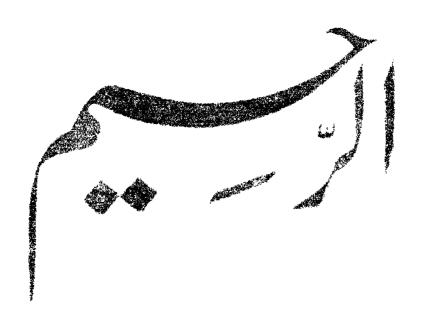
ببادگارای جسرعب راجهنا ایجادی

شاه وَلَي ٱلله البياري كالملم في الله



شعبة نشرواناعت شاه وَنُ النَّهَ أَكِيدًى تَهُمُ وَحِيدِ آباو

مِحَلِینُ الْمِرْتُ واکٹر عبرالواحد فی نے بونا' مخدوم ایک احمد' مسکن نیز: مسکن نیز مصطفیٰ قاسمی' علام صطفیٰ قاسمی'

الحايد

نمبرا	طابق ربيع الاول ممسلة	ماه جون منتسم م	جلد
فهرست حكفناهين			
۲	مدير		حشنرمات
11	مرزاً مجددهی بیگ	الندكى تعليات ك	ثه د لی
79	مولننا الهي نجش جارالندايم اس	تنفیادی مہلو رکے معامشی ارتھلک تفابل د تعاربی نوٹ	شاه دلمالتًا
سههم	موللناسيد كاللم علىثاه	ه ولی النددهسسلوی	مضرت شاه
•	•	، قرآنی خدمات	5
84	مولئنا فمسداسكم	لرکے بخدیدی کارنامے	شاه ولي الأ
49	عبدالوحيدصدلقى - ايم - إے	مدداوى كاتعورودلت	شاه د لماله
10	هر- س	مو	تتقيدونها

شالك

حضرت شاه ولى الله محك بيفام كو عام كرف ا مداس مدنت كى عملى نه ندكى بن شعل راه بنانے کے ساہ ولی الند اکیڈی نے مرسی سے ہمارسی تک حب را الد اکیڈی سینار كالها المام كياسما- ف و لى النَّداكيد م ١٩ ١٥ عسك ادائل بن قائم بهوى تعى - أسس پایخ سال کے عرصہ بیں اکیڈمی نے رسائل کے ذریعیہ ادر مضرت شاہ صاحب کی ك بي شائع كمدك ولى اللبي تعليات سے خصرت باكستان بلك بورس برعظيم باك و بندكے على ملقوں كومتنارون كرانے كى سلسل جدوجبدكى اورا بنيس به و بن نشين كونے كى كوشش كى كه آج اس دور بين اسلاى ا جاركى و بن تحريك كابياب بوكتى بهم حیں کی اساس اٹھارویں صدی کے شروع میں حضرت شاہ ولی المترنے رکھی تھی جیگا سلسله کسی شکسی صورت بین ان ووسوسالوں بین برابرجاری ریاست اورآجے بھی اکسس تحریک کے نام بیوا اور حفرت شاہ صاحب ادران کے فانوا دہ علی کوا پنامرت دورہنا ما ننے والے مراد اور لاکھوں کی تعداد میں موجود ہیں۔ عردرت اس فکری وعسلی ادرا صلاحی وا نقلابی تخریک کا صحح تاریخی جائزه پینے ادرا جے کے سائل ادر مالات مہد برًا بون كي الله الله ادر فعال شكل دين كابت. شاه ولى النَّداكيب لم م ك تيام كاورا صل مقصدية نفاء ابتك به على خطدط براس مقصدك عصول بسكوشلا رہی اب وہ یہ جا بنی ہے کہ سیمیناروں کے ذریعہ اپنی اس وعوت کو للت کے

ایک دمبع ترطیق نک لے جائے۔

محکمہ اوقات مغربی پاکستان کے ناظم علی ادر شاہ دل اللہ اکیڈی کے جیستر میں جناب محکمہ اوقات مغربی پاکستان کے ناظم علی ادر شاہ دلی اللہ اکام ہونے والے اسس مناب محدود صاحب نے اپنے خطبہ افتتاجہ میں اکیڈی کے زیرا ہتام ہونے والے اس میں بنار کی حزورت ادرا فادیت کا فکر کمرتے ہوئے فرایا کہ حصرت شاہ دلی اللہ کے افقائی فکر کا صرف کتابوں بک محدود ساکا فی بنیں ۔ اس صورت یس عوام کواس سے استفادہ کریٹے کا کہمی موقع بنیں مل سے گا۔ اور خود سعود صاحبے الفاظیں۔

"ایک بادی کوجواہنے کھیت ہیں اب بھی کسی رہنا کا مشظرے، جواسے فلفہ ویا استخاب ایک معمولی پڑھے لکھے تخص کوجو زندگی ہیں رونق اور خوسشی لی و بیکنے کا سمی ہے کون بتائے گا کہ جن چیزوں کو دہ جگہ جگہ تلاش کرتا بھر رہا ہے دہ حضرت شاہ دلی الله کی نعلیات ہیں موجود ہے ۔ بہ سوال نفاء حب کا جواب شاہ دلی الله اکیڈ می کے کا رکنون کے لانکیات ہیں موجود ہے ۔ بہ سوال نفاء حب کا جواب شاہ دلی الله اکیڈ می کے کا رکنون اس سیمینار کی صورت ہیں دیا۔ سعود صاحب نے اس کا خیر مقدم کرنے ہوئے بتایا کہ یہ سیمینار کی صورت ہیں دیا۔ سعود صاحب اسے صاحب موصوف نے باعث مسرت سیمینار اس پردگرام کی بہلی فنط ہے۔ اسے صاحب موصوف نے باعث مسرت سیمینار کی صورت ہیں۔ ان کے نزدیک اکبٹر می کے اپنے تحقیقی واشاعتی پردگرام کے ساتھ سیمینار کی صورت ہیں جس نے کام کا آغاز کیا ہے اس سے شاہ دلی الله اکبٹر می کے انقلا بی مثن ا در شاہ دلی الله اکبٹر می کے شریب نے دقت کہنے والے سناہ بمالہ جیم مرحوم کے مقاصد کی تکمیل ہوسکے گی۔

مودها حب نے اپنے نطبہ میں خاص طورسے شاہ دلی اللہ کی تعلیات کے ان پہلو کس برزدردیا، جن کا تعلق زیادہ ترمعاسش رے کی خوشنی لی ادما فراد کی ذہنی د مادی پاکڑگی سے ہے انہوں نے بتا پاکہ شاہ صاحب کے نزدیک معاشرہ کا نوشخال ہوٹا اس کا فطری خاصا ہے۔ کیونکہ اسی صورت بیں افراد معاسشرہ کی جہا تی ا دررو مانی صوت قائم ہ سکتی ہے ادر وہ اچھے ا فلاق کے مالک بن سکتے ہیں۔ ا در یہ کہ جب معاشوں بعاد

کسلے اس کے قام افرادی کرسے بین و پیرائید معاشرہ کا زوال شروط ہو غریب بہت زیادہ غریب ہو جلنے ہیں، تو بھرائیے معاشرہ کا زوال شروط ہو باتا ہے۔ مسعود ما حب کے الفاظ بی، شاہ ما حب کے نز دیک لیلے معاسفرہ کا ختم ہو جانا عزودی ہوتا ہے۔ اور تو و قفا و فدر بھی اس کے لئے وسائل منسوام کر دیتے ہیں۔ اور یہ اس لئے کہ یہ معاشرہ جوردگی ہو چکا ہوتا ہے، ناپید ہوجل کا ادراس کی جگہ ایک معالج اور محت مندمعا سفرہ وجود ہیں آسکے۔

معزت شاہ ولی اللہ نے مکھلے کہ درمول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا ایک مغمدیہ بھی تھا اور آپ کے صحابہ کے مبارک یا نفوں سے آن سے نیرہ سولل پہلے اس کی جگئی۔

ر جناب محدمسعود صاحب نے اپنے خطبۂ افتتاحیہ کا اختیام ان الفا فاسے کیا۔ آپ نے مند مایا۔

شاه ماحب کا فلف عالگیرہے، وہ جس نظام جات کو پیش فرواتے ہیں وہ تھوس جاندار تقائ اور القلابی ہے۔ اس اللے بجیدا میدہ کرشاہ ولی اللہ اکیڈمی نے شاہ ولی اللہ کے فلفہ کی اشاعت کا جو پردگرام بنا پلہد، اس سے فاطرخواہ نشا بگی سے ملاحویہ و کمارم بنا پلہد، اس سے فاطرخواہ نشا بگا ہے۔ لکیس کے ۔

سیمینادک اس کے افتتای ا ملاس کو چھوٹ کمرکل گیارہ نشستیں ہوئی ۔ جن ہو متاذ اہل علم نے حب ویل ساحث پراپنے مقالے پڑھے ۔

فردا ورشاہ ولی الله سناہ ولی الله اور معاسف و سناہ ولی الله کے سیاسی اور معاشرتی افکار ولی الله کے سیاسی اور معاشرتی افکار ولی الله کی سریک د شاہ ولی الله الله کی معاشرتی واقتصادی افکار و مقالات کے بعدان ہم تیم سرے بھی کے سکے مرد سندہ یونیورسٹی کے وائس چان الرج اب واکھ محدمالی قریشی معاصب نے

سیمینارک انتامی اجلاس میں خطبہ معادت پڑھا۔ آپ نے حضرت شاہ صاحب کی علمی۔ اصلامی اورا جناعی خدمات کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ جہاں ابنوں نے علم وتحفیق کی بے بہا خدمات انجام دیں وطال وہ ایک انقلابی شنخصیت بھی میں۔ اوراس سلسلے بیں حضرت شاہ صاحب نے قائمی وعلی دونوں طرح کی خدمات انجام دیں۔ ڈاکٹ مرحد محدما کے قریبی صاحب نے بتایا کہ شاہ صاحب عالم بھی ہیں اور مفکر بھی اور وہ جو کچر بیش فرمانے ہیں ابنیں پڑ مفکر آ دمی کچہ سوسے اور کرنے پر مجدد ہوجا تاہے۔ صاحب موموث نے الفاظ میں۔

ت اور صاحب کابد انداز جدید بھی ہے اور اثر انگیز بھی۔ اور ضرورت اس بات کی ہے کہ پڑھے کے لئے سے ستارت کے اس تطبیق اور انقلابی فلنے سے ستارت کرایا جائے۔

جناب والس چالنار ما دب نے سیمینار کے انتقاد کا خرمقدم کیا اور نسد مایا۔
یہ دور ایٹم ا در شین کا دور ہے اس وقت لا سریر لیوں ا در کتا ہوں کی سہوئیں
توموجودی نیکن عام پڑھے لکھے لوگوں کے پاس وقت کم ہے۔ سوائے ان لوگوں کے
جوتحقیقی وندر لیں کاموں ہیں مشغول ہیں۔ باتی پڑھے لکھ لوگ ایک محدد وقت
یں شاہ صاحب کے تمام افکار سے کا ہم ہے استفادہ نہیں کم سکے کے اس کے لئے ہمیناً
کا یہ سلسلہ بہت موندل ہے۔

ما دب موصوت نے بتایا کہ اس طرح کے سیمینار دن کا فائدہ یہ ہوگا کہ جہاں ان بیں شاہ صا حب کے افکار پر تحقیقی کام کمرنے دالے جمع ہوسکیں گے، میاں جو لوگ ان افکارکو سمحنا جا بیں گے دہ ان سیمیناروں بیں پڑیسے جانے دالے مقالات سے استفادہ کر سکیں گے ۔ اوراس طرح شاہ صاحب کے افکاری زیادہ سے زیادہ نشروا شاعت ہو سکے گی۔

ا درآ حسریں آ ہب نے یہ تو تیع ظاہر کی۔ " میری خوا میش ہے کہ شاہ دلی اللہ اکیڈمی اسسی نسم کے مسیمین ار کسلنے اس کے تمام افراد کی خوشی لی بنیں دہتی۔ ادراس کے امیر بہت ذیا وہ امیرا وہ عرب بہت زیادہ عرب ہو جلتے ہیں، تو پھر الیے معاشرہ کا زوال شروط ہو جا تا ہے۔ معود مسا حب کے الفاظ ہیں، شاہ صاحب کے نزدیک لیلے معاسف دہ کا ختم ہو جا نا منرودی ہو تا ہے۔ اور خود فقا و قدر بھی اس کے سے وسائل فنسوا ہم کر دیتے ہیں۔ اور یہ اس لئے کہ یہ معاشرہ جو روگ ہو چکا ہوتا ہے، ناپید ہو جلک ادراس کی جگہ ایک مالی اور محت مندمعاسف ہ وجود میں آسے ۔

صفرت شاہ ولی اللہ نے مکھلے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا ایک مقصدیہ ہی تقا دما ہے اور آپ کے صحابہ کے مبارک انفوں سے آن سے تیرہ سول پہلے اس کی تکیبل بھی ہوگئی۔

، جاپ محدمسعود صاحب نے اپنے خطبۂ افتتا حید کا اختتام ان الفاظ سے کیا۔ آپ نے وسند مایا۔

نناه صاحب کا فلف عالگیرہے، وہ جس نظام جیات کو بیش فرماتے ہیں وہ ٹھوسر چاندار نقائی اور انقلابی ہے۔ اس سے مجمعے امیدہ کسٹ ولی اللہ اکیڈمی نے شاہ ولی اللہ کے فلفہ کی اشاعت کا جوہر دھمام بنا بلہے، اس سے فاطر خواہ نشائج تکلیس کے۔

سیمینارک اس کے افتتامی اجلاس کو چھوٹ کرکل گیارہ نشستیں ہوئی۔ جن ا متاز اہل علم نے حدیب ویل مباحث پراپنے مقالے پڑسے -

فرداور شاه ولى الله - شاه ولى الله اورمعاسفيه - شاه ولى الله كسيا اورمعاشرتى الكليد ولى الله كسيك ، شاه ولى الله ولى الله كسيك ، شاه ولى الله ولى الله ولى الله معاشرتى واقتصادى الكلاء مقالات كى بعدان به تبصرت بى كالكار معاشرتى واقتصادى الكلاء مقالات كى بعدان به تبصرت بى كاكلاء معاصب سنده يونيورسلى كى دائس جالئل جناب فاكر محدصالى قريش صاحب س

سیمینارک افتنامی اجلاس میں خطبہ معادت پڑھا۔ آپ نے مفرت شاہ صاحب کی علمی۔ اصلامی اور اجنامی خدمات کا ذکر کرتے ہوئے فرایا کہ جہاں ابنوں نے علم وتحقیق کی بے بہا خدمات انجام دیں، وہاں وہ ایک انقلابی شنخصیت بھی ہیں۔ اوراس سلسلے بیں حضرت شاہ صاحب نے قائمی وعملی دونوں طرح کی خدمات انجام دیں۔ ڈاکٹ مرحد محدصالی قرلینی صاحب نے بتایا کہ شاہ صاحب عالم بھی ہیں اور مفکر بھی اور وہ جو کچہ بیش فرمانے ہیں انہیں پر مسکر آ دمی کچہ سوسیف اور کرستے پر مجدد ہوجا تاہدے۔ صاحب مومو کے الفاظ ہیں۔

شاہ صاحب کا بہ انداز جدید بھی ہے اور اثر انگیز بھی۔ ادر ضرورت اس بات کی ہے کہ پڑھے تکے لاگوں کو شاہ صاحب کے اس تعلیت اورا نقلابی فلیفے سے متعارف کرایا جائے۔ کرایا جائے۔

جناب وانس چالنلرها وب في سينارك النقاد كاخرمقدم كيا اورف مايا-

یہ دورا بیٹم ا درسنین کا دورہے اس وقت لا سربریوں ا در کتا ہوں کی سہونیں آورہوں میں اور کتا ہوں کی سہونیں آورہوں میں عام پڑھے لکھے لوگوں کے پاس دقت کم سے ۔ سوائے ان لوگوں کے جو تحقیقی و ندرلیں کا موں ہیں مشغول ہیں ۔ باتی پڑھے لکھ لوگ ایک محدود قت میں شاہ صاحب کے تمام افکارسے کا ہربے استفادہ نہیں کم سکے کا اس کے لئے سمینا کا یہ ساسلہ بہت موندل ہے۔

صاحب موصوت نے بتا یک اس طرح کے سیمینار دن کا فائدہ یہ ہوگاکہ جہاں ان بیں شاہ صاحب کے افکار پر تحقیقی کام کمرنے دالے جمع ہوسکیں گے، میاں جو لوگ ان افکار کو سیمنا چا بیں گے وہ ان سیمیناروں بیں پڑہے جانے دالے مقالات سے استفادہ کمرسکیں گے ۔ اوراس طرح شاہ صاحب کے افکار کی ذیادہ سے زیادہ نشروا شاعت ہوسکے گی۔

ا درآ حسی ش آ پ نے یہ تو تی ظاہر کی ۔ " میری خوا میش ہے کہ نشاہ دلی اللہ اکیڈمی اسسی نئم کے سسیمین ار کولے کا آندہ بھی بندولسٹ کرتی رہے۔ تاکہ اس علانے کے عمام پیں علمی وعملی شعور بیدار ہوا در سب لوگ مل کر ایک بہتسسرین وہتی علمی اورا قتصادی معامش دے کی شکیل کرسکیں ۔ "

پردفیسر ڈاکسٹر عبدالوا مدیا لیہ جانے سیمیناریں خطیّہ استقبالیہ بڑھا۔ آب اہ ولی النّہ اکیڈی کے ڈائرکسٹر ہیں اورسیینارکا انعقاد آپ ہی کی کوششوں کا بہ نفا۔ آپ نے ناظم اعلی اوقاف جناب محد مسعود صاحب کا شکرے اواکیا کہ صاحب معوف نے شاہ ولی المدّ کے افکار کی علی اشاعدت کے صن میں ان کی تجویز کو بہندفرا ماس طسدہ سیمینارکا انعقاد مکن ہو کا۔ ڈاکٹر صاحب کے ادفاظیں:۔

آ بے کا یہ سیمینار شاہ ولی النہ کے افکار کی تخریری اقریری ا درعلی اشاعت ، طرف آ ب (جناب محمد معود صاحب) کے نفا دن سے بہلا قدم ہے۔ اس علاقہ لہ لوگوں یں اب انشااللہ بھرسے شاہ ولی اللہ کے سنہ کے اصولوں ا درا فکار سسے جو بہاری جدگی ، ضااس کا آپ کو اجرد ہے گا۔

حضرت شاہ ولی اللہ کی تعلیات کوسے زین شدھ میں جس طرح نفوذ مامسل ہوا، واکٹر والبیونا نے اپنے ضعیہ استقبالیہ میں اس کا تاریخ بیں سنظر بنایا۔ آپ نے کہا کہ اسٹھارویں صدی میں سناہ ولی اللہ کے افکار نے برعظیم کے سلمانوں میں میک بل جل کید اس بیدا کردی تیمی۔ آگے جل کراس سے جوانزات مرتب ہوئے ابنوں نے ایک نحر کے کی شکل افتیار کی۔ یہ سخر بکے علمار و مجا برین کے وربعہ برعظیم کے گوشے گھٹے میں بھیل گئے۔

سنده میں یہ تحریک مفرت بینے الہند مولانا محمود الحن ا درمولانا عبیداللہ سندهی بعید برگوں کے در لید بھیلی۔ ا در بیاں کے علمار ا درعوام میں مفرت شاہ ولی اللہ کے اللہ اللہ کا در اید بھیلی۔ ا در بیاں کے علمار ا درعوام میں مفرت شاہ ولی اللہ کا کہ اللہ کا در میں جب محکمہ اقتان کی طرف سے حدر آباد میں شناہ ولی اللہ اکیڈی کے تبام کا فیصلہ ہوا تو بہاں کی علمی ففنا

اس کے سازمحارتنی۔

اس صنن بیں جہاں تک خود ڈاکسٹر طالبوڈنا کا تعلق ہے، انہوں نے مولانا عبیداللہ سندھی مرحوم سے بجواس زمانے بیں حکمت ولی اللہی کے سبسے بڑے سنادے اور علوم ولی اللہی بر بڑی گہسری اور و بیع نظر در کھنے والے تھے اور جن کی سساری زندگی شاہ صا حب کی کنا ہوں کے مطالعہدا دران پر عود و فکر کرتے گزری، شاہ صا کی کنا ہوں کے ما فیر رکھیجما ۔ بھرموصوف آکفور ڈیو نیورسٹی تشریب کی کی کنا ہوں کو بڑھا اور ان کے ما فیر رکھیجما ۔ بھرموصوف آکفور ڈیو نیورسٹی تشریب کے سامی مفالہ کا کا در داکھر بیٹ کی در گرمی کی ۔

را تم السطور فی سیمینار کے افتتا می اجلاس بیں ما صرین سے شاہ ولی الله اکیڈی
کا اجالی تقارف کرا یا۔ وہ و تفت جس کی آمد نی سے اس اکیڈی کا وجود ممکن ہوا
اس کی محترمہ وا تفہ جناب بی بی صاحبہ مرحومہ و مغفورہ کا ذکر کرتے ہوئے بی
فی بتا یا کہ بہ و نفت محترمہ فی اپنے فاوند الحاج سیدعبدالرجیم شاہ صاحب کے مالد
بررگوار جناب سبید محدر حیم شاہ صاحب کے نام پر قائم کیا تھا۔

اس اکیدی کی خاص طور پر حضرت شاه دی النتر کی تعلمات و انکار کے مطالعت دفیق اوران کی نشروا شاعت کے سلے محفوص کرنے کی وجہ بتاتے ہوئے بیں نے کہا۔ حضرت سناه ولی الله برعظیم پاک و مندکے عظیم ترین عالم، عارف، عکیم، اور مفکر ہیں۔ اسلامی علوم کا کوئ بھی شعبہ ایسا نہیں، جس میں ان کی بلندیا یہ تفانیت نہ ہوں۔ واقع بہت کہ شاہ صاحب کی پوری اسلامی و بنا ہیں ایک منفر و حیثیت ہے۔ وہ عالم کے بہت کہ شاہ صاحب کی پوری اسلامی و بنا ہیں ایک منفر و حیثیت ہے۔ وہ عالم کے ساتھ مجہد بھی، منقول اور معقول دونوں علوم میں ادراس کے علادہ وہ علوم تصوف واست واست واقع کے ہی امام تھے۔

ادراس کے علادہ وہ علوم تعبوت واستسراق کے بھی امام تھے۔ فاص اس زمانے بس ہیں شاہ صاحب سے کیا فکری دعلی رہنای مل سحق بعاس کا فکم کمرینے ہوئے راقم اسطور سنے کہا۔ شاہ صاحب قدیم کو ساتھ سے کر جدید راستوں پر چلنے وای شھے۔ اول کے ساتھ ساتھ ابنیں دسول الدّ ملی الدّ علیہ وسلم سے دِ مانی طور پر یہ بھی انقار ہوا تفاکہ مہادے سنعلق الدُّ تعالیٰ کا اوا وہ بہرہے کہ وہ مہارے دربعہدا مت مرحومسکے منتشرا جزاکو جمع کرے ۔ چنا بخہ آن ہاری ملّت کی سب سے بڑی مغرورت بہی ہے۔

مزید برآں شاہ صا حب نے نہ تو گزشت ملی تاریخ کا انکار کیاا درنہ اسلام کو صرف ایک مکتب فکرتک محدود کرویا۔ انہوں نے اپنے فکرکے دروانسے ستقبل کے بعی برقراد دکھا۔ ستقبل کے بعی کھلے دیکھے اور ما منی کے سلطے کو بھی برقراد دکھا۔ ستقبل کے لا محدودا مکا ناشہ کوا چائے کا دیمان بید کیا۔ آن ہوری ملت کو بالعوم اور پاکستان مبی ممکلت کو بالعوم اور پاکستان مبی ممکلت کو بالعوم س مرجوش اس طرح کی مذہبی و فکری بیگا تگت کی منبی منت بدحزورت ہے اسس کا میر ہوش مندسلمان کو احاس ہے۔

اس کے بعد نناہ دلی اللہ اکیڈی کے اغزامن ومقاصد برردسٹنی ڈالی گئے۔ اور گزشت بانچ سالوں میں اس نے جو کام کیا ہے ، مختصراً اسے بیان کیا گیا۔ اس سلطین ما تم السلود ہے کہا۔

نوشی کی بات ہے کہ حضرت شاہ ولی النّدما دب کے فلفہ ادر انکار کی اشاعت سے ملک ہیں یہ اثر بیدا ہور یا ہے کہ پاکستان کے مختلف مذہبی فرقوں کے باشعور ملتے اب یہ محوس کرنے تکے ہیں کہ یہاں اسلامی عقا مدًا دراصول و مبادی کی ایک ایس عمومی د مدت ہوتی چاہیے ، جرتام فرقوں کے سلما فوں کو اپنے اندں لے سکے ۔ اور وہ مختلف فرقوں ہیں دہشتے ہوئے جن کی اپنی مگہ ریک تاریخی چنیت ہے ، اسلام کی بڑی وعد میں آسکیں اوراس طسوع وہ سب ایک ہوکراس مملکت اوراس کے عوام کی ترتی وسر ملادی

الرحيم جيد لآباد كونتاں بوں۔

اس مختصرس مدت بین اکیڈی کو بھیٹیت ایک علمی دیخیقی اوارہ کے دورونزدیک تنیم کیا گیاہے۔ کچہ عرصہ ہوا ، یا اینڈے ایک سنتشرق ڈاکٹرا ہم ایم ایس بالجن اکیٹی بین کسے اورا نہوں نے شاہ ولی الڈکے نلف کی لبعض بنیادی کمنا بیں ڈاکٹر یا لیپود اور اکیڈی کے دوسے ارکان سے پڑھیں۔ ڈاکٹ ریا لین شاہ ولی الذیر ایک کتاب مکھ رہے بین اس طسرے جامد سندھ کے ووطا لب علم اپنے بی ایچ ڈی کے مقالات کی تیاری بین سنقل طور پراکیڈی کا شہر یری اورا س کے ارکان سے استفادہ کھی کی

سیمینارک سات و نوں کے اجلاسوں بیں دانشور مفرات کے علاوہ ایک کائی

تدا دیں سندھ بونیورسٹی اور دوسے مقامی کا بوں کے اسا تذہ احد طالب مسلم

برا برسٹ دیک ہوتے رہے ۔ بزعلماء اور طبارتے بھی اچھی فاصی تعاوی سیمینام

بی شرکت فرائ ۔ اولاس کے مباحث یں ولیپی ئی ۔ ناظم اعلی محکمہ اوفاف جناب محمد

معود صاحب نے سیمیناری ان مطرات کی شرکت کا ذکر کررتے ہوئے بالکل مجبا

فرایا کہ ان یں است وہوئے کی جیئیت سے بعض کا تعلق ستقبل کی شل بعنی طلبہ سے

ہوئے ۔ اور مقیقت یہ ہے کہ اس وقت صرورت ان دونوں طبقوں (عوام اور طلب میں میں اسلامی فکر کو بیدار کرنے کی جیئیت سے برا ہوام اور طلب میں میں اسلامی فکر کو بیدار کرنے کی جیئے۔

اگر ہادے عوام بیدارہوں گے تو ملک ترتی کرے گا۔ اور ہمارے بہت ب تقی کرے گا۔ اور ہمارے بہت سے توی سائل علی ہو جا بین گے۔ اسسی طرح جب ہمارے طلبہ شاہ ولی اللہ محد د ہوی صبی سنت خمیست کے انقلابی افکارسے رونتاس ہوں گے۔ تو ملک اور توم کا مستقبل اصلاح نیر ہوگا ؟

اس بیں شک بنیں کہ حفزت شاہ صاحب کی شنحصت بڑی جاسے میٹیات ہے ادران کے بعدال کے ماننے والوں بیںستے ہرگروہ نے ان کی اس عظیم شنخصیست کی کمی نرکسی فینیت کوفاص طورست ابنایا ۔ اور صفرت شاہ صاحب کی دوسری فینیوں کو جھوڈ کر فاص اس فینیت بر بہت زیادہ زوردیا۔ اسس سیبنارست مقصود اصلی یہ تفاکد مناہ ما حب کی نعلیات کے دہ بہلوجن کا نعلی فاص طور پرعوام کی فلاج و بہبود سے ہے ۔ ان کوا جاگر کرکے عوام کے سامنے لایا جائے ۔ صفرت شاہ منا وہ عظیم اسلامی مفکر میں جنہوں کے ان فی ما دات ا درعدل اجتماعی بربہت زیادہ زور دیا ۔ چنا بچہ سیبنار کے بال میں شاہ صاحب کا یہ نول بڑا نمایاں مکھا بھانظ سر آریا سفا۔

اکشبوا دیندر ما میکفیکم دلانتکونواکلاً علیالناس د تم نودا بنے تا تھستے کمسا وَ ادرلوگوں پر لوجھ نہ بنو نیزستاہ ما حب کا یہ نول بھی۔

ا مندا المعرضى لكم الكسب بايديكم وبلامشيد خداكى مرضى يه ب كه نم خود ابنے تا تعصف كمساف

شاه ولى الشركى تعليمات عيم د قِيقِ الدي بهايو

كاكتؤم ولاامَ جُدِعِى بُيكَ استاذ شعبُ اقِنْعَادَ يَكِينُده بِنجِيرَى

حضت دشاه ولی الد اسلام کے ایک بلند پایہ مف کر اسلامی فلف حیات کے مبلیل القدرمفسر القلاب انگیسنریاسی واقتصادی نظر پات کے بانی اورمعاشی ومعاشرتی اصلامات کے لئے اسمارویں صدی بی فسر درخ پانے والی چندموشر اور بہر گیر تحریکوں کے روح دروال کی چینت سے عالم اسلام بیں عقیدت واحرال کی نظرے ویکھ جاتے ہیں۔ شاہ صاحب کی تعلیمات کا وائرہ بجد و سیع ہے۔ اس سیمینا رمیں کئی اور وانشوران کی تعلیمات کے مختلف بہلوؤں کو ا جاگر کریں گے اقتصادیات کے ایک طالب علم کی چینت سے را تم نے اس مختصر مقالے بن لیون اسمنی روستنی اسلام شاہ ولی اللہ کی تعلیمات کے چند نمایاں اقتصادی بہلوؤں پر روستنی اسلام شاہ ولی اللہ کی تعلیمات کے چند نمایاں اقتصادی بہلوؤں پر روستنی واسلام شاہ ولی اللہ کی تعلیمات کے چند نمایاں اقتصادی بہلوؤں پر روستنی واسلام شاہ ولی اللہ کی تعلیمات کے چند نمایاں اقتصادی بہلوؤں پر روستنی

اس مغلط بین اس امرکی جانب اشاره کیا گیلهے که شاه صاحب کی نقات بین کوی ایک علیمده تعنیف اقتصادیات یا اقتصادی مسائل کے سلے مخصوص نہیں کی گئی ہے۔ نہ ہی دلی اہنی فلسفے بین افتصادیات کوکوئ علیمدہ یا مخصوص جزرد اردے کراں پر بحث کی گئی ہے، بیکن النائی زندگی ہیں اقتصادی سائل کی متعدد تصانیف ہیں ان اہم امور پر بھیرت فروزا شارے اور اکثر مقابات پر تفقیل مباحث موجود ہیں۔ جن سے اقتصادی مودوں کی ترتیب و تہذیب کے سے بیش نیمت مواد عاصل کیا جا سکتا ہے۔ اور بالنفوص جست النائد البالغدیں کی مقابات پر توشاہ صاحب نے اقتصادی عدم توازن کو متدنی زندگی کی تباہی اور بد مالی کا سب سے بڑا جب بتایہ۔ اور معاصف معاصف میں نیادی سفوط اور البیا علیم السلام کی تعلیات کا اہم جزو قرار دیا ہے۔ مروجہ اقتصادی نظام اور اسلام کی تعلیات کا اہم جزو قرار دیا ہے۔ مروجہ اقتصادی نظام اور اسلام کی تعلیات کے سیاسی واقتصادی ہیں منظر کا مختصر فاکہ بیش کیا گیا ہے۔ تاریخ کی تعلیات کے سیاسی واقتصادی ہیں منظر کا مختصر فاکہ بیش کیا گیا ہے۔ تاریخ خواجہ با محضوص ایران ورو ماکی عظیم اشان سلطنتوں کے عروج و وزوال کی مثالیں بیش کرکے شاہ صاحب نے اپنے زمان کے بادشاہ امرا اور اشھارویں صدی کے بیش کرکے شاہ صاحب نے اپنے زمان کے عروجہ وزوال کی مثالیں بیش کرکے شاہ صاحب نے اپنے زمان کے عروجہ وزوال کی مثالیں بیش کرکے شاہ صاحب نے اپنے زمان کے عرب دلائے کی جوکوشش کی ہے اس کامختصر بیان بھی اس مقال کا ایک جزوجہ ۔

شاہ صاحب نے اجائے ملت کے لئے قرآنی تعلیمات کوعام منہ بنانے اور تراجم کے دریعے قرآنی تعلیمات کوعام کرنے کی جو تخریک چلائی تعی اس کی تجسدید و تکمیل کے سائے چند مشورست اس مقالے کے آخریس بیش کئے گئے ہیں۔

علم نتهادیات کی ابتلا تعکیم نی بهری جب که آدم اسمن فردن ودلت اتوام ایم کتاب شائع کی- اس سے بیلے بھی اقتصادی سائل سے دنیا دو چار ضرور تھی لیکن ان سائل کے جسندے کی بنام پر علم ومن کا ایک مربوط نظام مرتب نہیں کیا گیا تھا۔ ہرچند کہ فتی چینت سے اقتصادیات کے کیتوں ادراصولوں مرتب نہیں کیا گیا تھا۔ ہرچند کہ فتی چینت سے اقتصادیات کے کیتوں ادراصولوں میں اب بھی وہ قطعیت اور درستگی نہیں جوطبعی عادم مثلاً کریسیا ریامتی۔ یا طبیعیات کا خاصہ ہیں۔ لیکن گذشت و درصد بول میں بالحضوص منعتی انقلاب کے بعد

علم انتسادیات نے اتن ترتی کرل ہے کہ مشرق ومغرب بی نومی ا در بین الا توامی منصوبہ بندی کے سئے اس کے وضع کروہ اصوبوں کا علم بے صد صروری تفور کب جا تاہیں۔

ندا عت، صنعت وحرفت، وراً مان، و براً مدات، تعلیم و مواصلات عنسون کون سا شعبهٔ ذندگی ایساہے جوعلم انتصادیات سے کسب میض نه کرنا برا ورضعوب بندی کے لئے اقتصادی شیرسے رجوع نه کرنا ہو۔

اس صنن بس يعرض كردينا ضرورى بيك كداسلام كى اساس تناب يدى قرار يجيم بس اقتصادیات کامملیده ایک باب سے اور نہ ہی ولی اللہی فلفے بیں اقتصادیات كوكوى عليمه جزو فراروك كربحث كى كى ب، ليكن جونكه انسانى زندگىسىس ا قتصادی سائل کو بهر کیعت ایک اسم مقام ماصل بد. ا دراس کی اہمیت روز بروز بربن جاتی ہے۔ لہذا اس بہلو پر بھی ننسران مجیم کی نعلیات محیط ہیں۔ اور شاه ما دب نے بھی اپنی شعد د نفیا بنیت بیں انسان کی انفراِ دی، اجتماعی، اور تندنی ناندگی کی اصلاح کے لئے علم وعرفان کے جوموتی بکھرے ہیں، ان مسین ا تنصادی سال پر مبی سیرحاصل بحث کیسے ا درچند نیکات اینے داضع طور پر بیان کے بین کہ اسلام کے انتصادی نظام کی این کے اجمام ونفیر کے لئے اس بہنر شاہرہی کوی ا در مستند تفنیف یا تفییر بیش کی جاسکے بالخصوص آ ہے گ مسركة الآرا تضيف حجن الثدالبالغ يبس ابنغاسة رزق امدار تفاقات کے مباحث یں جو بھیرین ا فروز انٹارے موجود ہیں، ان سے انتقب ادی اصدادن کی ترینب و تهذیب مین حرب توفیق برایت ماصل کی جاسکتی ہے۔ مروحه علم اقتصادیات ، جدمغسر بی تمدن کاساخته برداخته ادرسرابه وارى نظام كاجزدلى عكس بع، بالعموم ان وسأئل وعوا مل كي تخصيل وصرف بر بحث کمر تالب جو نسبتناً کم باب ہوں اور جوانیان کی گوناگوں انف راوی و ا جنماعی ا منیا جات کی تشفی کے لیے سمار آمد ہوں - ان سباحث بیں آمدنی اور مصار پرتونظریاتی اور بجسر بانی دلائل ضرور بیش کئے جانے بیں اور کم خسر چے بالا لشینی کے اصول پر بہیشہ نظر رہتی ہے۔ لیکن ان مہاحث میں ایک بجید صروری بہلونظر انداز کر دیا جاتا ہے اور وہ ہے وسائل دعوا بل کی حلت وحر

کی بحث ۔ ایک زمانے تک اہرینِ اقتصادیات میں یہ بحث ہوتی دہی ہے اوار اب بھی چندمفکرینِ اقتصادیات اپنی اس رائے پر بھند ہیں کہ اقتصادیات کو

ا خلاقیات سے کوی واسط منیں ا

ان کا نقط نظر ابعالی طور بربیل بیان کیا جاسکتاب که وه بونکه افتضادیات کو ایک فن تصورکرتے بین اورفتی ا عنبارا در خاص فتی نقط نظرت ریابی کیمیاادد و گیر فنون جائز و ناجائز حرام و حلال کی بحث میں البھے بغیب ماده کا تجزیہ کرتے ہیں اور تجرید سے حاصل شده نتا بح کومعروضی عیر جزباتی ادرغیر جا نبدارا خطر لیقت بیش کرکے اسے عملی شکل دینے کی کوشش کرتے بین اسی طرح اقتصادیات بھی فی اسی عملی شکل دینے کی کوشش کرتے بین اسی طرح اقتصادیات بھی فنی اعتبار سے غیر جا بندارا نظر لیق سے وسائل وعوال کے حصول دھرف بریحث فنی اعتبار سے غیر جا بندارا نظر الحائز کی اخلاقی بحث بین الجمد کراسے اپنی فنی جنیب خیر کو خور کی اخلاقی بحث بین الجمد کراسے اپنی فنی جنیب خیر کو خور کی جائز و نا جائز کی اخلاقی بحث بین الجمد کراسے اپنی فنی جنیب خیر کو کور نے بین کور کا جائز و نا جائز کی اخلاقی بحث بین الجمد کراسے اپنی فنی جنیب

اسلام کے انتھادی نظام ادر مردج انتھادی نظریات یا علم انتھادیات کے مردج نظریات ہیں یہ بنیادی فرق ہے کہ موخرالذکر کسب معاش ادر شغی احتیاجا سے بحث کرتے ہیں، جائز و نجائز اور حلال وحسرام کی بحث ہیں الجھنا عار بحجے ہیں ۔ لیکن اسلامی نظام حیات ہیں اکل حلال حلال کوایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ ہما ما یہ عقیدہ ہے کہ دونہ فیامت ہر شخص سے برسوال کیا جائے گا۔

من این اکتب وفیما انفقه - درومال کمان سے ماصل کیا اور سیسم

الفادی صروریات بوری کرنے کے لئے فرآن مجم نے جہاں جدداکشاب کی ترعیب دلای ہے اور نطعی طور ہریہ صراحت کردی ہے کہ لیسب لِلإِ منان الآماسعی، وہاں سورہ ما مَدہ میں اس بات کی واضح ہایت ہمی موجد دہے کہ فکلو حمار زفکسکید انٹر حلالا طبیباً۔ بس اللہ نے جو کجہ تم کورزق ویاہے اس میں سے ملال وطبیب کماؤ۔

السلام بین عباوات کے ساتھ ہی معاملات پرتفعیلی مباحث موجود ہیں جن کی روشتی میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ اسلام کے اقتصاوی نظام میں بالعموم اورحقوق العباو کی اوا بیگی میں بالحفوص عدل کو ایک بنیاوی جنیت مال ہے شاہ ولی اللّٰہ کی تعلیمات میں اس اقتصاوی اصول پر بالتفعیل بحث کی گئی ہے ۔ چنا نجہ جمت اللّٰہ البالغر کے باب ابتغار الرزق میں ارشاو من رائے ہیں کہ معامشی وسائل کو وربعث معیشت بنانے کی شرط یہ ہے کہ کوئی خص موسلے کی آزادی معیشت پر انزاندان نہ ہوکہ اس سے عمدن انانی میں فناد یہ امون ہے کہ کوئی میں فناد یہ امون اس سے عمدن انانی میں فناد یہ امون ہوتا ہوتا ہے سید

اسی ضمن بی بہ بھی صراحت موجودہ کے کہ اگر الی نفع البے طریقے پر مال کیا جائے کہ اس بی عاقدین کے در میان تفا دن ادر محنت کو دخل ہو جیبے قمار یا نبر کوستی کی رہنا مندی کا اس بی دخل ہو جیسے سودی کا دوبار توان صورتوں بیں بلاسٹ بر مفلس اپنے افلاس کی وجہ سے خود پر الیبی ذمہ داری عامد کر سے بیر آبادہ ہوجا تاہے جن کا پوراکرنا اس کی قدرت سے باہر ہوتاہے ادراس وہ دمنا مندی حقیقی رہنا مندی منیں ہوتی، تواس متسم کے تام معاملات میا مندی منیں ہوتی، تواس متسم کے تام معاملات میا مندی کے معاملات بنیں کہلائے جائے۔ ادیران کو پاک ذرائع آمدنی کہا جاسکتے۔ ادیران کو پاک ذرائع آمدنی کہا جاسکتا ہے۔ بوجودہ نظام سے مزددری بی مزدور سے تیا دہ کا ملوں کی یہ کوشش ہوتی ہے کہ کم سے کم مزددری بیں مزدور سے زیا دہ کام لیا جائے ہوتی ہیں بات بنیں، علم احتمادی با جائے سے مزدور کے باکوں کی یہ کوشش میر بایہ وحمدت کی با ہمی کش مکٹ کوئ ڈھکی جیبی بات بنیں، علم احتمادی انقلاب سے مقددین کے تو نظر یاتی طور سے اس اصول کو تلیم کمر لیا مقادی انقلاب

پرتونظریاتی اور تجسر بانی دلائل ضرور بیش کئے جاتے ہیں اور کم خسر بھا بالا نشینی کے اصول پر بہبشہ نظر رہتی ہے۔ لیکن ان مباحث بیں ایک بجید ضروری بہلونظرانلاز کردیا جاتا ہے اوروہ ہے وسائل وعوائل کی ملت وحمت کی بحث ۔ ایک زمانے تک اہرین اقتصادیات بیں یہ بحث ہوتی دای ہے اور اب بھی چند مفکرین اقتصادیات اپنی اس رائے پر بہند بین کدا قتصا دیات کو افلاقیات سے کوئی واسط بہیں ہے

اسلام کے انتعادی نظام ادر مروج انتفادی نظر اِن یا علم انتهادیات کے مروج نظر یان بیا علم انتهادی نظر اِن بی یہ بنیادی فرق ہے کہ موخرالذکر کسب معاش ادر شغی احتیاجا سے بحث کرتے ہیں، جائز و نجائز اور حلال وحسرام کی بحث ہیں الجھناعار سمجتے ہیں۔ لیکن اسلامی نظام حیات ہیں اکل حلال حلال کوایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ جامل یہ عقیدہ ہے کہ روز فیامت مرضخص سے برسوال کیا جائے گا۔

من این اکتسبہ وفیم انفقہ کے زرومال کماںسے ماصل کیااور تھے۔۔۔ کہاں خرچ کیا ؟

انفرادی مروریات بوری کرنے کے لئے قرآن مجم نے جاں جدداکشاب کی ترعیب دلای سے اور قطعی طور پر بہ صراحت کردی سے کہ لیسب

لِلإسنان الآماسعی، وہاں سورة ما مَدة بین اس بات کی واضح بهایت بھی موجود ہے کہ فکلو ممارز قبک کھد انٹر حلالاً طبیباً۔ بین اللہ نے جو کچہ تم کورزق ویا ہے اس بین سے ملال وطبیب کماؤ۔

المسلام بین عبادات کے ساتھ ہی معاملات پرتفییلی مباحث موجود ہیں جن کی روشنی بین ہے جا جاسکتا ہے کہ اسلام کے اقتصادی نظام بین بالعموم اورحقوق العب دکی اوا بیگی بین بالحفوص عدل کوایک بنیادی جنیت مال ہے شاہ ولی التٰد کی تعلیمات بین اس اقتصادی اسول پر بالتفییل بحث کی گئی ہے ۔ چنا بخہ جمت راللہ البالغے کے باب ابتفاء الرزق بین ارشاد فن رائے میں کہ معامشی وسائل کو وربعث معیشت بنانے کی شرط بہ ہے کہ کوئی محفی دوسے کہ کوئی خفی دوسے کہ کوئی خفی دوسے کہ کوئی خفی فناد ید ہوئی ازادی معیشت پر انترا نداز ند ہوکہ اس سے بتدن افنانی سین فناد ید ہوئی اس سے بتدن افنانی سین فناد ید ہوئی ا

اسی صنمن بیں یہ بھی صراحت ہوجودہ کے کہ اگر مالی نفع ایسے طریقے پروائل کیا جائے کہ اس بیں عاقدین کے درمیان تعا ون اور محنت کو د فاخ ہو جیسے قمار یا زبروسنی کی رضا مندی کا اس بیں د فل ہو بیسے سودی کا دوبار توان صورتوں بیں بلاسٹ برمفلس اپنے افلاس کی وجہ سے خود پرائیں ذمہ داری عامد کررنے برآ مادہ ہوجا تاہے جن کا پوراکرنا اس کی قدرت سے ہا ہر ہوتاہے ادراسکی برآ مادہ ہوجا تاہے جن کا پوراکرنا اس کی قدرت سے ہا ہر ہوتاہے ادراسکی ماملت فیامندی حقیقی رضا مندی مہیں ہوتی، تواس فت مے تام معاملات فیامندی میں ہوتی، تواس فت مے تام معاملات فیامندی میں کہا جاسکتے۔ ادران کو پاک درائع آمدنی کہا جاسکتے۔ ادران کو پاک درائع آمدنی کہا جاسکتے۔ ادران کو باک درائع آمدنی کہا جاسکتے۔ ہوتا کہ متحدید معاملات تمدنی حکومتوں کے اعتبار سے قبطعاً ہا طل ادر خبید شہر بی موجودہ نظام سریا یہ داری کا کا دان وں ادر کمینوں کے ماکوں کی یہ کوشش ہوتی ہا جن کہ کم سے کم مزودری ہیں مزدور سے زیا دہ سے ذیا دہ کام لیا جائے ہوتی ہوتا ہوتا ہوتا اور شعنی انقلاب متعدین کے تو نظریا تی طور سے اس اصول کو تسلیم کم لیا جناا ور شعنی انقلاب متعدین کے تو نظریا تی طور سے اس اصول کو تسلیم کم لیا جناا ور شعنی انقلاب

کے بعد مغرب ہی ممالک بیں قدم ترتی اسی بنیا و پر قائم ہواکہ مزود دکوصف اننی
ا جرت دی جائے کہ اس کی اشد ضروری ا منیا جات کی کفالت ہوسے ہے ور ندان
دانشوروں کو اس کا اندلینہ کھا کہ اگر مزود دکو اس کا حق بعنی میسے اجسے مرسل گئی تو
سکون وا طبیان کی سائس بیلنے کے بعد وہ کا ہل اور غفلت بڑنے گا اور کام سے
جی جرائے سکے گا ۔ کتے کو بھو کا دکھو تو وہ شکارا چھا کہ ناہت مزود دکو بھو کا دکھو
ا جرت کم ووتو وہ مفلسی و ناواری کے عالم یں سے دیا یہ دارکونوش کرنے کیلے
دوب مزاجی انتیار کرسے گا۔

بد نیدوب سکام معاشی نظام کے عابیوں نے یہ فرض کر دیاکہ دوشن خال خودغرصی ا جناعی مشسلادی و پهبود برلاز آ منتج بردگی کی ماکس نے صنعتی القلاب ك أيك سوسال بعدا درآب سي كوى أبك صدى بيل مسريابه دارى ك ان مذموم رحمانات ك فلاف مدائ احتجاج للندى ادرابك دوسسا فلفكرجات ادرایال نیا نظام عل بیش کیا لیکن ارکس کی تناب سسمایه "دمطوعه عدد ۱۹۸۹) ا در آ دم استمتوكى كتاب وولت اقوام " (مطبوعه ٢ ١٤٤) كي اشاعت سے كهيس ببط الم م الهنديناه ولى النّدابتي نفا بنيف بن اقتضاديات كان اصولول كي نشان دہی و سرما چیکے تھے جن کی بنیاد عدل پر فائم ہے اور جس کا تذکرہ اوپر كيا ما چكامت - اگر ديا تعدارى سے ان اصوبوں كوشعل داه بناياكيا مو انوسسرايد ومحنت کے باہمی ننراع اورامیروعنہ بب اوربوزردااور پرولتاری طبقوں کے ابین کا کش بحرانی شکل افتیار نکر یاتی - بلکهاسلام کے وضع کمدوہ اصول ا ننهاد ببنی عدل کی بنار پرکسد مایه و محنت بی توازن فائم بهدتا اور کا کناست ا ن انی کی عام فلات و بہبود کا ایک عالمگیر نظام قائم ہو چکا ہونا۔ نناه صاحب اٹھارویں سدی کی انتلامیں دہلی میں پیلا ہوئے۔ اٹھا رویں

نناه کما حب اٹھارویں سدی کی اتبلاء کیس دہلی میں پیلا ہوئے۔ اٹھا رویں صدی ایک انفلاب آ منسریں ا دریے حد نہگا مدخیر صدی گزری ہے بالخصوص اس صدی کے نفعت آخر میں معزری مالک نے صنعتی ،سسیاسی ا عدمعا شرتی انقلابات کے درایسہ ارتقا کے مختلف منازل و مراحل طے کرکے اقصاب عالم پر
ابنی برنری کا سکہ جادیا ۔ مُلکی متو جات اوراستعارے دیگر دسائل کو برقسے کار
لاکر ابنی وولت بی اصافہ کیا اورانہ ویں صدی بی مغربی مالک کا تبطیم ویش ساری دنیا پر قائم ہوگیا۔ برقسمتی سے اسٹیا۔ ویں صدی کی ابتدای سے مشرقی مالک کا زوال سفروع ہوا۔ ناہ صاحب کی بیدائش کے چارسال بعد اورنگ ذریب کی وفات واقع ہوئی اور س کے بعد توسفی یہ سامت کا شیرازہ ادرنگ ذریب کی وفات واقع ہوئی اور س کے بعد توسفی یہ سامت کا شیرازہ منتشر ہوگیا۔

معنیاء سے معنیاء کے اورا تارے گئے۔ اورا تارے گئے۔ اورا تارے کے میں تن سے صون چار ابنی طبعی موت مرے ابنی کے سے رقام کرد ہے گئے۔ تر است والی کی موت مرے ابنی کی موت مرے ابنی کی دان سلامی موت مرے ابنی کی دان سلامی کے مدید شدو تان کوجن لر نوانی میں سلاکی مجھیسے ددی گئی دان سلامی کے مدید شدو تان کوجن لر نوانی کے حوا وف والقلابات سے دو چار ہو نا پڑاان کی طرف سرف اشارہ کر دیا کائی ہے ساوات بارہ کا لسلط فرخ سیرکاان کے باشول بعد بیکی تید بین مرنا کو دل افرات در بارکے یا تھوں ان ساوات بارہ کا زوان مر ہٹوں کی بنادت اور ان کا عروج اسکموں کا فونی فتنه ناور شہ کی بیناد دو افل ہوتے بالی بت یمن سے رو ہیلوں کا بندو سانی بیاست اس بدر بری دا فل ہوتے جانا اور شاہ ابدا کی معد رکہ بانی بت یمن سے رو ہیلوں کا بندو سانی بیاست اس بدر بری دا فل ہوتے جانا انگریز دن کا بیکان بہار وغیرہ بریا قندار ادر عل دفیا ، تقریباً برتام وا فعات شاہ ماص کی زندگی ہیں ہیں آئے کے

اس دورا نحطاط میں لوگ دین سے کم دبین بے بہدرہ ہو چکے تھے۔
ادر فرآن کریم کوطا فی نسیان کی زیزت بنادیا گیا تھا۔ اسے زیادہ سے نہا وہ فال نکالنے یا ملف اسٹھانے کے لئے ہی کھولا جاتا۔ ورنہ بیس قیمت جن والوں بس فالن الشیں بینیدور شکم کے احترام سے کمی نایاں بگہ رکہ دیا جاتا۔ اس زیانہ میں خان الشیں بینیدور

نق ارسجاده نشین ادرنام ہناد علمائے گو یک بلیای نظام کا چربہ ہندوشان ہیں اتارر کھاتھا، بادشاہ امرا، اور بالا درت حکام وہ جھوٹے جاگیر دار تھے جوشا کا نزدگی اور عیش پرستناد رنگ رلیوں کے لئے کا شت کاروں کا خون چوستے معے۔ یہ ووثوں بطنے محنت سے ناآسٹنانے۔ ملک کی دولت میں ان سے کوئ امنا فہ نہیں موتا تھا بلکہ نقول شاہ صاحب یہ ملک کے لئے ہارگراں تھے چنانچہ باب سیاست المدنیہ کے آخریس آپ فرلمتے ہیں۔

اس زمانے بیں بربادی ملک کا بدب زیادہ تر دوجیسندیں ہیں۔

ار خاص فاص طبقے اس کے عادی ہدگئے ہیں کہ کچہ کے دھرے بینر اپنے فاص فاص امتیادی بنا پرمثلاً اس لئے کہ دہ قاری با عالم ہیں، باان کا نعلی شعب یا یا سیادہ نشین یا فقرا کے اس علقے سے ہے جس کو بادشاہوں کی طرف سے عظیم ادر وظیفے ملتے رہتے ہیں، یا اس مست کی دریوزہ گری ادر بحیک کا کوی ڈھنگ نکال کرخزانہ شاہی سے رقیب وصول کرتے ہیں ادر ملکی دولت کے دسیع دامن کو تنگ کرتے رہتے ہیں۔ ان کا سطیح نظر ملک کی کوی خدمت نہیں بلکہ رتمیں وصول کرتے اپن ادر دوسر انکا فعالیہ کہ دیمیں وصول کرتے والے کرنا انکا فعالیہ کی ہوتا ہے۔ ان مہذب در بوزہ گروں کا ایک گروہ جا تا ہے اور دوسر اگروہ ہے ہیں ادر ملک کے دوسر اگروہ ہے ہیں ادر ملک کے ایک کاری زندگی تنگ کر دہے ہیں ادر ملک کے بی کارگراں نیتے دستے ہیں یا

روا کا شت کاروں ، سوواگروں اوردست کاروں پر بھاری بھاری کا میں مقرر کے جاتے ہیں اوران کے وصول کرنے ہیں انہائی سنی سے کام بیاجاتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتاہے کہ وفاوار دعایا بھی بغادت پراٹر آفہے جس کے فرو کرنے کے بدو تشدد سے کام لیٹا پڑتا ہے اور ہے انہا فوجی طاقت مرف کرنی پڑتی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ ملک کی فلاح و بہبود اس بہ سے کہ ملک کی فلاح و بہبود اس بہ سے کہ ملک کی فلاح و بہبود اس بہ سے کہ ملک کی فلاح و بہبود اس بہ سے کہ ملک کی فلاح و بہبود اس بہ سے کہ ملک کی فلاح و بہبود اس بہ سے کہ موں اور دفاع پر بقدر صرور دست صرون کیا جائے ۔ سے

شاہ صاحب نے ہندوستان کے اقتصادی بحران کو ملک کی بربادی باہی ادربدمالی کا سیست بڑا سبب قرار دیاہتے۔

شاه ما حب نے سوسائٹ کی اقتصاوی اصلاح کوا نیبادعلیم اسلام کی تعلیم کا اتفای منتبہ کا کہ این منتبہ کا تعلیم کا اللہ تعلیم کا تعلیم کا اللہ تعلیم کا اللہ تعلیم کا تعلیم کے تعلیم کا تعلیم کا

محددسول الدُّصل الدُّعلب وسلم كى بعثت كے وقت و نیاكى يہ حالت تمى كه عنى وعشرت اور صست بڑہ موس خالاند تكلفات كامر من حس نے للک اور نوم كو اقتصادى عدم نوازن كى نیا ہیوں بیں منبلاكم ركھا تھا۔

ایران وروما وعنسره بن وباک طرح بیجیلا موا نفاد بس الله تعاسے نے اپنے بنی کے ول بی الله تعاسے من مرض ختم اپنے بنی کے ول بی القاکیا کہ دہ اس مرض کا ایسا علاج کیسے کہ نہ صرف مرض ختم ہو بلکہ زہر بالا اوہ بھی فنا ہوجائے جس کی وجسسے بیرمرض ببیلا ہواہتے۔ لیون مخفرت نے ان اسباب و وجوہ پرعور فر با با جن سے اس مرض کے جرا نیم نشود نما بارہے منص کرے ان کی ما لذت فرادی لیے مرض کی نشخیص کرے ان کی ما لذت فرادی لیے

یه ایک تاریخی مقیقت بسے که آنخفرت کی بعثت کے دقت بینی ساتویں مدی عیسوی میں ابران وروماکی سلطنت عروج پر تقیس سگر بقول ا متب ل طاؤس ورباب کا دور تقلاور اقتصاوی عدم توازن نے ان کی جڑیں کھوکھلی کردی حقیس ۔ حضنت رشاہ صاحب ان سلطنتوں کی تاریخی مثال سے اقتصادی ترابید کا تجزیه کرتے ہیں اور تھیسے عبرتِ ولانے کے لئے اپنے و مانے کے پا وشاہ و امرا ا درانحطاط پذیرمعاسشرے کی طرف ا شارہ فر ماتے ہیں ۔ چنا پنے حجۃ الٹادلیان کے باب ا قامتہ الارتفاقات و اصلاح الرسوم میں ارشادہے ۔

جب پارسیوں اور رومیوں کو حکومت کرنے صدیاں گذرگین اور ویوی تعیش کواہتوں نے اپنی زندگی بٹالیا اورآخرت تک کومھلادیا اورشیطان نے ان پر غلبه کردیا تواب ان کی تام زندگی کا حاصل به بن کیا که وه عیش بهندی کے ا باب بین منهک ، دسکهٔ اوران بی برشخص سدماید داری ا در تمول بر فخرکینه تكا وراتران نكاريه ويحكرو بناك مخلف كوشون ست وبال اليه مابرين جمع جو مسكية جوبيجاعيش ليسندون كودادعيش دينے كے لئے عيش ليندى كے نت نئے طريق ا يجأ وكرن ادرسامان عيش مهياكم في عميب وعزبيب وتفقه بنيول اورنكت اً فرینیوں بی مصروف نظرا فے لیکے اور توم کے اکا براس جد دجہد میں مشغول ومنهك سيف ملك كد اسباب تعيش من كس طرح وه دوستر برفائق موسكة. ا در ایک دوست برفخرو مبایات کرسکت متنی که ان کے امراا درسدمایہ واروں كے اللے برسحنت عيسب اور عارسي با جانے سكاكم ان كى كمركا فيكا ياسركا تاج ايك لا كه درسم سے كم تبست بور يا ان كے باس عالينان سسربفلك معل نه بهد عس بي بانی کے حومن سے معدم مام بے نظریا بن باغ موں اور صرورت سے زیادہ نا تشكيك بيش بيت سواريان حتم دخدم ادر عبن دهيل بانديان موجدد مون، ا درمیع وست م رتص دسسردوکی محفلیل گرم بول ا درجام دسیوسے شراب ارغوانی چھلک رہی مداور دفنول عیاش کے دہ سب سامان مبیاموں جو آج مبی تم عش اید باد شاہوں ادر محمرانوں میں و بھتے ہوا در میں کا وکر فصر طولانی کے مرادت ہے۔ عرض یہ غلط اور گراہ کن عیش ان کے معاشی نظام کا اصل الاصول بن گیا نفا ادر کیفیت به بوگئ تھی کہ بر صرف نواب ادرامرار کے بلتے ہی کے ساتھ محضوں د نفا بلکه بدری مملکت میں ایک علیم است ن آ نت ا در دباکی طرح سرا بهت کرگیانخار

اودعوام وخواص سب میں بی جذبہ فاسد پا یا تا اوران کے معامشی نظام کی بہتری کا باعث بن روانھا۔ نیتجہ بیہ تھا کہ معکست کی اکثریت پر بہ حالت طاری ہوگئ کہ دلاں کا اس دسکون مرسے گیا تھا۔ نا امیدی اور کا بی بڑ ہتی باتی تھی۔ اوربہت بڑی اکثریت رفح وغم اوراً لام مصاب بیں گھری نظراتی تھی۔ اس لئے کہ ایری خرفا عین پرستی کے لئے زیادہ سے زیادہ رقوم اور آمد نی در کارتھی اور برشخص کو جہیا ہو تھی البتد اس کے لئے پائٹاہ نواب امراا در شکام نے معاشی وسنبرد شروع کردی اور اس کا طریقہ یہ افتیار کیا کہ کا است کاروں، تا جروں، بیشیہ مدوں اور اسی طرح دورسے کار بروان وں پرطرح طرح سے شکیس عامد کردے ان کی کمرتو ڈوی اور انکار کرنے بران کو سحنت سنرایش وہی۔ ادر کارکنوں ادر مزدود دبیشہ لاگوں کو اس تا بی بھی نہ جہوڑ اکہ وہ اپنی احتیا جات و صروریا ت کے مطابی کہد پیکار کیس۔ خلاص یہ کرائم و برا خلاقی کی انہا ہوگئی تھی۔

اس پریشانی اورا فلاس کا نیجہ به تکلاکہ ان کواپئی اخردی سعادت و فلاح
ادر فعاسے رسختہ بندگی جوڑنے کی بھی مہلت نہ ملی تھی۔ کرب معاش کے
بہترین طریقوں کا فقدان تھا۔ ادر ایک بڑی جاعت چا پکرکمصا جست، چرب
زیا نی ادر دریار داری کو در لیسہ معاش بنلنے پر مجبور ہوگی تھی اور یہ ایک ایسا
فن بن گیا تھا جس نے ان کے افکار عالبہ اور دو بنی نشوناکی تام خو بیاں شاکر بہت
مارزل زندگی پر قانع کر دیا تھا۔ جب اس مصیبت نے ایک بھیا تک شکل افتیار
کولی ادر مرمن تا قابل علاج مدتک بینج گیا تو ضلائے نفاط کا عفیب بھڑک اس اماء
مولی ادر مرمن تا قابل علاج مدتک بینج گیا تو ضلائے نفاط کا عفیب بھڑک اس ماء مرمن کا ایسا علاج کہ قاسد
مادہ جڑسے اکھڑ چائے اور اس کا قلع تحمتے ہوجائے۔ اس نے ایک بئی ای کومبعوث
مادہ جڑسے اکھڑ چائے اور اس کا قلع تحمتے ہوجائے۔ اس نے ایک بئی ای کومبعوث
کیا اور اپنا بینا میر بناکر بھیجا ۔ وہ آ با اور اس نے دوم اور فارس کی ان تنام رسوم کو
ننا کر دیا۔ ا در عجم اور دوم کے دسسم ورواح کے قلاف میرے اصولوں پر ایک نظام کی بنیا دو الی۔

اس نظام بی فاس وروم کے فاسد نظام کی تباوت کواس طرح ظاہر کیا گیاکہ مماشی ذندگی کے ان تام اسباب کویک قلم حرام قرار دیا جوعوام دم بهور برمعاشی وستبروکا سبب بنتے اور مختلف عیش ب ندید بی کا ایس کھول کر حیات دنیوی میں انہاک کا با عث ہوتے ہیں مثلاً مردوں کے لئے سونے چا ندی کے ذیو دات اور مربرو و بیا کے نازک کپڑوں کا استعمال اور تام ان فنوس کے لئے خواہ مرم جویا عورت ہرتم کے چا ندی ادر سونے کر تنوں کا استعمال اور عالی شان کو فلکوں اور زنیع الشان محلات و قصور کی تعمیرا در مکانوں میں ففول زیبا نش و نظرہ کی بین فاسد نظام کے انبدائی منازل ادر معاشی نظام کی تباہی کا منشأہ مولدیں ۔ بہر موال فدل نے ناسے اس سے کو اظلاق کر یا خدا دد نیک ہادی

ارتفاقات پرطویل بحث کے آخریں شاہ صاحب نے ایک بے مدام منکت کی دمنا وت کی ہے اور فرایا ہے کہ جمع معاشی نظام کا معیار بسبے کہ دولت د فروت نظام معیشت بیں ایسا درجہ رکہتی ہوجو توسط اور اعتمال پر قائم اورا فراط تفریط سے پاک مود اس سلسے بیں شاہ صاحب ارشا و فراتے ہیں۔

وید واضح رہے کہ ابنیاء علیم اسلام کی بعثت کامنشا اگرج بالذات عباق الی سے متعلق ہے مگر عباوات کے ساتھ ساتھ اس منشاء میں رسوم فاسد کو فنا کرے اجتاعی زندگ میں بہت دین نظام کا قیام بی شال ہے اس سے بخیبر فدا کا ارشاد مبارک ہے بعثت لا متعسم معادم و الاحفلاف (میں اس کے مبعوث کیا گیا ہوں کہ مکارم افلاق کی تکیل کردل۔) اوراسی کے اس مقدس ہیں دی گئی۔ بلکہ الناوں مقدس ہیں دی گئی۔ بلکہ الناوں کے باہم اختلاط وا جماع کی زندگ کو ترجے دی گئی ہے دیکی اس اجماعیت کا امتباث یہ قراد دیا ہے کہ اس معاشی تعلیام میں مدولت د خروت کو وہ جنیت ماصل ہوجو عمی با دسنا ہوں کے بہاں ماصل تعید اور ندایسی کی فیست ہو کہ تدری سے ہوجو عمی با دسنا ہوں کے بہاں ماصل تعید اور ندایسی کیفیست ہو کہ تدری سے

سے بیزار وہقان اور دحتی لوگوں کی طرح ان کی معیشت ہو۔

بس اس مقام پردومتعارمن قیاس کام کررسے ہیں ایک یدکہ تظام معیشت یں دولت و فروت ایک مجوب و محووسے سے اس منے کہ اگر وہ میمے امول پر تائم ہے تواس کی بدولت انسانوں کا دماغی تعادن اعتدال پرر ہتا اوراسسے ا خلاق كمريمانه ميح اور درست رست بين نيزانسان اس قابل نبتله كمد ومر حیوانات سے متان ہواس کے کہ بیکان ادر مجودان افلاس سواند برادر الح ك اختلال كا باعث ودالت دوسكريك نظام معيشت مي دولت و شروت ابک بدترین جیسترسد جب که ده باسمی مناقشات اور نفض وحمد كاسبب نبتى سے اور خود اہل وولت و شروت كے المينان فلب كو تعسب اور حراصاد كدوكاوسس ك زبرس مسموم كرتى اور تومول كو استحصال بالجبراود دوسرول برمعاشى دمتنبروكسطة آ ماده كمرتى به كيونكه اس صورت بين به بدا خلاتى كے مرص بيں مبتلا كمرويتى، آخسىت امدیا دالهی نیعی رومانی زندگ سے بیسر غافل ویے بروابنا دیتی اوٹ طلوموں پر سنت سنے مظالم کا وروازہ کھولتی ہے لہذا لیسندیدہ ماہ بہ ہے کہ دوت وشروت نظام معيشت بس ايسا درجه ركمتى جوجو توسطا مدا عتمال برفائم ا ورا فراط وتفريطس پاک موسطه

عجندالشالبالغدكے باب اقامتدالار نفا قات واصلاح الرسوم سے به طویل اقتباس اس سے بیش کیا گیا کہ شاہ صاحب کی تعلیات کے اقتصادی امول اور ہارے معاسفہ سے بے ان کی اہمیت واضح ہوجائے انہوں نے جن اصولوں کی نشان دہی کرہنے وہ رہتی و نیا تک ہرعقل سلیم کو مراط سنقیم پر گامزن ہونے کے ساہ صام میں گے۔ شاہ صام کی تعلیات کے تاہ سات کے ان کی این اسلیم کے مشاہ کی تعلیات کے تاہ بارینی اعتبار سے اظھارویں مدی عیوی کے بیائی

ادیمای پی منظریں مہدوستان میں نیار ہوئ ۔ ان کے ارشاوات میں مشینوں اور شینی دور کے سائل کا تذکرہ نہیں ہے لیکن ہاگیر والانہ نظام کے جلد عیوب و نقائق کی نشان وہی کرنے کے بعد انہوں نے احیائے ملت کے سائل تعلیم کے قرآنی تعلیم کوعام کرنے کا حیات قرآنی تعلیم کوعام کرنے کا بیڑا اٹھایا ۔ جاسان کی عمریں سے دنین جماز کا سفر کیا اور دہاں یورپ اور بیڑا اٹھایا ۔ جاسان کی عمریں سے دنین جماز کا سفر کیا اور دہاں یورپ اور ایٹ یا سے دنیا سے دنیا کے متعلق ہوری واقفیت ماصل کی آپ ایس خط بی تحصریر فراتے ہیں ۔

ا حمال بند برامنی نیدت که خود مولد و منشا فقراست - بلادِ عسوب نیز دید یم دا حوال مردم ولایت از نقانت اینجاست نیدیم - بیلی ا نبین برطرف ایک افسردگی جِعلی به دی نفرآی - برطرف ساجی معافی اشتمادی تبا بهیاں ا بنا ڈیرہ ڈاسلے بوستے مخیس اور ملتت پر ایک جودایس بادسی کر کیفیت طاری تعی - بقول ا نبال

بن فان و ترم بهدا نسروه آست بیرمفان شوب بوانوده در بر منان شرن فله و رفع بناد، بنیترخل عالم تام مروه به فرد قرب بجو انه بنیترخل عالم تام مروه به فرد و قرب بجو انه بنیترخل به به برسا و برسا و برسا در برسا و برسا

كودرهم برم مرديا جائے فيكا ا تبال ميں اسسى سلك كے قائل ہيں . فرماتے ہيں . چوں بہاں كہنے شوديك بوزندآن ال منهال آب وس بهادجهال نيزكنند

ایک جہان نوک تعمید کے ان ساحی قبلہ نے اگرایک طرف ملوکیت كے خلاف جہاد كے لئے زين ہمداركر في كوشش كى توسا تھى تعيرى اصلاح ا در ذہنی بیداری کے لئے درس و تدریبر کی نئی را ہیں ایجادکیں۔

شاہ ما حب پہلے بزرگ ہیں جہوں ۔۔ نزول فرآن کے اندازا سار سے کبا و سال بعدسسدندین مهدمی قرآن مجید کاناسی زبان بین ترجمه کیاا دراس کے بعد ترجمئه متسرآن کی بنیاد بڑی، آب ہی کے بنع بین آپ کے ما حزاد المحضرت شاه رفيع الدين صاحب فقرآن كريم كالفش اردو ترجه كياا ورود كرزند حضرت شاہ عبدالقا در صاحب نے بامحا درہ بنہ بان ہددی قرآن مجید کا ترجہ کیا۔ الغرض ترجمہ کا باب سب سے چیلے آپ ہی نے کھولاسکا

چونکهعوام الناس کی ما دری زبان عربی منبی منمی لهذا قرآنی تعلیمات کے وائرواٹر کو دسیع سے دسیع ترکرنے کی غرص سے شاہ صاحب نے ترجے کی تردیج واشا ا دراس کی اہیت سے است مسلمہ کوآگاہ کیا۔ ان کے بعدان کے نا مویجاتینو نے اس مٹن کی تکیل کی کا میاب کوشش کی۔ لیکن ختم کا ہے کو ہوا کام ابھی باقیسے - اسسے کون انکار کرسکتاہے کہ تعلیمات فرآنی کے دائرہ اُٹر کو ندسیع دسینے کی اس دور میں پہلےسے کہیں زیادہ صرورت ہے سداوں کی غلامی مروج طرانقیت تعلیم اور کمروو بیش کے اثرات کے باعث ہماری الفرادی اور ا جماعی زندگی میں بہت سی ایبی با بین شامل مدکئی میں جواسلامی اصول اور قرآنی لغیمات کے منافی بیں مغربی تعلیم کے مفرا ترات کوزاک کمینے ، صحے لا کوعل کی نتان و بی کرنے اوران نوجوانوں کی تالیف فلوب کے لئے جو آگر جد آگ توحید کی مبنوں میں دبی سکتے ہیں میکن مرووسیش کے اثرات سے تفکیک کا شکاریں یاصین

رہائ میسرہ ہونے کے باعث صراط مستقیم سے بھٹک گئے ہیں المیصواکو قائم کے جانے کی افد صرورت ہے جوشاہ صاحب کے نقش قدم پر چلتے ہوئے قرآنی نغیمات کا دائرہ دیرے کرنے کی کوشش کریں پر مراکز ہا ترجب درس سندان کا اہمام کریں اور اسلامی نظام جان کے اقتصادی سیاسی، ساجی، آخی، مذہبی اور دومانی بہلوؤں کے متعلق مفکرین اسلام کی تعبلمات سے مستند با ترجم افتبات شائع کرکے کثیر تعداد ہیں ملک کے طلباء اسا تذہ اور وانشوروں ہیں تقیم کریں ہماری اپنے اواروں کی جانب سے تا میز درکوئی ایسا انتظام نہیں اور پراسے ہماری اس غفلت کا فائدہ اسمالے ہیں۔ اگر ہم نے یہ کی نہ بوری کی تولیقے وسائل کے منیاع کا ایوں ہی شکھ کمریں گے کہ۔

عنی روزسیاه پیرکندان را تاستاکن که ندردبده است روش کندهیم زلیخا را

اس مفالے بین زیادہ ترجحت اللہ البالغہ کے بعث اللہ تفاد قات اور باب
اب علے رزق سے استفادہ کیا گباہے۔ شاہ صاحب کی تعلیمات کے اقتصادی بہاری بیرسیرواصل بحث کرنے کے سے ایک علیمدہ تعنیفت کی صرورت ہے۔ ان کے اس تعنیفی شاہکارلیتی جمت اللہ الب نفرین سعد دابواب ستعلق یہ زکواہ ، الفاق ، میراث تدبیر سنرل ، بیعظے ادر سیاس ن مدنیہ وغیرہ بیں لیے اشارے موجود میں جن سنا ما حب کا شاراسلام کا انتصادی اسولوں کی ترزیب بین مزید مدد بی سی ہے ۔ شاہ صاحب کا شاراسلام کے ان عظیم مفکرین بیں بوتا ہے جہنوں نے دین فطرت کے سیح اصول واضح کے لہذان کی دیگہ تصانیف سے کہ بیون نے دین فطرت کے سیح اصول واضح کے لہذان کی دیگہ تصانیف سے کہ بیون نے دین ویک بیات یہ ہے کہ اسلام مکمل فاکر مرتب کیا جا سکت یہ ہے کہ اسلام کی انتصادی یا میاست نظام پر جو تیں نیف ہوجود ہیں ۔ انہوں نے بینیترشاہ می کی تنبیات کو بطور سند بینی کیا ہے ۔ ضرور ن اس کی ہے کہ شاہ صاحب کی ایک کی تنبیان کو بطور سند بینی ایک علیمدہ مبود دا در سکمل فاکر مرتب کیا جات یہ موجود و نقابہا کی تنا بیفت پر بہنی ایک علیمدہ مبود دا در سکمل فاکر مرتب کیا جات نے کہ موجود و نقابہا کی تنا نہا نے نہ در بین بین ایک علیمدہ مبود دا در سکمل فاکر مرتب کیا جات نے کہ موجود و نقابہا کی تنا نہا نہا نہ نہ بیر بینی ایک علیمدہ مبود دا در سکمل فاکر مرتب کیا جات کے کہ ناہ صاحب کی ایک تنا نہا نہا نہ نہ بیر بین ایک علیمدہ مبود دا در ادام کمل فاکر مرتب کیا جات کے کہ ناہ مورد و نقابہا کی تو بیر نواز کیا کیا کے کہ دوروں نواز کیا کیا کہ میرود و نقابہا کیا کہ دوروں نواز کیا کی تو بیر نواز کیا کہ دوروں نواز کیا کہ دوروں نواز کیا کہ دیروں نواز کیا کہ دوروں نواز کیا کیا کیا کہ دوروں نواز کیا کیا کیا کہ دوروں نواز کیا کیا کو کیا کہ دوروں نواز کیا کیا کہ دوروں نواز کیا کیا کہ دوروں نواز کیا کہ دوروں نواز کیا کیا کہ دوروں نواز کیا کیا کیا کیا کیا کیا کیا کہ دوروں

اقتصادی ادراسلام سک اقتصادی نظام کافرق بھی دامنے ہدستے ادرت ماحب ببلک لعلمات کا دائرہ اثر بھی دینے تر ہوجائے۔

Economie Seienoc a Ro georalediseu d ssions American Cermia Review U Significance of Economic all in the second of the nature of Economic all in the second of the second وبومحدعبدالحق حقانى ، ناستنرين لودممدا كا المطابع وكادفان كتب كراجي جلددم سات لك الفتاً منك Mauria bobli Weggs, Nichet co: 2 denton. 1957 P. 37 A C. Pijon Ecoponics & Wolford Maconha G & عه علمائ مندكا شاعدمامن مفنفه مولانا مسيد تحديثان مطبوعه الجميسة برسين دبل محالم عبدودم مسك ه مجتر الدابالغب مقدمه ملداول مس که ایضاً ملدادل م<u>ا ۹</u> وله علماسة جدكا شانطرا من جلد دوم منا لله عجمنندالله البالغ ملدادل ملاكم سل ایفاً ملدادل م Y 7 / تل كتاب التميدني اتمت التحديد بحداله شا ندارما مني ميلا

هد اسلام کا اقتصادی نظام معنف، مولانا حفظ الرحمٰن بیواردی، مددة المعنفین دبلی مصور مساوس

لله جمة الدابالغد علدا ول مقدمه من

کلے ایمناً جلدوم مے ۵- ۳۱۷ الله اسسلام کا فنصاوی نظام مصنفه مولانا حفظالم حمل سیویاردی -

اسلام كامعاست الالم مستقد عدد زمان كتاب سنزل لا بعدر فك اللهم



معزن سناه ولى الله ك دمن من وتنا كو تنا جواح عدة خالات آسة اور مختلف عالات وكوالف بران كرجو نادر نا ثرات مهد وه ا منين فلم بند فسير لحف الني عالم بند فسير لحف المات والمنافق المات المام وعدم المحى المسمى كا معرات و تنافر المات و مواسفى سن معرى الماس ا

تبرن : د دسس ددب

شاه ولى الله اكيدهي مدويد لاياد

شاه ولی الدیم عاشی تفکی فکشف، سیر فکشف، سیر ایک نفسایی ونعارفی نوٹ مولئلا بھی بھیجالالٹہ ہے

السّان قادندگی ارتفاد ایسی ما مع حقیقت مع بس وا کار بندگی اسکتابه
ایس زماند کقا جب دنیا ندم ندادی ترقیون سے ناوا تعن کتی بلک معاصف ما مناطق اور دو تانی ، ان بلند توات ورسی می الله نما و حفوت محسد
اور دو تانی ، ان بلند توات ورسی بی به به متن بن وا در سی سیالله نما و حفوت محسد
ارسول المند سی المند مغیر به و نام فی دیا - اسلام که ابری احدونون نے زندگی کوترتی کی ناقابل تسخید توقی بر بخش بوزندگ کی کسی فی زادید میں هم برای مسمنط مد و ملا می می ناوید میں هم بازی مسمنط مد و ملا می می ناوید میں ناوید میں ناوید میں ناوید میں میں ناوید میں

ف كركاا زميرنوا عيا دكي جاسي -

حفی نیاه و فی افتر صاحب علید الرحمت نے دسان ک نقط کہ مکا مسے نوع السان کے معاسمتی و معاشر تی اداوات کے ارتفاء کے اسباب و مطل پر سرحا صل بحث کی ہے ، اس ا با ب میں شاہ صاحب کو اسلامی و غیرا سلامی جدید شکر نے برکشنی وجوہ سے برقری عاصل ہے ، افتحاد کے بیش فیار سے بیش فی اس وقت شاہ صاحب کی تکرین حصوصیات کا دور جدید کے چند چید ہیدہ چیدہ جدیدہ عالمی سفکرن سے رشنی است فی کرسے مقا بلکر کے اس کی جا محیت اورا وا دیت کو بڑا یاں کرنے کی کوشرش کی جا سے گ

کام بنیں کرے دیتیں۔

اس سے سلے کوئی نکری جوازا ور مبنیا دعیش نہ کرسکے۔ ویزنسکین لیزود ٹی کہ اہر اور حا ورڈیلونی پرسٹی کے پر دنیا رہائٹ ون اپنے کرا ہے۔ اُک بنک ڈیو الم بیٹٹ میں معاشی ادافقا د کے سے فکری رجی فائٹ کا جائزہ کیت ہوئے۔ یکسٹر فراز جس کہ۔

معیدایک نجیب سی بات سبے کردیکارڈی ، مارکس ، شمیٹر ، بہرڈ ، ڈومرتمام سے دلائل اس بات پرزور در آئیز بین کاموجودہ تعیشت ان الک بخبرا کو کی کینفیت اختیاد کرے گی گ

ا نیارڈ وادر القیس نے بہاں تک بھی پشکون کی دقت کی عظیم فن ایجا دات اورشکشیکی امکانات کی دقت کی مقان کے مت تو ت امکانات کی دجود دکت کاکٹریت جو محنت کش طبق پرشتعل ہے۔ آبنی قانون کے محت تو ت امرات میں دمیادہ میں میں میں میں میں میں دیا دہ حاصل بنیں کرسکے گی۔

نی الحقیقت فکری یمی دا و ید مخاجی نے کادل دادکس اوداس کے ہمروکا دوں کواس نکری افزار کا دوں کواس نکری افزار کی با و یہ ہے آ مبنی و لیاد محنت کی درموس نے ہیں ہے آ مبنی و لیاد محنت کی درموس نے ہیں ہے ۔ اس کا خیال محقا کہ جب اخیاد می تخلیق کی جا پر دوک ٹوک ، لوٹ کمسسوٹ نے کھڑی کی ہے ۔ اس کا خیال محقا کہ جب اخیاد می تخلیق یا تحقیق عند کا مرکز کا میں محنت ہے تواس عمل سے ما صن موتے والی فاصل یا تحقیق میں ہیں محنت سے علادہ کوئی مقداد مہیں جی پر مرا ایواد کے ناجا کر حق جنا کر معیشت کو ترق کرنے سے دوک دیا ہے۔

 تاریخی تصور پردکمی به بر حید مارکس کا یه نقشو سیکل ک ا هندادی منطق پرموتوت کا آنایم مارکس کواس کامی دعولی کفاک علمی ارتقار کا یه نظریه ساکشیفک بت کیونکه یه نظریه دادون سک نظریه تنازع للبقار علی مسلط Starnggle for Enistance ایر بقیاد اسطح فظریه تنازع للبقار علی مشابعات کافری علی مشابعات اوراستخرای

امتدلات پرمبنی ہے۔ مگرفطعت یہ ہے کہ کارل بادکس، نیما تخراجی اودا سترا ک اڈیا نارہ نارہ اندائی کی مبنیاد ہر حبتی مبنی کی مبنیاد ہر حبتی مبنی کی مبنیاد ہر حبتی مبنی کی مبنیاد ہر حبتی کی بینیاد ہر حبتی کی بینیاد ہر حبتی کی بینیاد ہر حبتی کی مبنیاد کی مبنیات کے تعدید سے مسائمنی خاص نہرے نے کا واقع نہوت ہو۔

معاشی ارتفادی مین در و خرم اندست ما برسواست برونوه انگراندا در ما با بوته و سندی معاشی ارتفادی مین در مند و بربرت معاشی ارتفادی مین در از از این و ارتفادی معاشی ارتفادی در این مین در و بربرت مین الدا و در اجتما عیست گریزی کو ارتفادی اصل قرار دیا ہے۔ نیکن اس کنزدیک چو نک خود و منا در مناصری مصول معاشری تعادن کے نیس باحث منا در اسلے اضطاری طوا میں میں اس کے مرافی موان موادد است می مرافی موان موادد است می مرافی موادد است می مرافی موادد است می مرافی در مودد می آئے۔

فریڈرک سٹ کا شماران مواشی مصلحین کی فہرست ہیں ہوتاہے جہوں نے یہ آواز بلندی کے

معمعات وکومتحادب افراد کے تملین گردموں کا مجبو صربین بلکر ترکیبی کل بون چاہئے ؟ فریڈر کر اسٹ میول اور مورس کی طرح مزودروں میں بیدا حساس پیلا کرنے قائجی سامی کھا محروروں میں بیدا حساس پیلا کرنے قائجی سامی کھا محروروں میں اور شی کوئی بنیا دیتی نذکر سکا محقا محروروں کی اور شی کوئی بنیا دیتی نذکر سکا معقیقت یہ ہے کہ بیستمام آزاد وا فکا رحافات وطرون کی وفتی آئی رات کے سوا کچہ ہم مینیں جہنای نذکر سنا کا مام دیا جاسکتا ہے اور ندی نظر سنا کا بلکہ جا سے جن کی تشدی اور ندی نظر سنا کا بلکہ جا سے جن کی تشدی کا ور تعیر کے نئے یہ فیالات محمد مع بین میں دہتے ۔ ان میں ترہی ۔ میں ترہی ترک کے بین قوادن کا کہ فی تیمت بھی بین رہتی ۔

ون ممام کے بیکے صرف ملے ممائن کام کردہا ہے اور وہی قدرم ترک بھی ہے اور وہ ہے اور وہ ہے مفتوت کار کی مفیقت مغربی وستعارمی منظلیم اور فالم کی کمشاکش و جسے کارل مارکس نے مفتوت کار کی مفیقت

ما خنوان دے كرلول سيش كرنا - سه -

معی این ورمعاشری وجود نبریری این سب کی تایخ طبقاتی کشمکش کی تایخ سے ، //آزاد اور فالم ، امیسرا ورغریب، آف اور شیت ، آجرا وراجیر بانغالاد میر طالم اور مطلق مسلسل با بهد دگر بریریکا ربی - ایک مسلسل اورلاخت، جنگ - ایک جنگ جوبهشد یا تومعاشرت کی القلابی تشکیل نوبرا وریا کهسر فرلیتین کی تبا بی بر منتج بهوئ ب "

ا در موجود و بوزر در معامترت نے بھی ۔جو جاگردار ندمعا سرَت کے کھنڈرات برائٹی ہے ۔ اسکش کمش کو حتم بہنی کیا ہے ۔بلکہ قدیم مبقاتی آ ویزش سے بجائے ظلم ستم کے خصانداز کے ساتھ نئی طبقاتی جنگ کو جنم دیا ہے ۔ اور قدیم معامترتی تقییم در تقییم کی جگر معاشرت کو دو متحارب گردیموں لعبنی لوز اور برولیاری میں مانٹ دیا ہے "

يه مبي وه حالات جن ك تعميف رتشري اور ترجاني و الدن مت ارع للبعث الم المعملة المعملة

کے عنوان سے کرآ ہے توصیکل فکری جدلیت کی فیلق تبیدسے اکادل مارکس اضدادی مادبت نسے تاریخ تصورسے کرتاہے تو آدم سمتھ ذاتی

منفعت کا حرص و آ زسے اور میں یہاں تک وض کرنے کی بھی ا جا ذت چا ہوں گا کہ حالات کا یہی
سیجان ریحا رڈو ، مالتعسی ، سپیٹر، ہولڑ ، ڈومرا ورحعینس کی فکری تشریح میں ا چا تک
سیکولرسٹیکنیشن کی ایوس کن کیفییت حاصل کر لیا ہے ۔ ا ورڈیٹرھ صدی کی سلسل جدوجہد
سیکولرسٹیکنیشن کی معاش ترق ترق کی تمام فکری را بیں بیک وقت تا دیک تراودسد و دبوجا آن بیں ۔
حضت رشاه صاحب علیہ الرحمتہ کے فلسفہ ارتعاء کے بنیادی نوا طبیت کرنے سے
محضت رشاه صاحب کن حصومی اصطلاع ارتعاء کی تشیادی نوا طبیت را دریک است

ارتفاق سندها کا دورفق سے اس کا مطلب نری یا نری سے کام لینا ہے دا کا صفات مصاحب کا مینا ہے دا کہ صفات محض الرتقاء سے العموم اور معاشی ارتقاء سے العموم اور معاشی ارتقاء سے تصور سے بالحقہ میں تعلق ہے ۔ اس کا وضاحت یہ ہے کہ شال کے لور بربراکش دولت کا مطلب ، ما دہ کو عدم سے وجود میں لانا یا اسس کی دولت کا ممل کیجے رہیا گئن اسس کا مقبوم استیاد کے اندوا کیسے فوا مُدکی تودیع ہے جو فالق کا مُنات خیلی بہنیں ، اور زبی اس کا مقبوم استیاد کے اندوا کیسے فوا مُدکی تودیع ہے جو فالق کا مُنات نے ان بیں بریا بہنیں مائے ۔ کیونکہ اس معنی کی روسے ایک السان بریا کش کے عمل سے بالکل قاصیہ ہے درا صل بریا گئن دولت کا عمل استیاء کی تعدید ہے ، آسان سی بالکل قاصیہ ہے درا صل بریا گئن دولت کا عمل استیاء کی تعدید ہے ، آسان سی مثن کی شعید دے دیا ہے جو قدد وقیمت بی گئی کر میں کر دولت کا میں ایک میں بروقت عرف کر ہے اسے میز کی شعی دے دیا ہے جو قدد وقیمت ہیں گئری سے ایک ایک کا میں بروقت عرف کر ہے ۔

اس مفعد کے لئے ایک انسان کو قدرتی اور لبعی شتی ہرو تقت فرنے کرنا بڑا ہے ، دما نمی
یا جسمانی محنت مرون کرنا بُرتی ہے ۔ اور آلات وسرہ یہ میں کام میں کاما بُرنا ہے تقسیم کار کے
یو جودہ دورمیں اگرچہ یہ بھی مکام علیٰدہ علیحہ وشعبوں اور حصوں میں بیٹ چکے ہیں ، ما ہم بغیادی
طور بر یہی طراتی کار ہے جس کی حد سے وہ زندگی سے ہر شعبہ میں کا میا بیوں سے بمکنا دہوا۔
اور اس کی بدولت اس نے مطت کودام کرنا سیکھا ۔ بھر دہ اس ماہ میں جوں جول تدم آگے
بر مطاقاً گیا تون تون اس سے لئے داستہ مہوار نہوتا گیا ۔ یہی تمرطان اتفاق ہے ، اور یہی ارتقاء
ترجان ، اسرار دلی اللہی حضت مولانا عبید الشرسندھی مرحوم وقسط از ہیں۔

' الله كى بداكة مبوئى حيث رول مي سعدا فعادول كف درليد كفورك وفعت وقت مي كم لما قت خرق كرف سع بهت فائدت عاصل كرف كواد تفاق صالح كها جا تاسيت " دم)

حفرت مولانا غلام حسين صاحب علبا في انبي كماب شاه ولى الندى تعسيم بي ارتفاق ك تشد كي ك تحت ادشا دفرات مي -

کائنات کی دو مخام اسٹیا دجوالٹنان سے لئے فائدہ مجنٹی میں دہ خود کجود اس سے لقریت میں ہن دیا ہیں ۔۔۔۔۔ تعریث استفادہ کیلئے یہ اسٹیاء المنان كوا بنى مبولت اورفائده كيمطابق تياديرنا پرق بي " دسى
ادتفاق كه اس عنوان كي تحت حفرت شاه صاحب فيمعاشى ومعاسف و ارتفاء كا جوفلسف ميش كيا سه ده ديگرتمام ادتفائ ناسفول مين تاريخى اعتبارس دلال، كرى اعتبارس محمل معقلى اعتبارس موثق ، دو مانى اعتبارس مويد، فلسفيا نها عتبارس على ما لمكيراود احولى اعتبار من فعرس سے واس تشريح كي بعداميد سه كرشاه عائم سے فطرى سے واس تشريح كي بعداميد سه كرشاه عائم سے فطرى سے داس تشريح كي بعداميد سه كرشاه عائم ساك فلسف كى بنيا دى فعدوميات بهترط لتى سے دمن نشين بوسكيں گ

نویل میں مثما و عب سے فلسفہ کا دو سے النمان کے معاصلی و معاصل می ادارات کے ارتباء کے مندرجہ ذیل بنیادی عوامل ما اجمالی تعارف کرایا جا تا ہے۔

- (1) ارتق محامعا مشي محرك
- (۲) ادتقا محالشان عامل
- دس، ارتفاء ما وجدانی دوتی دلفسماتی عامل
- دمى ادتقاء كالتجرب استقرال وميكنيكي عامل
- ده> ارتقاء المبلت ، عقل اورقلب النماني كامعرفت الهامي ، بالمني ، توالي عامل
 - د٧) إرْلَقَاءُ كُمَا تَا رَكِي عَامَلَ
 - (٤) عمراني ارتقاء كا عامل ـ

ت معاجب دیگرتمام مفکرین کاره افسانی خواسشات دران کا تسکین سے جدب کومعاشی محک قرار دیتے ہیں۔ ده ، لیکن آپ سے نزد یک السانی معیشت اور معاشرت کا در تقاداس ک

تین دیگرخصوصیات برمبنی ہے- ان میں سے بہلی النسان موصیات ہے - دوسری نفسیاتی اور وجال ادر تیری معاشی خوام شات میں اور تیری معاشی خوام شات میں وہ تین خوام شات میں ۔ وہ تین خوام شات میں ہو۔

پہلی خصوصیت النمان ہیں طبعی محسرک سے علاوہ ایک عقلی محرک یا منشاء کی کا ہونا ہے۔
سناہ صاحب فرات بی کہ ایک جیوان ہیں ہے۔
جیجے اس کا طبعی اورجبئی نواہش یا دا عید کام ہنیں کردیا ہوتا بلکہ ایک عقلی مقصد اس کا اصل
ہوتا ہے۔ مثال کے طور پراپنے بنی لوٹ میں بہت دا خلاق کا طالب ہونا ہیں کے لئے کوشاں
ہونا یا مکل میں صالح نظام ومعاشرت ومعیشت کیلئے جدوجبد کرنا۔ یسب طبعیت وجبلت سے
بونا یا مکل میں صالح نظام ومعاشرت ومعیشت کیلئے جدوجبد کرنا۔ یسب طبعیت وجبلت سے
برند ترعقلی وکلی تقاضے ہیں دا، گویا النمان میں مغرب کے موجدین کوجھوڈ کر بنی نوع النمان سے
ہرددی ، اس کی موجدوں فلاح بہبودا دراس کی ترقی و خوشی الی کا جدر بہاں ہے ، شاہ صاحب
میں ردی ، اس کی موجدوں فلاح بہبودا وراس کی ترقی و خوشی الی کا جدر بہاں ہے ، شاہ صاحب

۳ - النمان کی دوسری فصوصیات وجوانی اور دوقی ہے - اس کو لیوں مجھنا چا ہیے کہ النمان اپنی خواہشان کی سکین جوالان کی طرح مہنی کرتا بلکہ ان سے لئے ایک الیسا احول تیا دکرتا ہے جواس کے دوق سیلم اور وجوان و نماق کا آئینہ دار ہود ، مثال کے طور پر دہ کھانے کی خواہش ایک جالوں کی طرح بہنیں مثمانا بلکہ کھانا کھانے کے لئے ایک طرلع یہ وسلیقہ، ایک احول تیاد کرتا ہے جوارسکے دوق لیافت و نظافت کو تسکین و سے راسی طرح وہ مشروب بھی خوشکوارچا ہتا ہے ۔ قرآن جید فرق لیافت و نظافت کو تسکین و سے راسی طرح وہ مشروب بھی خوشکوارچا ہتا ہے ۔ قرآن جید نے کھی النمان کی اس فطری خصوصیت کی طویت راشارہ فروایا ہے کیونکہ اس نے جماں النمان کی اس فطری خصوصیت کی طویت راشا دورہ وایا ہے کیونکہ اس نے جماں النمان کی اس فطری خصوصیت کی طویت راشا دورہ وایا ہے کہ وہ مساکن توضو نہا "یین مسکن جواس کے دوقی در عید تی تحمیل کرنے ہیں " اس سے عیاں ہے کہ النمان کو مرت مسکن بہنیں مسکن کے ساتھ کچھا ور کھی دوقی در عید تی تحمیل کھی مطلوب ہے ۔

ا سان کی تیسری خصوصیات استنباط اور تقلید کا ملک سے ، شاہ صاحب فرواتے ہیں کا انسانی علی سے کچھ اس تدرد انسٹمند اور دی شعور ہوتے ہیں جونوا مشات سے احساس مقاصد سے ادماک سے کھا است ہوتے ہیں سے کھا است ہوتے ہیں سے ساتھ اللہ میں سے لئے عمدہ اور صالح تذابیت رکا استنباط کرتے ہیں ۔ اور کھا لیسے ہوتے ہیں سے ساتھ اللہ میں اور کھا لیسے ہوتے ہیں سے ساتھ اللہ میں سے اللہ عمدہ اور صالح تذابیت رکا استنباط کرتے ہیں۔ اور کھا لیسے ہوتے ہیں ا

جہنیں یہ ملک نصیب بہنیں ہوتا۔ ان لوگوں کے دلول میں مقاصد و مرحا تو بہلا ہوتے ہیں گردہ انکے بہترین حل کا استباط بہنیں کر بانے ۔ اول الذکر کو باری تعالیٰ فی مقاصدا وران کی کمیل کا تفصیلی ملکہ بخشا ہوتا ہے اور در خوال کر کو اجمالی اس لئے یہ لوگ جب پہلے سم کے لوگوں کے استباط کو علی کرتے ہیں تو اپنی لوگا ہے اور ار ار ار ار اس کرتے ہیں تو اپنی کے موا فق پاکراس پر عمل پر لاہو تے ہیں و اس علم اجمالی ک سادہ اور ار ار اس کرتے ہیں تو اپنی کے جسے شال کے طور پر بہایس کا احساس ہوتا ہے۔ وہ روتا ہے۔ اس کی ماں اس کے حلق میں پائی کے چند قطالے را تارتی ہے تو اس سے وہ سکون اور سیکن کا وجد ان حاصل کرتا ہیں۔ نی الحقیقت یہی ملکہ اجمالی ہے۔ جو اسے خوا ہش کو تفصیلی طور پر تبا سکے کراس اور تسکین کا احساس لیکن پائی طفی سے پہلے وہ اس پرقادر بہنیں جو تفصیلی طور پر تبا سکے کراس کی بیاس کیو نکہ بھی گی ۔ ان میں دونوں ملکوں میں سے ملکہ اجمالی تقلید کرتا ہے تو ملک تو اس فیار نہیں نکا سنا ہوگا ہے۔ خوا سفیا نہ پہلو کرتا ہے ۔ خقیقت یہ ہے کہ مساکنس اور شیکنا ہوئی کارتھا کی تجب رکرنے کے فلسفیا نہ پہلو کرتا ہے ۔ خقیقت یہ ہے کہ مساکنس اور شیکنا ہوئی کارتھا کی تجب رکرنے کے فلسفیا نہ پہلو کرتا ہے ۔ خقیقت یہ سے کہ مساکنس اور شیکنا ہوئی کارتھا کی تجب رکرنے کے فلسفیا نہ پہلو کرتا ہے ۔ خقیقت یہ سے کہ مساکنس اور شیکنا ہوئی کارتھا کی تجب رکرنے کے فلسفیا نہ پہلو کرتا ہوئی کرنے میں شاہ صاحب سے کوئی تھی تا کوئی کی کرتا ہوئی کی تاریخ کی ساکا۔

۵ - اسی بر کس بہنیں ، حضت رمجد دالعلت ، قطب زمال ، فلاسفی دومان ، جاب شاه ما دب نے النان کا ان منازل او تقاد کے سلسلہ یں ایک اور در رکنون ، سرمہاں اورا زود در کا زود در کنون ، سرمہاں اورا زود کا انکشاف کیا ہے جب سے جبر سے بجبہ کم انکشاف کیا ہے جب سے الفرات ارتعت ع لغواور ہے بینیا و تھے ۔ وہ یہ بیک کا رکا ہ سبتی سے اس عظیم المشان نظام سے بیج ایک بلند تر نؤر اور حقیقت الحقائی معروف مدل ہے جواس عالم سے ہزدی حیت کواس کی بقاد زئیست سے ہرشعبہ یں اور اس کے مفرارتقا کی مدل ہے جواس عالم سے ہزدی حیت کواس کی بقاد زئیست سے ہرشعبہ یں اور اس کے مفرارتقا کی قدم براس کی رہنمائی فرماتا ہے ۔ اور اسے دا و دکھاتا ہے دوی ان اور حقیل ہی بہنیں بلکہ تو دلی اور کی مورون کے نزدیک معیشت و معاشرت کا براس کی جیات کے اندر بالمنی اس کیفیت نور اوراس سے جلاء کوانی خاص و بسی کھی ہے ۔ شاہ صاحب دی حیث الب من عنوان دیتے ہیں ۔ اس بار سے بی شاہ صاحب کی تفضیلات کا اجب الی اصطلاح میں الب می توالم کی تبی قسمیس بنتی ہیں ۔

آول جبلی البام - المبام کی بیسم عام ہے ۔ اس میں ہزدی حیث شامل ہے ۔ المسان ہویا نیرالسّان پر النّان کے اللّٰ البام ہوتا ہیں ۔ اس کے علادہ دیگرد قسمیں حرف السّان سے یہ اتقاء وجود کا جبلت جیوان کی معرفت المبام ہوتا ہیں ۔ اس کے علادہ دیگرد قسمیں حرف السّان سے

تین دیگرخصوصیات برمبنی ہے - ان میں سے بہلی النسان موصیات ہے - دوسری نفسیاتی اور وجالاً اور تیری معاشی خواج شات بیں - ان کے بیچے اصل محرک معاشی خواج شات بیں - وہ تن خواج شات بیں - وہ تن خواج شات بیں -

پہلی خصوصیت النسان ہیں طبعی محسرک سے علاوہ ایک عقلی محرک یا منشاء کی کا ہونا ہے۔

شاہ صا حب فرات بی کہ ایک جیوان میکیت جبلی کے تحت عمل کرتا ہے لیکن النسان اعمال سے

جھے اس کا طبعی اور جبلی خواہش یا دا عید کام مہنیں کردہا ہوتا بلکہ ایک عقلی مقصد اس کا احسل

ہوتا ہے ۔ مثال کے طور پراپنے بنی لوٹ میں بہت را خلاق کا طالب ہونا ہے سے لئے کوشاں

ہونا یا مکل میں صالح نظام ومعاشرت ومعیشت کیلئے جدوجہد کرنا۔ یسب طبعیت وجبلت سے

ہونا یا مکل میں صالح نظام ومعاشرت ومعیشت کیلئے جدوجہد کرنا۔ یسب طبعیت وجبلت سے

ہرن یا مک موجد در فلاح بہبو دا دراس کی ترقی ذخوشی ای کا جدبہ بنہاں ہے ، شاہ صاحب

ہرددی ، اس کی موجد در فلاح بہبو دا دراس کی ترقی ذخوشی ای کا جدبہ بنہاں ہے ، شاہ صاحب

سے نزدیک بی جدبہ ہے جو ترتی کیلئے مشعل دا ہ کا کام دیتا ہے۔

س - النمان کی دوسری خصوصیات وجالی اور ذوقی ہے - اس کو لوں جمدا جا ہیے کہ النمان ابنی خوا مشان کا تسکین جوالان کا طرح مہنیں کرتا بلکہ ان سے لئے ایک الیسا ما حول تیا در تاہے جواس کے ذوق سیلیم اور وجلان و نماق کا آبئینہ دار مہود یہ متال کے طور پر دہ کھانے کی خوا میش ایک جالوں کی طرح مہنیں مثما تا بلکہ کھانا کھانے کے لئے ایک طرفیہ وسلیقہ، ایک احول تیا دکرتا ہے جواسک ذوق سطافت و نفافت کو تسکین دے راسی طرح وہ مشروب مجی خوشکوار چا بہتا ہے۔ قرآن مجیلہ فروق لطافت و نفافت کو تسکین دے راسی طرح وہ مشروب مجی خوشکوار چا بہتا ہے۔ قرآن مجیلہ نے مجمی النمان کی اس فطری خصوصیت کی طف راشا رہ فرمایا ہے کیونکہ اس نے جمال النمان کی اس فطری خصوصیت کی طف راشا و فرمایا ہے کیونکہ اس نے جمال النمان کی مسکن توضو نہا گئی مسکن کے ساتھ کچھ اور بھی ذوقی دا عیہ تی تحمیل مجی مطلوب ہے۔

النان كى تيسرى خصوصيات استنباط ادر تقليدكا ملكه سبى ، شاه صاحب فرواتي بي كالنسانى على سائل من المسائل من سع كجداس قدر دانستمندا وردى شعور بهوت من جونوا مشات كاحساس مقاصد كا المك المك كالمستان المركة المسيم بهوت بي

۵ - اسی پر کس پینیں ، حضت رمید دالعلت ، قطب زمال ، فلاسفی دومان ، جاب شاه مما دب فیان اسی بر کس بینیں ، حضت رمید دالعلت ، قطب زمال ، فلاسفی دومان ، جاب شاه در در کنون ، سرمیال ادر ادر در کنون ، سرمیال ادر ادر در کنون ، سرمیال ادر ادر در کا در در کنون ، سرمیال ادر ادر تقد و در بین که کا انگشاف کیا ہے جب کے بین افران نظام سے بیجے ایک بلند تر نؤر اور حقیقت الحقائی معروف کا رکا ہ سبتی سے اس عظیم المشان نظام سے بیجے ایک بلند تر نؤر اور حقیقت الحقائی معروف مدل ہے جواس عالم سے بردی حیت کواس کی بقاد رئیست سے برشعبیں اور اس کے مفرار نقا کی مقاد رئیست سے برشعبیں اور اس کے مفرار نقا اور مقلی ہی بنیں بلکہ تودلی ادر کے قدم براس کی رہنائ فرما تا ہے ۔ اور اسے دا و دکھا تا ہے دوی اور اس کے نزدیک معیشت و معاشرت کا برا رئی ادر بالمی اس کیفیت نور اور اس کے جوابی فاص و ب کی توفید اور ایک افران دیتے ہیں ۔ اس بارے بی شاہ صاحب کی توفید لات کا اجب الی اصطلاح بین الب می تین قسمیس بنتی ہیں ۔ اس بارے بیں شاہ صاحب کی توفید لات کا اجب الی بخریہ کیا جائے توالیام کی تین قسمیس بنتی ہیں ۔ اس بارے بیں شاہ صاحب کی توفید لات کا اجب الی بخریہ کیا جائے توالیام کی تین قسمیس بنتی ہیں ۔

آول جبلی المبام - المبام کی بیسم عام ہے ۔ اس میں ہزدی حیث شامل ہے ۔ المسال ہویا نیرالسّان یہ بقاء وجود کا جبلت جیوان کی معرفت المبام ہوتا ہے ۔ اس کے علادہ دیگرد قسمیں حرف السّان سے ماته خاص بهی مجرا بنین سے ایک عقلی سے لینی عقل دو جدان (وردینی وشعوری معرفت المسام اس بی عقلاده حکما و صلحاء و ابنیاد و تمام شایل بهدتے ہیں ۔ اوردومری قسم قلبی المهام کی ہے یہ صرف ابنیاد علیم السلام سے علوب قدسیہ برواد دیموتے ہیں ۔ (۱۰)

اس سے معظیفت بھی عیاں ہوگئی کرحضت رشاہ صاحب سے نزدیک ارتقاء اورارتفاق مرف نوع النسان کی خاصیت ہے ۔ حیوانی جلبت نہ توارتفاق وارتقاء کی تھیل ہے اور نہی اسس ک فطست میں اس کی صلاحیت تودیع کا گئی ہے ۔ اور لہشری طبا کے عیں اس کی تودیع شاہ صاحب کے نزدیک کسی دلیل کی تحتائے نہیں فرما تے میں ۔

مع علم الارتفاق کالمبشری لمباع میں نزول ایک بدیمی اورا فہرمن الشمس حقیقت بسے جس کے سنے کسی برهان یا دلیل کی خرورت بہیں۔ اس کی شال السے بیے بسے جس مند دیرند کے سینوں میں بعث از دلیمت کے جبل احساس کانزول " میں بعث از دلیمت کے جبل احساس کانزول " داور)

۱۰ - حفت رشاه ها دب نے ارتقا د سے اس فلسفیان ا در استخراجی طربق استدلال کو استقرائی د ماریخی اعتبارسے اس کو استقرائی د ماریخی د میں موشق اور مدلل ف رمایا ہے ۔ اور تاریخی اعتبار سے اس کو چار منزلوں میں فقیسیم دارتھا ، کی بہی منزل ، فرمایا ہے ۔ شماه ها حب کے نزدیک دہبائ فرل آلقا ب کا سواغ حضت رادم علیہ السلام کے دور کی معیشت و معاشرت میں ملتا ہے - دوسری اور تیسری منزل کا سواغ سیدنا حطرت ادر ایس، حضرت سلیمان اور حضرت موسلی علیم السلام کے اور اربی منترل میں منزل میں الاقوامی اور عالمگرمعیشت دمعا تشرک کی ہے ۔ داد)

شاه صاحب کی نگاه میں انسان کا بیمعاشر تی دمعاشی ارتقاد لمبیعی ، فطری اور داخسلی ، فعاری اور داخسلی ، فعاری اور اصفی بہنیں ۔ اسی لئے یہ فعاری کارے بم آ ہنگ بیکسیل اور عالمگر ہے معاشرت اور معیشدت سے اس عالمگر نظام سے تمام کری دعملی اصول بنی ای صلی علیہ وسلم کی تعلیمات سے لمتی ہیں ۔ (۱۲۲)

٤ ـ شاه ما حب السائيت مع عمراني ارتقاء كوكمي معاشى ارتقاء كاابم عامل قرادديت

ہیں اوراس کی یا نے منزلیں قرار دیتے ہیں ۔

بہلی منزل ہ

ابک جھی شے معاشرے کہ ہے ۔جوکوہ وصحراسی لیسنے والے جھیوٹے جھوٹے اجتماعاً برشتمل کھا۔یہ آبادیاں ایک دوست سے دورواقع کھیں بختلف آبادیاں ابنی ابنی جگذہود کھیل معاشی تعاون وتبادل را بح نہ کھا ہو ان کے نہ کھا جھوائی مختصدسی یہ آبادیاں ابنی ابنی جگذہود کھیل معیشدت کے اصولوں کے مطابق تعاون و تبادل کی ساوہ اور ابتدائی شکلوں برعمل پراکھیں ۔ حضرت شاہ صاحب کے نزدیک کوئی اجتماع و معامضہ ہوا ہیں تعدیم کھی کیوں نہو ارتقاق اول سے خالی کہنیں ہوتا ۔ (سمال)

دوسری منزل ۱-

یس النانی آبادی بره گئی۔ وسائل نقل و حمل میں ترتی بوئی۔ دورد در آبادیاں قریب تر بہوگئی۔ کا میں و تبادل عام بوا۔ تجا دب و مشاحدات اور افکار میں ہم آ بنگی مبرا بونا افروع مواسر قل موروطر لیقے جو نہا بیت اسادہ کفے اب تکونا شرق علی و کے ۔ بہلی منزل کے معاشی و معامشر ق طور وطر لیقے جو نہا بیت اسادہ کفے اب تکونا شرق علی و سے ۔ ان میں حسن و جمال ، ذوق و لطافت ، رائی ملی اور استباط و تجربیت کا زیادہ فی اللہ مور توں میں انجام پانے لیکے۔ دوں کیا جانے لیکا ۔ ادتفاق اول کے اعمال زیادہ ترقی یا فقت صور توں میں انجام پانے لیکے۔ دوں تیسری منزل ہ

سیاست می منزل سے دب منتشراً بادنوں نے سمط کر شہروں کاروپ دھا دلیا ، منتقر ابادنوں نے سمط کر شہروں کاروپ دھا دلیا ، منتقت وحرفت اور زرا عت کو ترتی ہوئی ۔ معاشی معاطلات وسیع بم لئے بردو نما ہوئے دائ اور قوام کا باہمی میل جول ہوا ، معاشی دبط و منبط نے ایک قدم آسکے برها یا ۔ قاون و تعامل بڑھا ، وسائل نقل و شمل نے نئی کروش تو چو کھی ، آخری ا در ارتقادی بین الا توامی ، بین المملکتی ا وربین العلی منزل ساشنے آئی ۔

محویا پہلی مغزل دیماتی معیشدت ک، ددسسری منزل شہری معیشت کی، تیسری ملکی معیشدت کی اورچوکتی بین الاقوامی نظام معیشست کی ہے ۔ حضرت شاہ صاحب نے آخسری معنزل سے بین الاقوامی امادے ، ان کی تشکیس (دران کی نوعیت بریمی سسیر حاصل بحث

فستران سے ۔ ۱۷۶

اس می کوئ شک بنی کر حضت قائم الزمان علید الرحمتد ارتقاء کواستقرائ ادر تجرب بناتے بیں - اور فرماتے بیں کہ

٨.

می المنانی جعیت استنباط تدابید کے سلسلہ سی اکٹروبیشتر المیسی تحقیدوں کی محقاع دہی ہے ، جو سرشی کہ مکست و دانش ہول ، انسانی فروریات سے دائفت مہوں ، اور محف مصلحت کمی کو سیا شنے مرکع کرنا ہے افزار نے کے عادی ہوں ، اور محف مصلحت کمی کو سیا شنے مرکع کرنا ہے افزار نے کے عادی ہوں یک دیما)

لیکن مصلحت بلی اور عالمگیرست کایہ انداز قومیت سے موجود ہ مغربی جنون میں کہمی مبیدا مہنیں مہوسکتا ۔ اس کیلئے اسلام سے عالمگیرا صول ہی بنیا دکاکام دے سکتے ہیں - درند دیگر انداز مغضی الی اجمال للعاشش موکا - (19)

یمال ایک اور مبلو کا جمائی ذکر بھی فروری ہے کہ صفرت شاہ صاحب نے انسان ک معاضی ترق سے لئے معاضی و معاشری اسیاسی اور خدیج اور نہیں اوارات متال کے طور پر ڈات اللہ طکیعت ، ورا ثمت ، استال اوا کیگیال، صدقات و خیرات ، فظام زروصنعت و حرفت کے ارتقاء طکیعت ، ورا ثمت ، استاسی اوارات وغیرہ پر طکیما نہ بحث فرائی ہے ۔ اور تبایا ہے ان سعمین شنت کو ارتقائی منائل کے کرنے میں کیا سہولیت ما صلی ہوتی ہیں یا کیا رکا و شی بنی آتی ہیں ۔ کو ارتقائی منائل کے کرنے میں کیا سہولیت ما صلی ہوتی ہیں یا کیا رکا و شی بنی آتی ہیں ۔ کو ارتقائل منائل کے کرنے میں کیا سہولیت ما صلی ہوتی ہیں یا کیا رکا و شی بنی آتی ہیں ۔ کہ خوارت کرونگا کہ اس تقابل استام مقدود میں جودہ و دور سے شیکنی اسمانات اور فنی تکمیلات کو بے بنیا د تا ہمت کرنا ہمیں اور شیکنالوجی کی تفصیلات اور خرائیات میں مشاصلات کو جود کھی منائل ہی کی تفصیلات اور خرائیات کی میں ہیں ۔ اور الیسا بھونا فاطمان بھی ہیں کیونگر اس وقت ان جزائی مسائل میں دور سے میں اور از کی ہیں اور از کی میں اور وزر کی می تبایل کی اسمانی موجودہ بھر سے کہ میاں سے کر کا سیک ہر کا سی کی موجودہ بھر سے کے میاں اس کے موجودہ بھر سے کر کا سیک ہر کا سیک موجودہ بھر سے کو اس کی موجودہ بھر سے کو می کی تقابل کی اسمانی اور وزر درت اس لئے میں دید ہیں ہیں ۔ اس کے مرکان اسمانات کا جا سک دو گنا ہمائیات کا جا سک دو گنا ہمائی کیا ہمائیات کا جا سک دو گنا ہمائی کا سک دو گنا ہمائی کا دو گنا ہمائی کی کی سک دو گنا ہمائی کا سک دو گنا ہمائی کی کی کنا کی کرن کا سک دو گنا ہمائی کی کرن کر سک دو گنا ہمائی کی کرن کر سک

بهارے زندہ جا دیداسلاف کی فکری بنیا دوں پرلیاجائے۔ اس سے قوم کی مادی ترقی اور اخلاقی ، دہنی ، عقلی روحانی (در دہیں اقدار میں نہ مرف ہم آ اہنگی بیدا ہوگ بکہ ایک متوازدن ادسکسل ترقی د

راہیں ہم وارہوں کی جونہ حرف توی مواسترت دمیشت کے لئے ترقی کا شاہراہ کا کام دیں گل بلاعا کم کی مشاہراہ کا کام دیں گل بلاعا کم گیرم بنیا ہم ارتقا و وصعود ہوں گل اور فکری ان اصولوں کا سہادا ہے کرمالی میشت و معامترت اس سے ہمی بنیات حاصل کرسکے گی جس کا زبر دست خطرہ موجود ہ ترتی یا فت میں میں شدوں کو برا معاسب اور ترقی ندیر معیشتوں کو بالواسط دربیش ہیں ۔

واقعت اسمارونی اللبی جعزت مولانا عبدالندسندمی مرحیم اپنی کتاب شاه ولی النشاهد ان ما فلسغه ، میں لیکھتے ہیں۔

اس کامفعدوا علی یہ بیے کہ تم انسا نیت کوایک تطعہ پر جی کرے اور سب خکروں سے بلند فکر یا سب سب بند بین الا توامی نظریہ جوساری انسا نیت پرجا مع مواس کی طرف لوگوں کو بلا سے - اوران سے ان پر عمل کرا سے انٹر منیشن انقلاب یہ عنمون میں نے تسر آن مجید کی آبیت ۔۔۔۔
"ہوالذی ارسل رسول" سے استناط کیا ہے حدی

خود حصرت شاہ معا حب علیہ الرحمت کے نزدیک اس نا ویہ فکر کی اشا عست مشیت ایزدی کا گفافنا ہے انداس کی طب رلوگوں کو دعوت دینا اور جمع کرنا جہاد ہے بدور با زمنہ یں فرائے ہیں۔

دكن من المجاهدين بالخصام الغرض الالحى الخ

تماس فکرکوملی ادبین المملکی ، قوی ا در بین الا توام ، ملی ا در بین العلی سطح پر فالب کرفدادر شا فئے کرنے کیلئے معیش مت فدا و ندی کے علم رواد ب جا کہ کیونکری جہا دسے کم بین - آخر میں اپنی معروف ت کواس د عا برختم کرتا ہوں کر اسلای فکرکو عالمی سطح پر عام کرنے کے لئے دلٹ تعالی اپنی توفیق مہا ہے۔ شامل حال فرائے ۔ آمین

حاسش

اله بدور بازعة مساكه

ه جنة النداليان على اول مواسيس

الله عجنة النّدالبالغة ملداول ما الما - · ه - ملدووم ماك

وله ملاحظه بدستاه ولى النداوران كا قلف مدا

نك بدود بازعم علا نيزجمة الله البالغه و ناني ملك _ تغيبات صلا

حضرت شاه ولى الدرماوي كقراني خدما

مولناستَدكاظسم على شاه نغ ل ضطيب يَكَلَاد

هوت ندد للخون دو ندخیان جنون مونجين خاکون هونده تهجو هنوا

حفرت شاه ولى النّد صاحب في ابن والدين كريمين ك محبت يميا افري سوزد كما له كلانت امره بايا اورسالون سال مي ابنه والدين كمعيّت بين شب بيدارى ودعانيم سنبى كافووق ما صل كيا، اس مانيج محاكرسالون بي سال مين فارسى كمّا بين بي مرفوع كس دورا كيسبى سال مين فارسى كمّا بين بي مرفوع كس دورا كيسبى سال مين فارسى كمّا بين فتم كرلس يقول شاه عبدالله في الميلائمة مرسيا جبي مرمغ كي تن بيام سي بائي، اللاحد ال سمي واناسوكا حربي اي واي المحالية بي المحالية بي المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية بي المحالية بي المحالية بي المحالية بين المحالية بي

یداسی سنب فیزی ود عا برنیم شبی کا افر کفا کوهن تربید شناه ولی الده الله الدها وبدا بنی عمور نرسه سی فراغت ماملی اور دسته سی فراغت ماملی اور دسته رفعنی به به ورسید سی فراغت ماملی اور دستا رفعنی به سی آداسته به وکرمیدان عمل مین کا مزن بوسے ورمعلم کی ویڈین سی درس و تدرلی میں مشغول بوسے نی الحقیقت آگردیکا جائے توشاه ما حب کے قرآن کی فرمات کی یہ تیمری منزل ہے جس کو اس کمسنی میں ملے کرد ہے ہیں ۔ لیکن لقول المرکس فرمات کی یہ تیمری منزل ہے جس کو اس کمسنی میں ملے کرد ہے ہیں ۔ لیکن لقول المرکس المرکس فرمات و ترآن کے دو جو اہر دولیت دیکھ کے کرجس کی جب کا کا مسلم ہے ، اور یہ اسی نمی السید سے منازل اسی جو ہر کے بے تا ہی ومیقراری کی بین علامت ہے ۔

اس درس و تدرلیس سے منزل کواس خوش اسلوبی سے ابخام دیتے ہیں کہ دھلی و ا طراف دھلی یں معدد اور کے منزل کواس خوش اسلوبی سے ابخام دیتے ہیں کہ دھلی و ا طراف دھلی یں دھوم ہوجاتی سہتے ۔ (دریہ بجربے کنا را یک مدرسہ کے چود نیواری میں کہاں کھم سکتا تھا۔ اس کو توا طراف عالم میں ا ہنے موجوں سے کھیٹروں سے صدلیوں کے سوسے مہدکتا اور ایک عظیم قرائی (فقلاب کومنظم عام برالمان کھا۔

اب اس مرایع السفرسیرنی بحرالتر آن کا وعدختم کرتے ہموسے اسی بحرب کمنا دسے
ا جماق میں در بائے مخفید کی طلب دامن گرہوتی ہے اور تہد در تہد غوطہ زنی کا دور شرف عموت اسے یعند کی در شرف عمرت اسے یعند کی تحقید کی در شرف اس میں کمتی اور مقبول عام بھی یہی زبان متی ۔ ابذا کلام الہی کو عام فہم کرنے کے
اس وقت فارسی محتی اور مقبول عام بھی یہی زبان محق ۔ ابذا کلام الہی کو عام فہم کرنے کے
لئے اسی مردن و زبان میں ترجہ کیا رحالانکہ حالات نامسا عدید تھے کیونکہ شاہ صاحب کی

بیدائش سم الله مع اوروفات سام ۱۱۰ مع بوس جری شی ا عبّارسی آب کا عموالهال جوسیدالکونین صلع سے عمر میں ہم دیکی کا بہت دے دہی ہیں ۔ جس طرع دما استعاب صلع سے دودی نعاشی کرتے ہوئے لطیعت سائیں فرواتے ہیں ۔

اً درحفرت مخدوم لوح معالای رحمته الله علیدا لمتونی س<u>ش 99 مع نے برمینیر باک مین ر</u> نیس سعب سے اول فارسی ترجمبرکیا ہے۔ جوابہی شاکع ہور ہا ہیں۔

لیکن مسیدهبدالی الحسنی الثقافت ولاسلامیدنی الهندمی سناه مها دبسی بهرلی قارسی زبان می ترجید سے متعلق فراتے ہیں ہ

وهذكا المتوجمه من احس المنواجم لدبرنظيرها فيما قبل ولايفابد

ترجد . يدقرآن باك كے تواجم بن سے ايك بہترين ترجمهد جواسى مثل منها تراجم میں دیکی جاتی ہے مد بعد والوں میں مخصر کلام کہ شاہ صاحب کی یہ بہلی خدمت صفحہ قرطاس بي سي ترجم قرآن بفارسى زبان موسوم مستع الرمن " معلاء من شروع كى اور ١١٥١ يى امكى تكيل كى اورك لله ين آب في الرمن كى تدريس مى شرع كى مزيد بهاك شاه دلى الدُها وب رحمه التُعن مختصر طور برنشر يى نوا مَدْ بم لكها م ادمىقدمە بى - مولىنامىيداللەرىدى ان تشرىجى نوائدىن دوشالىن تحرىم فراكىيى -جن كوسا معبن كمام كے بيش نظر كرنا بر مل سجت موں - تاكه شاه ولى الله ك قرآنى مذبات فكرونظركا أندازا وراس كالهبس كامعيار معلوم بديع مثال اول شاهما للدة يت بادكة كتب عليكرا لقصاص في القتلى كانفيريس فرلمت يلك تفاسس يا مرادساوات ادرما ثلت بعد ففاص كى برتبير غالباً آب كوكسى تغسیریں بہیں ہے گ ر نتاہ صا حب نبلہ رحمہ النّٰد کا کہنا یہ ہے کہ فرآن کم بم سنے اس كريت بي انساني ساوات كومبلك حيات فراروما به- اود كتنب عليكمد القصاص في القتلى - الحربا لحر والعبد بالعبد والانتلى باالانتى الخر بعنی ساوات فرض ا در شروری ہے ۔ نیز اسسی بیں زندگی ہیںے ا در حصول تقویٰ کا المخصاريجي اسي برسطيته

بی طوالت معنون سے کے ہوئے اس کا لب لباب جو مولتا سندہی نے احد نہ کیا ہے ہیں اس معلی ہے ہواکہ من اسے بینی مندمت کر تاہوں، مولنا موموث فرائے ہیں۔ مطلب بہ ہواکہ من می نوع النال برابر ہیں۔ خواہ وہ اپنی توم کے جو ں بامد سری توم کے سے حراہ یا عور ن عرص کر تاہد کا النال ان یں منسری نہیں ہونا جا ہیئے۔ احد ساطت یا عور ن عرص کر کے اس النال ان یں منسری نہیں ہونا جا ہیئے۔ احد ساطت

له شاه دلی الله کا فاصد صلا

كه شاه ولى المداوران كا فلفسه مدر

انانی ہی املی مبنائے جیات ہے سے

مطلب برب که دوز بروز اسلام کی شوکت سد زین عرب بی ترتی پذیر تھی۔
ادداس کی وجہ سے دارا لحرب کا اثر وا تندار کم برتا با تا تفا۔ عام مفسر بن نے اس
اس آیت کو مدنی قرار دیا ہے ۔ بیکن سترجم کے نز دیک ضروری بین کہ بر آبیت مدفی ہو۔
وارا لحرب کے آثار وا قتدار کے کم ہونے کا سطلب یہ ہے کہ کہ مدینہ کی طرف بجرت
کرنے سے پہلے اسلم، عفار جینہ ادر بین کے بعق دوسے مسلمان ہو دہے تھے۔
بینی کفار کی حکومت کا وائر ہ کم وائنگ ہونا جا تاریا تھا۔ اور مسلمانوں کی حکومت روز
بینی کفار کی حکومت کا دائر ہ کم وائنگ ہونا جا تاریا تھا۔ اور مسلمانوں کی حکومت دون
بروز ترقی برگامزن میں ہے اسی مفہون کی مزید دضا حت حصرت نبلہ شاہ صا وب
کی تھنیف دوس مری کتاب نیومن الحریین میں ملتی ہے ۔ جبکو طوالت معنون کی ج

له شاه دلى الندامدان كا نلف. مسيماً ع شاه دلى النداددان كا نلف معل

مرناداددان سے زندگی کے نے شاہراہ مایت ڈھونڈ نار بھران کی نشرداشا مست کے له تعلیم اه بنانا دواس میس راستین فی العلم کی جاعت تیار کرنا به پیلامیلان ہے۔ جہاں شاہ ماحب فے اپن عقل اور وجدان کی تکیل سشدہ توزوں کوسبسے پہلے استغال كياسي واس كانينجه شاه صاحب تبلكيي عفدا لجديس بيضادي جيه مفسر يرجى اعتزامن كرجات بيك اسكدامل كتاب بس مطالع كيا ملت ربها ل بي ايك تاریخی دا تغب لکمنابیت مناسب بجتابوں کرالیشیخ معین الدین ٹھٹوی عرت مخدوم معارد، جومخدوم محدمات معملوی کے استنادیں سننے عبدالحق دبلوی کے طراح ك خلاف نناه ولى الله كل طريق كوترج ويف ك الدي في وراسات اللبيب کہی ہے۔ یہاں شاہ عبداللطیعت بعطائ جن کی کتاب الرسالہ معبوعہ سندھی نبان میں ہے دہی درجہ رکھتی ہے جو فارسی میں متنوی مولاناردم کاسے اس کو ہندوا ڈسلان مسب ساءی طور پریرست بین - بلکه ایک انگریز ۲ - م سوم ف ف شاه لطیعت افت بعد کے نام سے شاہ کے رسالہ کا نرجے۔ انگریزی بی ایک فیم کتاب کی معودت فكعلب يمتشهدوموني شيخ معين الدبن لخفوى كوادر شيخ معين الدبن شاه لطيف كو ہے۔ جب نگاہ سے دیکتے نھے اس کا اس عبار نسسے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ مولانا عبیاللہ سندهی کتاب منناه ولی الله اوران کی سبیاس تحریک مده ۱۸۹ پر تحریر فراتے ہیں كرمناه محدمعين حبب نون بون على توآب نے وصيت فرائ كدميرا جنازه ناكيك بجدين ركها جائ ادرشاه عبدا مطيف كالنظاركيا جائ مشاه عبداللطبف صحرالندد تے کیا معلوم کہ دہ کس صحرابیں ہوں اوران کوکس طرح اطلاع سلے اورکب آبیا۔ ؟ مكر جنازه تياله دنے كے تعورى ديربعد آپ تشريف لے آئے ادرا مامن كرائ -

ئە مىندى ترجىدى تالچىدى ترجم غلام سىن ملبانى مىكا سىمە شئاەمل الترىدان كى سىلىم تىرىكى مىلاك

بده کماکہ آج کے بعد معمد سے مال تعلق سقطع موگیا ہے۔ اس بلندیا بدک . عالم ومونى حفت تبلد شاه ولى الله ك سلك كى تابيد فرارب بين الديرات عبيدالتُدمسندهی الهام الرحمل مطیح! بس فرائے ہیں - دلولبرميکن هدذ الاحام لماكنا فطهن بنهاسيرمثل الوازى ما لميضادى ي دكه آكريه المهين شاه دلی الله نه در قل مهم را زی ادر بیفادی بین نفاسبریت مطمئن مد جوت. شاه صاحب نبله نے جس حن وخو بی سے علوم قرانیہ کی خدمت کرتے ہوئے صفحہ تعر^{حال} كدمزين كيلهد ودجوطريقه ابنام ونفيهما خبتاركياب، اسكوزان ماحره ك ما بريعليم مبی تعلیم کرتے ہیں ۔ بیباکہ سٹر غلام حبین علبانی صاحب پر ونبسر سندھ یو نبورسی ابنی ابک تعنیعت شاہ ول اللہ کی تعلیم صلا پرفرمانے ہیں۔ کدامام صاحب کے فہم و تفسیم طر بغیہ کچمہ نرالا ہے۔ اس معنی برآ کے چل کر فرمانے ہیں کہ امول تغییر کے بیان یں شاہ ما ہ ف قرآنی مطالب اورعلوم کو با نیخ علوم بی تغییم کیا ہے ۔ آپ کی بہتخفیق میں انسیری ٹیک كنابول بي سيمى بني ملى - جنائجة آب فرمان بي كد فرآن بك كم مفهوم اورمعنى بأي علوم سے باہر بہیں۔ اور قرز العینین مات بیں شاہ صاحب قبلہ خود فرمائے ہیں أر بین كتاب التُدنيقي كمرديم زياده ازبخ علم نيا فستم "ادر نوز الكبير صنا اول وباب اتّل كوستددي كرت موت فرات إن :-

نرجب که ده با نج عدم جن کا ت آن عظیم نے تخصیص سے
بیان فریایا ہے، کر معلوم ہونا چاہیئے کوت مآن کی معنیٰ ومعہوم
پانچ علوم سے باہر نہیں را، علم احکام جس میں داجب سنحب سات وسکردہ رحرام آبلتے
ہیں یہ احکام خواہ عبادات میں سے ہوں یا معاملات میں سے ہوں
د بیر منزل سے متعلق ہوں یا سیاست مدن سے اس علم کی
نفیمیل فقیا کے ذمہ ہے -

اسعلم مناظره چاردن گراه فرتدل سد بهود دنساری - مشرکین ادر منافقین اس علم کی و هناصت متکلین کے وصب اس علم کا در الله شلا زین وا سسان کے پیداکرنے اور بندوں کوان کی ضروریات کا الهام کرنے اور نیز فداد ند تفاسط کی صفات کا ملاکا بیان کرنا ہے - اور جہا کم علم نذکیر با یام النہ سمان و تفال لینی ان وا فغات کا بیان جن کو فدا و ند تفاسے نوا زنا اور نا فران کو تذکیر ہوت اوراس کے بعد کو تذکیر ہوت اوراس کے بعد کو تذکیر ہوت اوراس کے بعد کے وائل نا کا مزہ چکا نا - بنجم علم تذکیر ہوت اوراس کے بعد کے وائل نا کا مزہ چکا نا - بنجم علم تذکیر ہوت اوراس کے بعد کے وائل نا کا مزہ چکا نا - بنجم علم تذکیر ہوت اوراس کے بعد کو وائل نا کو مفوظ کو کھنا اوران کے مناسب ا ما دبیث و ان علوم کی تفصیل کو محفوظ کو کا اوران کے مناسب ا ما دبیث و ان علوم کی تفصیل کو محفوظ کو کا اوران کا کا م سبت ا ما دبیث و ان علوم کی تفصیل کو محفوظ کو کا کا م سبت -

دانتی ائیں جامع دمانع وضاحت بیک جا بڑے بڑے تفاسیر بیں بھی دکھائ بہیں دیتی، الیں صد بندی سے حصرت شاہ صاحب ولی الندر حمد الندکا ہی حصہ ہے کہ گویا سمندر کو کوڑہ بیں سمودیا ہے، ابنی کمال فراست سے قرآن نہی کا ایک جدید طراحیت ہ ایجا دکیا ہے جو قرآنی خدمات کا ایک عظیم کا دنا مہے۔

حضرت - جلد شاه صاحب ولى الله ك عدمات قراينه كووس معنات بي كيد بندكرديا جائد ابني معنون كوتشند دركه بهوسة اب صرف ساعنسمك طرف اشاده سه كام لينا بول -

شاہ ما حب نے اُپنی ہے نظراصول تغیر کی کتاب نوزا کبیریں سسکلہ ناسخ و منبوخ کوشقدین ومتا خرین کے اصطلاحی و لغوی اختلات کے جبنی نٹوں سے باکل علیمہ کردیا ہے۔ مثلاً :۔

قال الم ملال الدين سيوطى موا فقالابن العسد. في ففذه احدى وطمشوين آينه منوفن رعلى خلاف في بعضما - يعنى الم ملال الدين سيوطى اعدابن العربي کے نزدیک بعن آیات میں اختلات دکتے ہدے الآیوں کو منوخ قرار دیتے ہیں لیکن امام دلی اللہ کا نیاسکت فکر سب آیات کا علی نکال کر ہاتی ہا پنے آ بتوں کو شوخ کے ہیں۔ میں رخی کے ایس بھی مولئا عبیداللہ سندھی کی دائے ہے کہ ان پانچ آبتوں کی نطبیق ہٹا بیت آسان ہے ۔ وہ اس طرح کہ ناسیخ آبتوں کو دا ولی ، کے حکم کے تحت سیج ہیں اور منو نخ کو غیراولی کے تحت یا بہ کہ ایک عزیمت پر ولالت کرتی ہے تو وہ سوی رخصت پر ولالت کرتی ہے۔ عزض کہ مندرجہ بالا تا عدہ کی دوسے نیج تو وہ معنی بنیں دستے جو منا طرین نے اختیار کے ہیں اور جن کی روسے منوخ شدہ آبیتوں پر عمل کرنا مطلقاً جا کر بنیں ۔ بہرکیف امام ولی اللہ نسنج کے مسلم کو ایک جہاری امر میں مناخب دین کی رائے سے اختلاف دیکھتے ہیں۔ دراس میں مناخب دین کی رائے سے اختلاف دیکھتے ہیں۔

دوسدا اہم سئد قرآن پاکس آیات محکمات و منشابهات کا مع چونکة قرآن پاک یں ان کا تعبین منیں ہے۔ لہذا ایک بڑی البحن اورشکل ببیا ہوجا تی ہے۔ اسکو بھی شاہ ماحد ب نے بہت من وثو بی سے واضح کیا ہے۔ لا سنین فی العلم کی تعریف کرت ہو معامد فتم کردیا ہے۔

المختصركه نناه ساصب كى مشهورعالم كناب ججة المدالبالغد با نوزالكبيد يا فيدرالكبيد يا فيدرالكبيد يا فيدرالكبيد يا فيدركث يا فير كثير بين معان وعيره ننز كنايس بين كوبا شاه ما حب بران فا ين وتسوآ في فدت المجام وسد و بي و

گوی سعادین رسیال افتیاده اند کس بمیسال در نمی آیدسوال داجرست کهکراپنے مفالہ کوختم کرنا ہوں۔ ۲-علم مناظره چارون گراه فردد است بهدود نصاری - مشرکین اور منافقین اس علم ی و مناحت مشکلین کو وسی - سان که بیدا کرتے اور برا الله شلاً زین واسمان کے پیدا کرتے اور بندوں کوان کی ضروریات کا الہام کرنے اور نیز فداد ند نقاسط کی سفات کا ملہ کا بیان کرنا ہے - اور جہا کم علم تذکیر با یام النه سمانہ و تقال لینی ان وافقات کا بیان جن کو خدا و ند نقاسط نے ایجاد قرایا موجدا لیا ما ماند اور کوانیام وجمناس کو اندا اور کا فران کو تعدید و سندا کا مزہ چکا نا - پنجم علم تذکیر موست اور اس کے بعد کر تعذیب و سندا کا مزہ چکا نا - پنجم علم تذکیر موست اور اس کے بعد کے دائیا ن کا بیان شاکا حشرون شرصاب میزان دوند فی وجنت اور ماندی کو مفوظ کو کھنا اور ان علوم کی تفصیل کو محفوظ کو کھنا اور ان کا ماہی اما ویہ فی والا کا میں کو مفوظ کا کا ماہ ب اما و بہت و آنار کا ملحق کرنا نا محول دواعظوں کا کا م ہے -

داننی ایسی جامع و مانع و مناحت بیک جابرست برگ تفاسیر بین می و کھائ بہیں و دراننی ایسی حام کی بہیں درجہ اللہ کا ہی حصرت شاہ صاحب ولی اللہ رحمہ اللہ کا ہی حصرت شاہ صاحب ولی اللہ رحمہ اللہ کا ہی حصر بید کر گھیا سندر کو کوزہ بی سمودیا ہے، ابنی کمال فراست سے قرآن نہی کا ایک عبد پرطر لعیت میں ایجا دکیا ہے جو قرآنی ضربات کا ایک عنظیم کا دنا مرہے۔

حفرت - بہلنشاه صاحب ولی الله کے حذمات فراینہ کو وس معمات میں کیسے بندکر دیا جائے۔ اپنے معنمون کو تشند دکھتے ہوئے اب صرف ساعنسم کی طرف اشارہ سے کام لیتا ہوں۔

شاہ ما حب نے اپنی بے نظر اصول تغیر کی کتاب فوذ الکیریں سسکہ ناسخ و منوخ کو شقدین و متا خرین کے اصطلاحی و لغوی اختلات کے جعبھنٹوں سے باکل علیمہ کر دیا ہے۔ مثلاً :۔

قال المام جلال المدين سيوطى موافقا لابن العسد. بى مُفذهِ احدى وطمشرين آين مشوفنشدعلى خلامتٍ فى بعضعا لينى المام جلال الدين سيوطى اصلاب العربي کے نزدیک بعن آیات ہیں اخلات رکتے ہدے الآ بیوں کو سنوی قرار دیتے ہیں لیکن الم م لی اللہ کا یا سکتب فکر سب آیات کا حل نکال کر ہاتی ہا پنے آ بیوں کو شوخ کئے ہیں۔ جس کے لئے بھی مو لئنا عبداللہ سندھی کی دائے ہے کہ ان یا پنے آ بیوں کو ان بیا بیا آبیوں کو دا وئی ، کے حکم کے تحت نطبیق بہا بیت آسان ہے ۔ وہ اس طرح کہ ناسخ آ بیوں کو دا وئی ، کے حکم کے تحت سیجیں اور منو نے کوغیراو لی کے تحت یا بیہ کہ ایک عزیمت پر ولالت کرتی ہے۔ وہ اس طرح کہ ناسخ آ بیوں کہ مندرجہ بالا تا عدہ کی دوسے نیخ تو دوسری رخصت پر ولالت کرتی ہے۔ عزمن کہ مندرجہ بالا تا عدہ کی دوسے نیخ کے دہ مدنی بنیں دست شوخ شدہ آ بیوں پر علی کرنا مطبق جا من فرین نے افتیار کئے ہیں اور جن کی دوسے مشوخ شدہ آ بیوں پر علی کرنا مطبق جا من فرین کی رائے سے اختلات رکھتے ہیں۔ امراس میں منا خریدین کی رائے سے اختلات رکھتے ہیں۔ امراس میں منا خریدین کی رائے سے اختلات رکھتے ہیں۔

ووسدا اہم سئد قرآن پاک یں آیات محکمات و نشابهان کا ہے چونکہ قرآن پاک میں ان کا تعبین منیں ہے۔ اسکوجی شاہ میں ان کا تعبین منیں ہے۔ اہذا ایک بڑی البحن اورشکل بیدا ہوجا تی ہے۔ اسکوجی شاہ معاصرب نے بہت من وثو إلى سئ ماضح كيات - ما سنين في العلم كي تعرفين كرت ہو معاملہ فتم كرد ياہے -

المختصركه خاه ساحب كى مشهور عالم كناب حجة الندالبالغه. يا فوزالكبيد يا خير كثير و مهمات، وعيره نتنى كناين مين كرباشاه صاحب كمرا خاط ين مسعواً في نديت

انجام دست رہی ہیں ۔

گوی سعارت رسیان (فات ده اند کس بمیسان در نمی آیدسوال داج سفد کمکراین مفالدکوختم کمزا بون-

مناه ولي الديك يوربركانم مولنا محارس مناذا سلاميات غزالى كلغ مليفاً إد

حصرت شاه دلی التدکی قدرد منزلت ایک د نیا پر آشکادا ہے یہ شاه صاحب ہی کا فیفان ہے جو ہیں تحریک آزادی مندا تحریک شہید، تحریک خلافت اور تحریک اقات دین اور تحریک آزادی مندا تحریک شہید، تحریک خلافت اور تحریک اقات دین اور قریک بیالت من کی شکل ہیں مسلل جاری وسادی نظر آتا ہے۔ اسلامی نظام حیات اور خلاف شخام البندة کی وہ دل آویز تصویر جواس و بلوی شنخ نے کھنے وی مسلمان ن مندو پاک کے دل دوماغ ہیں پوری طرح دبع بس جبی ہے ۔ اور آج تک اس مسلمان ن مندو پاک کے دل دوماغ ہیں پوری طرح دبع بس جبی ہے ۔ اور آج تک اس اور اسلامی تظام حیات کے قیام کی بہن آرزو تھی جس کے باعث ایک زمانے کی موئ ہوگ توم ایک آواز پراٹھ کھڑی ہوئی۔ اور آج سسر زمین پاک کی شکل ہیں آرزو نہ جر اور آج سسر زمین پاک کی شکل ہیں آرزو تھی جس کی با ذکشت ہد بھر جہا و ستبسر ب خط ارض نظر افروز ہے ۔ یہ وہی آرزو تھی جس کی با ذکشت ہد بھر جہا و ستبسر ب وارس دفروشی کی شکل میں دیکتے ہیں۔ بھر وہی کلمکہ دل نواز تھا ۔ وہی سسر فروشی دادس دفروشی کی شکل میں دیکتے ہیں۔ بھر وہی کلمکہ دل نواز تھا ۔ وہی سسر فروشی میں کامکہ دل نواز تھا ۔ وہی سسر فروشی میں کامکہ دل نواز تھا ۔ وہی سسر فروشی شکی ورائی ہوئی۔ بھر جہا وہ سی سے فروشی شمی اور نشی ہرسا ہے ہے۔

ا بیا زبر وست مفکراس قدراعلی در مبرکا نا مدومحن جسی آ واز بوری قوم کو ایباانمط درس حیات وی گئی ہے۔ اسے اپنے محن کا بہرطال شکر گزار ہونا جاہیے تھا بگہ جگہ اکیڈ میاں قائم ہو بن . تعلیم کو بار کو بندو بست کیا جاتا ۔ جا معہ ولی اللی کا قیام علی بین افسوس ایسانہ ہوسکا ۔ مقام شکرہ کہ اب چند ادارے اسس عظیم کام کی ومہ داریوں سے عہدہ برآ ہونے کے لئے وجود بی آ بیکے بیں اللہ تعدلیا ان ادار دن کو توفیق کی دہ شاہ صاحب لمکے بیش کر دہ افکار و خیالات کو جدایہ لوب بیان ادر زبان بیں بیش کرسکیں۔ اس لئے کہ یہ کام نی الوقت نہایت صروری ہے ۔ نی سل میں زبان دبیان سے مانوس ہے دہ گذشتنہ زمانے سے بڑی مد تک ختاعت ہے من سن دبیان سے مانوس ہے دہ گذشتنہ زمانے سے بڑی مد تک ختاعت ہے۔

شَاهُ صَاحِبُ كَارِناكِ

شاه صاحب کے کارناموں کی دنہدرت طوبل ہے۔ یس چند کو تنبسہ وار در ہے کمرریا ہوں۔

ا۔ یہ ہے کہ شاہ صاحب نے بٹری تریت نگاہی کے ساتھ اجہاد و تفقیہ کے کام یس غلط اجہاد کے دروازے کو بند کیا۔ اوراس سناہ راکوزیا دہ واضح اور صاف شکل میں بینی فرایا۔

۷- کارتجدیدی وضاحت کی اوراس طسیرج بجدد کی کامیابی اورساب انون مسیس درآنے کا داسته بندکیا-

س- علوم مدبیت کی بخدید ونرو یک کاکام کیا۔

س قرآن مجيدك ترجب كو جارى كيا-

۵۔ اسلامی تطام باست کی تعدیرشی کی۔

٧- تصوت كى حتى المقدد درا صلاح كى-

ے۔ اسلامی نظام جات کی تدوین کا انجام دیا۔

اب میں ان میں سے ایک ایک پراپنے مطالعہ کے تنابِج کو پیشس کمینے ل سنی کروں گا۔

اجهتباد

اس نہست بیں مقدم یہ ہے کہ شاہ صاحب نے اجہاد و تفقہ کے کام بیں علطا جہاد کے وروازے کو بند کرنے کی سعی کی۔ آپ نے بجہد کے دائرہ کارکوشین طور پر دانے کیا۔ اجہاد کی سفران طبیان کیں ادر بجہدین کے درمیان فرق مرائب قائم کے بھریہ بھی واقع کیا کہ کون سا دروازہ کھلا ہواہت ادر کون سا بندہ ہے۔ اجہاد کی پوری تاریخ اولاس کے اختلافات کو بیان کیا ادریہ بھی بنادیا کہ مسلک اعتدال کیا ہے۔ یہ پوری بحث چونکہ ہنایت اہم مباحث پر سفتیل ہے اس لئے بین اسکو قدریت تفھیل سے بیان کرینے کی کوشش کروں گا۔ اس تفھیل تذکرہ کا ایک قائدہ بہ بھی ہے کہ تقریباً تھی سے سے کہ تقریباً تھو پر سائے آ جائے گی۔ اس پوری بحث کو سجے کہ تقریباً تھو پر سائے آ جائے گی۔ اس پوری بحث کو شجے کہ کو رہے کام کی کل تھو پر سائے آ جائے گی۔ اس پوری بحث کو شجے کہ کی سب سے پہلے ہیں تھو پر سائے آ جائے گی۔ اس پوری بحث کو شجے نے کہ سب سے پہلے ہیں یہ دیکھناچلہے کہ اجہاد کیا ہے۔

اجتهادكياب

اس کو بھینے کے دو بنیادی امورکو وضا ون کے ساتھ سلنے دہنا ہلیے۔

ہیلی بات ۔ حاکمیت الی کا تعریب اس لئے کہ اسلام ا جہناد و تفعتہ کے نہم میں

اس کی حیثیت سرونر تری ہے اسلام بیں حاکمیت مطلقہ صرف اللہ تعلیا کے لئے تسلیم

میں کی گئے ۔ دہ صرف عام مذہبی معنوں میں معبود نہیں ہے بلکہ خالص قالونی نوالون میں معبود نہیں ہے بلکہ خالص قالونی نوالون میں حاکم مطابع، قانون بنائے والما اور دینے والا اور امرو بنی کا اصل سرو پھر بھی ہے۔

وہ صرف قانون فطرت کا خالہ بیں ہے بلکہ مہ ہیں صفائ سے بنا تاہے کہ المی قالون میں سنے دیست بھی شام ہے ۔ امراس سنے رعی قانون کو مانے اوراس کے مقابط میں اپنے افتیارا ن سے وست بروار ہو جانے کا نام اسلام ہے دہ ہمیں وضاحت میں اپنے افتیارا ن سے وست بروار ہو جانے کا نام اسلام ہے دہ ہمیں وضاحت سے بتا تاہد، کہ جن معاملات میں النہ اور معلی نے جب کوی فیصلہ کرویا ہو تواس سے بیان سے بیش نظر کوئی فیصلہ کرویا ہو تواس

30

ادركى مومن ادركومندك من بائز بنبس بت كدوه ان معاطلت مي الندادلاس كا رسول كدى فيصله كرويد. تواس بي ابني اختباس وادر جوست خص الندادراس ك رسول كى نا فرمانى كريك كا نوده كعلى كمراى مين جايط سكا-

دماكان لمومن دلامسو بهنت افاتفى الشررسول، اصراً ان يكون لعسم الحيرة من امرهم دمن يعفى الله درسول، فقل ضل عنلالامبينا - (الاحزاب ۳۷)

تعليم كى دوشكليس

تین بالعلیم دو تکلوں بر مل ہے۔ ایک فسس آن دوسے آب کاعل بھی قرآن کی اصطلاح بیں اسوہ حضہ ہے جوقرآن کی تو منج د تبین کرتاہے ادادہ الی جب عمل یول کے ساتھ آمیٹر ہوتی ہے۔ سر دی اسلام لینی ادادہ الی ادرآ پ کے عمل کا تعلق جولی داس کا لفلق ہے جس طرح دوح اسلام لانوال ہے اس طرح دو اسلام ادرا س سے درج اس کا قالب بھی غیر مبدل ہے۔ بی سفر لیون ہے ادر اس سے علادہ کسی اورطر لقیہ ادرا س سفر لیون بیرعمل ادادہ الی کی تکیل ہے۔ اس کے علادہ کسی اورطر لقیہ سے ادادہ الی کی تکیل ہے۔ اس کے علادہ کسی اورطر لقیہ سے ادادہ الی کی تکیل ہے۔ اس کے علادہ کسی اورطر لقیہ سے ادادہ الی کی تکیل ہے۔ اس سے علادہ کسی اورطر لقیہ میں اپنے محقوص بیرایہ بیان میں ظاہر کی ہیں۔ اس ساسلہ بی فاص طور پر حجب اللہ الانفان و عقدالجید و ادانہ بیان میں ظاہر کی ہیں۔ اس ساسلہ بی فاص طور پر حجب اللہ الانفان و عقدالجید و ادانہ بیان میں ظاہر کی ہیں۔ اس ساسلہ بی فاص طور پر حجب اللہ الانفان و عقدالجید۔ ادانہ بیان میں ظاہر کی ہیں۔ اس ساسلہ بی فاص طور پر حجب اللہ اللہ اللہ می و میرایہ بیان میں ظاہر کی ہیں۔ اس ساسلہ بی فاص طور پر حجب اللہ الانفان و عقدالجید و دانہ بیان میں ظاہر کی ہیں۔ اس ساسلہ بی فاص طور پر حجب اللہ اللہ میں و میں اللہ بید و دارا بیان عنہ کو نیز بددرا لباز عنہ کرسا سے دکھنا چاہیں۔

اجبهاد كي جرورت

اب ہیں یہ دیجھناہے کہ شریعت الهی کی تعمیل میں ا جہنادی صرورت کہ اور کیوں بیش آتی ہے۔

انان چونکه مدنی البطع پیدا مهواه اس کے اس کے اس کی سیرشت میں مثمدن نهذیب وافل ہے۔ مدن و نهذیب کوئ جامد سختے مہیں ہے بلکہ نرتی پندیہ ہے۔ ترقی جن احوال واسباب کی مرجون سنت ہے ان احوال واسباب کے تغیرسے نرتی بسااوقات تنزل میں بتدیل مهواتی ہے۔ اس کے علاوہ مرآن نغیر پذیر ذندگی میں احوال وظرون کی بتدیل سے استثنا کے تقاضے بھی ابھر نے دہتے ہیں۔ بھر بہ کہ احوال وظرون کی بتدیل سے استثنا کے تقاضے بھی ابھر نے دہتے ہیں۔ بھر بہ کہ احوال وظرون کی بندیل سے استان کی تغیر سے دنبدل کے باعث شریب کے اسطباق کی ضرورت مروول ودم رز اللے بیں بیدا موتی دہتی ہے۔ اوراس سے کسی سنل کو مقر نہیں ہے۔ اس بات کوشاہ صاب تفہریات میں اس طور بر بیان فرمائے ہیں۔ کہتے ہیں۔

امت لا پنج وقت انعرض مجهندات مركاب وسنت استغناها صل نيست -

امت کوکی وتنت بھی کتاب دسنت پراجتا دات کوبیش کرنے سے استفنا ماصل نہیں ہے۔

امصفی یں تحسد میرفرمانے ہیں۔

تفصیل این مجمل آنت که اجهساد در برعصر فرض با لکفاب است و مراواینجا نه اجهه درستنفل است مثل اجهاد نتانی ساک کثیر ایونوی غیر محصود اند..... دا خیر سطود شده است غیر کانی -

اس اجال کی تفصیل بہ ہے کہ اجہنا وہر دیانے بیں فسدس تفایہ ہے لیکن آس جگہ مراد اجہنا دستفل نہیں ہے جیبا کہ اجہنا و شانعی ۔ سائل کشید الوثوظ بے شادیں اور جد کیجہد لکھا جا چکا ہے دہ ناکا تی ہے۔

ابك غلط فنمى كالزاله

ا چنناد کے معاملے پس ایک عرصت شود سننے بیں آریا ہے کہ اس کا دروازہ بوعظم سے بند پڑا ہوا ہے کھولا جائے۔ بوانق دمنالفت دولؤں غالباً اس بات پر تنفق ہیں کہ در دازہ بندہے۔ حالانکہ امروا نغہ بیہے کہ یہ دروازہ ایک دن کے لئے بھی بندہنیں ہوا ہے۔ اجتناد مردد دیں ادر ہرزمانے ہیں کیا جا تا ریا ہے۔ فرق حرب اجتناد مطلق ا در اجتناد میں ادر ہرزمانے ہیں کیا جا تا ریا ہے۔ فرق حرب اجتناد مطلق ا در اجتناد میں دیا ہے۔

اجتهاد کی دوشیس

نتاه صاحب الانعاف بي لكنة بي اجتماد وطهر كا بهوتاب ابك مطلق دوسرامقيد فاه معاحب في ابك مطلق دوسرامقيد فاه معاحب في اس پر بشرى تفصيلي تفت كون بي بين ام شاطبى ك تعريف كونفل كرريا بهدل اس كى عرض اختصارك علاوه تا يَد بعى بعد و بنا بخد امام شاطبى ابن كتاب موافقات كه باب اجتماد بي كتة بين _

الاجتهاد على منردبين احده الا يمكن ان نيقطع حتى بنقط عن اصل التكليف و ذكك عند فيام السا و الشافى يمكن ان نيقطع فبسل فناء الدنيا- اصاالاول فقوالاجتهاد المطلق محوالذى لاخلاف بين الاستة فى فتبوله -

اجته دسطلق کی دونسیں ہیں ایک وہ جس کا انقطاع مکن بنیں یوی کہ انسان کے مہولیت سی ختم ہوجا کے اور یہ فیامت سے قبل مکن منبیں ۔ دوسوا دہ سے جس کا انقطاع دیا ہے فنا سے قبل مکن ہے۔

بہلاا بہناد معلق ہے اصلی کی تبولیت کے معلطیں است بیں کوکا خلات نیس ہے۔

یمی اجبناد مطلق بعر می بند مونے پر است کا اتفاق ہے شاہ صاحب علامہ جلال الدین سیومی کا قول تامیکہ بی نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

چنا بخد خودابن ملاق نے اپنی کناب

دان المطلق كمسا خور في كشاب

آ داب الفتیاد النودی فی سشسرح المیمذب نوعان مستقل دوند فقد صن راس اربع مسامستیم دنسلی وجود کار

اسبات کی تاشدیں امرے ادبعہ کے اجہتا حات سے باہرم ہانے کے بادے ہیں اپنی کتاب فیوض الحدین ہیں کہتے ہیں۔

د تا شها الوصاة بالتقليد بعسفة المذاهب الاربعت لا اخرج منعل والتوفيق سا استطعت -

مع حصورتے جو نین و سیس سرایس ان بسسے دوسری بدنھی کہ مذا ہدب ادبعہ کی تقلید کردں ادراس دائرہ سے تدم باہر مذکالوں - ادرعتی المقددد الیکے اجہادات کی ہوا نفت کروں -

اس كى حكمت بناتے ہوئے كھتے ہيں-

ان فى الاحذب حذك المذاهب الدلعة مصلحة عظيمت من دجك ان الزمسان لما لحال وبعد العصد و ضبعت الاما نات لم يجزان لعتهد عسلى اقوال العلماء السوء.

ان مناہب اربعہ میں دائر رہنے ہیں دوسری ہاتوں کے علاوہ ایک عظیم مصلحت یہ جیسے کرعبد سالت کوگئوسے ہوئے معت گفہ چک ہے امانیس شاتع ہو چکیں تواب میہ جائز نیس ہے کہ علماء سوسک اتعال وارا ہے

اعتادكياجك -

اس کنا ب بیں ایک جگہ یہ تعریح میں کرتے ہیں کہ اجتادیں اولین طریقہ یہ ہونا چا ہیے کہ مذہب منفی سکے انوال کو دیکھا جاسے مدہد افرال کو دیکھا جاسے احدی افراپ الی السنتہ ہواسے اختیار کر لیا جاسے -

اجتهاد مطلق كے بند ہونيكاسب

اس سلیلی شاه صاحب مختلف مقامات پر بحث کرتے ہیں اس کا فلامد الوز ہر ہ مصری کی زبانی سننے - سیرت ابن تیمیدے مقدمہ ہیں کہتے ہیں -

چوتھی صدی ہجری میں اجتاد مطلق کے دروازے کے بند ہونے پرجداتفاق ہوااسکی اس کی وجوہات حسب ویل ہیں۔

ا- سشرلیست اله کے وائمی اصول وکلیات مددن برچکتھ ادرا ہیں پر مختلف مناہب کی کمتا ہیں مدون ہوم کی تھیں۔ اوراب اصول وکلیات بیں کسی نے اجتہاد کاکوئ موقع باتی ہیں رہاہے۔

۷- اجہناه کے متعلقہ علوم میں جس مجہنداند لھیرت کی ضرورت اسسے لوگ دور ہو بھی بیں ۔

۱۷- اجتهادمطلق کی صلاحیتی مفقود ہومکی ہیں۔

اجتهادمقيد

جال تک اجناد مقید کا تعلق ب تواس کا دردانه برددرین کولاد باب ادرآج بی بندنیس سے بهانی توی عدی بچری بین سوھ کے اشکال سے بیخ کے لئے بیت الو فاء کے احکا اصلا کوفت کے گئے ۔ اور تام متافرین فقهانے قرض خوا بوں کی رفنا مذی کے بغیر ترمندا دے تام تعرفات بھیے و نف ، بہد دعیرہ ممنوع قراد دیکے ۔ اس طرح بردور بین جو اجتمادات کے گئے بیں ۔ ان سب کے نظائر موجود جید اس موجودہ در بین بھی اجتماد کے نظائر ندورت بلائے میں بلکہ کثیر ہیں ۔ نماز بی لاور اسپیکر کا استثنار کا مسلل ، دویت بلال سے شعلی تنریت کے مقاصد کی توفیع ، عودت کی امارت و فقنا ، کے استثنار کا مسلد ، بندش ولادت کے بارے بیں بشرعی احکام جنیکنگ ادرانشوریش اوران جیسے دوسے مالی معاطات بیں شراحیت

کے احکامات کی تشدیط الحیالة الناجزی لینی مفقود الحبسد شوم کی عدت وانتقار کے بارے بارے منتقدی کی تبدیلی۔ یہ سب باب اجتماد وقفا اور فتو سے سے تعلق دیکھنے والے ہیں۔

وجهادمقیدی شاه معادب نے بھی اور دوست فہار و مجهدین نے اسے فہر سکے مطابق منعم کی ہے۔ مطابق منعم کی ہے۔

اس کی تعییں خواہ کتنی ہی ہوں بہر مال سعید یں ہمت و صلاحیت کے بقد داجہ تا و کا در وازہ کھلا ہواہے۔ بلکہ شاہ صاحب الانعاف میں تو پہاں تک کہتے ہیں کہ آگرکسی و و ر بیں مجہ تب ین مطلق شننب (جواجہ شاد مقید کاسب سے اعلی مرجہ ہے) کی ومہ واریوں کونٹرک کر و با جائے تو لوری امدن گہنگار ہوگی۔

اجتماد كے بنيادي امول

ابہیں یہ و بکھنا جا ہیے کہ اجباد کا وہ کون ساوا ترجیج جس کے اندر یہ کہ ہی اجباد
کیا جا سکت ہے اس سلطیں پہلا اور بنیادی اصول بہے کہ عبادات اور ابعدالطبیعاتی ام یہ ایس اجتاد کی قطعاً گنجا تش نہیں ہے۔ اس لئے کہ نہ تو یہ معلوم کیا جا سکت ہے کہ خسا کس کام سے خوش ہوگا اور کس سے ناخوش اوراسی طسوق ما ورائے طبعی سائل میں کوئی سرزشتہ باتھ نہیں آ سکتا جس کی بنیا و پر کوئی دائے قائم کی جاسیے۔ اس میں توبس رسول کی تقلید سے سوا چارہ نہیں۔ البتہ معاطلات میں جہاں اللہ ورسول کی کوئی جلمیت نہ ملتی ہوا جہاد کی ا جازت بھی غیر مشروط نہیں ہے۔ مقاصل شاہد سے سخہ بعت البی کی جموعی اسکیم۔ اس کا مزاج اوراس کی روج سب کو ملح فار کھنا ہوگا تا کہ ایسا نہ ہوکہ اس طرح کا اجہاد کی وال جاند کی جوعی اسکیم۔ اس کا مزاج اوراس کی روج سب کو ملح فار کھنا ہوگا تا کہ مزاج وروج کے فلاف ہو۔ چنا بخہ اس سلسہیں شاہ صاحب اسباب اختلاف العجاب مزاج وروج کے فلاف ہو۔ چنا بخہ اس سلسہیں شاہ صاحب اسباب اختلاف العجاب والت بیں جاند ہیں۔

اگرکسی مرا بی کو اپنے معلوات واستنباطیں کوئی چیسندولیی مذ کمتی جسسے وہ مسئلہ کا

دان لدیجدنیماحفظه واستنظم ما بعیلے للجواب احتہد سیلا۔ ی

دعوف العلمة امنى اولهٔ وسول الله صلى الله عليه وسلم عليها الحكم فى منصوصا فتر منطروا لحكم حينتيت مسا وجدها ولا بالواجعد افى موا فغنة عرضه عليه الصلؤة والمسلامر-

اس سلط کی امام شاطبی نے اپنی کتاب الاعتصام جلدودم میں بنایت تفعیل سے بیان کیا ہے ابنی کتاب الاعتصام جلدودم میں بنایت تفعیل سے بیان کیا ہے ابنی دیاں ملاحظ کرنا چلہتے ۔

اجتهاد کے شعبہ بلے کار

اب بہیں یہ ویکھنا ہے کہ اجہّب دکے شعبہ کون کونسے ہیں جن میں اسے اپنے فرالفَن انجام دینے ہیں ۔

> معاطلت بن اجتاد کے چارشب قرار دیے گئے بن-ا۔ نصوص کے معنی، مفہوم اور منتار کو تعین کرنا۔

۷- جن معاطات میں سفار کانے کی تو حکم نہیں دیا ہے۔ دین اس سے مطن عِلقے معالماً
یں جو حکم دیا گیا ہے ان میں علیت کی تشخیص کریے دوسرے معاطات میں جاری کرنا۔
۷- سفر بعت کے بیان کروہ کلی اصولوں کو جزوی سائل پر منطبت کرنا اور ہو دیکھنا
کرنھوم کے اشارات، ولائتوں، اور اقتقار ان کے اعنبارسے جزوی معاطلت کوشریت
کے کلی مزاج سے ہم آ ہنگ میں یا نہیں۔

ا مرب سے ہم اہم ایک یا یا ہا ہے ہوا ہے اور ند کمی کلئے کے تحت وہ اسکے

ہوں توالیے معاملات بن سشرلیت کے دبیع ترمقاصد ومصالی اور زاج کو ملحوظ کے کمر ایسے فانون ومنع کم نااور صنایط بنا ناجواسلام کے مجموعی نظام کی مدی احداس کی کلی اسکیم کے فلاف ندہو۔ ایس قانون سسانی امداج تنادکو اصطلاح بیں امتحان مصالی مرسلہ اصلات محاب کا نام دیا گیاسہ ہے۔

شاہ صاحب نے ان تام سائل برمتعددمقامات براشارے کتے ہیں ۔ اس بریجٹ مرتب شکل میں الاعتصام جلد دوم میں امام شاجی نے درج کی ہے۔

مشرائطاجتاد

اب بین به دیخنای کرشاه صاحب وه کیاستمانط بیان کرمیده بین جوایک شخص
کے مجتد بنظ کے سلط خروری ہیں۔ بہ وہ سنطوا تط بین جن کوشاه صاحب نے پہلی مرتب
پیشی بین کیاہے بلکریہ تقریباً ایک بزارسال سے است کے نزدیک سلم شوائط کی شیبت
رکھتی ہیں۔ یہ بحث شاہ صاحب نے الانفاف بین مفصل کی ہے۔ تفییات المبیہ میں جی
اشارے ملتے ہیں۔ ان سندالط کوشاہ صاحب علوم بنجگا نہ کے نام سے موسوم نزلے تیں۔ اورائے وجو ب بر بی اچی بحث کرتے ہیں۔ بین صرف ظلامہ بیش کروں گا۔
پیملااصول

برسع کرآ دی دس زبان کواد واست فواعد محاه رول کوادرا دبی مزاکتوں کوامپی طسسرے سیمتا ہوجو قرآن وسنت اور شدر لیعت اسلامی کی اپنی زبان ہے۔

ووسرااصول يهدكم وم فقرآن مجيدكا وان مالات كاجن بين قرآن نادل مولية كرامطالعد كياب -

تبسرا اصول به ست که سنت کا تحقیقی مطالعه کیاست- ا دداس کے تام رکار وست برا و داست بودا در نقد مدریت بین است اچی مهارت بود

چوتھااصول بہے کہ آدمی سندیوت اہی کی عمل تطبیق، اس کے اموار اجہاد کے زمانی تسلسل اعلام سلسلے کہ تام رکارڈ سے براہِ راست ما قفت ہو۔ اور بہ ما تغبت ارتقا

کے متعلیل کو باقی درکھنے کہلئے ہایت مزددی ہے۔

بانخوال اصول - بدہے کہ آدی ایا نداری کے ساتھ اسسلام ا تعاد، طرز نگرادد خسلا رسول کے احکام کی صحت کا منتقد ہو۔ احد رہنای کے سے باہر بند دیکھے۔

ظاہرہے ان سفرا تط واصول کو ملحظ و اسلے بینرکوئ اجہت اد آخرا مت کو کس طرح تابی تبدل ہوگا اور تاریخ سف ہدن کہ ان سفرا مط کا لحاظ سے بینر حب بھی کوئ اجہا و کیا تبدل ہوگا اور تاریخ سف ہدنی تو بین کہا۔ اگر ڈ تڈے کے زورسے اب کو کا پہا و سلم معاسف سے کے ساتھ ہی دہ بھی رخصت ہوگیا۔

ففتى سألك براعنال كراه

اب بیں اسس شلہ کی طرف آنا ہوں کہ اجہادی تاریخ بیں جو اختلافات کابابہے اس بیں شاہ صاحب نے کیکا زائر آنجام دیاہے۔

اس سلطین شاه ماحب نے اپنی کتاب الانهاف بی بڑی حیکان گفتگوفر ای کہے
اول تو پوری کتاب اس نقطۂ نظرے تحت مکمی گئی ہے۔ میکن آخری باب بی جس نقط عدل
پراٹکل رکھ دی ہے دہ سب سے جبرت انگرزہے۔ اس باب بی خاہ صاحب خدیست
الی کے مزاج فنی کے جس بلند مقام بد نظر آتے ہیں دہ بہت کم لاگوں کو نفیب ہولہے
سیدسلیان موی نے ایک جگہ مگھلہ کے عالم اسلام بی تین مختصتین انن نمایاں بی کم
مینارہ کو دنظر آتی ہیں۔ ایک ابن حسنم اندلس دوسے دا بن نیمید اوز بسرے شاہ صاب
اود شاہ صاحب توان سب بیں بازی لے کتے ہیں۔

عزضکہ شاہ صاحب نے بڑی کا میا بی کے ساتھ اس نقط عدل پر انگلی رکھ دھیے بیں جوست رہا ہے۔ اس سلطیس اہل نقد دلک ادراہل مدین دو لؤں کے لئے جائز سندوی طرزعل کی تنبین کہ ہے اس بی کوئی شک نبیں کہ نقطہ عدل کو پالینے کے بعد قوم بیں اختلا فائ تطعی ضم تو نبیں ہوئے ۔ لیکن بن لوگوں کی تاریخ ا جہاد و تقصنہ پر نظر ہے وہ گرد ہی عمیر بیزوں ایس کی کے رجمان مسیس

الانعاف نے سلک اعدال کا کارنسوا کی ضرور و بکھ دیہتے ہیں۔ تحریک شہید کے واقعا میں ہم سلک اعدال کی ہوری جعلک باتے ہیں اضوس کہ تحریک کے خاتم سے اسس مقعد کو بڑا نقصان مبنچاہے۔ اوروہ کام جس کی توقع کا طور برک جاسکتی نعی بایہ تکمیسل کک مہیں بینچ سکا۔

دوسسرا كارنامه

شاه معا حب کا دوسرا کارنامه کار بخدید پرسیر ماصل بحیث به اس فیل یس بخدیدگی خرورت مجددین کی صفات کاربخدیدگی سنت دانط ا مداسینے تجربدی کام کی خروت ا در حدد دکارکو بڑی و مناحت سے بیش کیا ہے ا دراس طرح مجدد و متحدد کے فرق کو داننے کر دیتے ہیں ۔ ا در تجدد کے داست کو قطعی ہند کر دینے کی سعی کرتے ہیں ۔

كارتخب ويدكى ضررت كيول

اس کارکاه عالم ین کس نوم دگرده کو دوام حاصل نبین بست جی طسس می شخصی انت دینیات بداتی رہتی بین اسی طرح تو موں بین بھی نزنی د منزل کے ا دوار آتے رہتے بین یہ دیا مختلف جیج د غلط نظام ہائے جات کی رزم گاہ ہے۔ کبھی کوئی نوم غالب آئی کر ا در کبھی دوسری ترنی د تنزل کا یہ چکر جو نظام جیات کے شکملاؤ کے نینجہ بین بوتا ہے اس لئے تو موں بین ذہنی بحل گندگی ا در اصنحالی بیلا بوتا ہے ۔ غالب نوم کی بہیشہ یہ خواہش بوتی ہے کہ غلوب توم بھی اس کے بنجہ آتندا سے باہر نہ جاستے ۔ اس کے لئے دہ اس نظام حیات کو بھی جس پہ مغلوب توم ابنی زندگی بسر کرد ہی ہوتی ہے جمد لا قد برجگہ شکست در بخت کے گئارا بھر آتے بیں۔ توم کا مظوب و متنا نر عنصر غالب بخت دا کی برصیحے و فلط باتوں کو اپنے تنظام بیں کھیا نے کی کوشش شدوع کر کہ ہے اور اس طرے آگر کوئی تظام کمزوں ہو تو جد بیروندنین بھوٹا کہ ہو تھی کہا تھی کے تغیرات تو برجال بوط کیں۔ طرے آگر کوئی تظام کمزوں ہو تو جد بیروندنین بھوٹا کہ پی فیلوں تو بیروال بھوٹ کیں۔

. نجدیدحق

المیں مالت میں ایک مجدد برحن کا کام بہدے کہ اسلام نظام جات کی شکل دیے جی جو بھا ہو۔ اسے ان بھنے م میں جو بھاؤ آیا ہو، اس کے توازن بیں ا حت الل واقع ہوا ہو۔ اسے ان بھنے م خواجوں سے باک کمرکے ا جہنا د و بخدید کی عیر معمولی صلاحیتوں کے ساتھ نئے تسر سے انسانوں کے ذہن وعل میں غالب اور جاری وساری کر دے۔

شاہ صاحب اپنی کتاب تفیدات المبیدیں متعدد مفادات پراس پر بڑی تفیدل سے کفتگو کی ہے۔ جدید کے سفرا کط بیان کئے اسکے حدود کارکو بتایا ہے اور فود اپنی اسلاح کے نقاط کو واضح کیا ہے۔ اس طررح آیندہ کے لئے ،تحدید کی صاحت اور سبیدھی راہ کھولی ہے اس بیں کوئ شک بنیں کہ اسلامی نادی جی ہے کام انتہای دور رسس نتابع کا حامل ہے۔

"نبسرا كارنام

علم حاربین کی بنی رید . بنیدیدا جناد کے کام کے ایک علوم دربین کی میں قدر فرد تا میں میں میں میں میں میں میں میں میں اسلم میں بنیں نظر شاہ صاحب نے باب بیں اونی کام بھی بنیں کیا جا سکتا۔ اس ابی ابید ن کے بیش نظر شاہ صاحب نے باتا عدہ اس علم کی تو بیعے کا پروگرام بنایا۔ اس سے قبل عالم اسلام کاجو حال نظا باتا عدہ اس علم کی تو بیعے کا پروگرام بنایا۔ اس سے قبل عالم اسلام کاجو حال نظا اس کی داستان علامہ بیت بدر ضام صری سے سننے تید صاحب مفتاع کے منون السنة میں میں میں میکتے ہیں۔

رد اگر جارب بھائی علمائے نہدنے اس اخیر زمانے بی مدین بنوی پر اپنی توجہ نہ مبندول کی ہوتی توعلم حدیث کا خانمند ہو چکا ہوتا کو میں معروشام عواق د مجازیں علم مدیث کا جری ہی ہیں معروشام عواق د مجازیں علم مدیث کا جرچا کم ہو جبکا نخا۔ اور جود ہویں صدی کے اوائل کک توشنرل واسخطاطی انتہا ہو جبکی تھی۔"

شاہ عبدالین محدث دہوی کے بعد شاہ صاحب موطاامام مالک کی سشرے موی معنی محفی مکھ کمدایک نئی تحریک کی واغ بیل حال ویت بیں۔ زمان شاہمے کہ اس کے بعد پورے عالم اسلام بیں ایک ہمر پیلا ہوگئ۔ اور آج تک جاری ہے۔

چوتھا کارنامہ

ترحم فرسران مجب عوام الناس کے ذہن کواسلامی سابنے میں ڈھلسے کے سلے مزدی کا اب مقاکہ وہ ستران کوسم ہم کم پڑھ سکیں ۔ شاہ صاحب دبیجہ رہے تھے کہ عربی کواب مقام سٹاکہ صاصل نہ رہے جواس کا حق ہے ۔ جنانچہ انہوں نے علمائے عصر کے اختلا سکے باوجود تر اَس خران کی ا بندا کہ دی ۔ غنڈ وں نے شہ پاکر سجد نوتیوری کوفت ل کے باوجود تر اَس خران کی ا بندا کہ دی ۔ غنڈ وں نے شہ پاکر سجد نوتیوری کوفت ل کے اداد سے گھر لیا ۔ لیکن ترجم ہمکس ہوا اور صرف ہی بنیں بلکہ اصول تغیر بین نوز الکبیر میبی سعر لنہ الا کا تعنیف یادگار جھوڑی ۔ جس میں اصول تغیر کی ایسی بنی اور دلا ویز ننا ہ داد کھولی جوست رابعت کی دوج اور مغراج ہم آ منگ ہم

يالجوان كارنامك

اسلامی فیظام میا ست کی فقت کشی ۔ خاه صاحب کایہ کا رنامہ بھی تاریخ کے صفحات کا ایندط نقش ہے کہ انہوں نے اسلامی نظام بیاست کی ہی احد محروج تعویر کین ہی ہے ۔ خلافت را شدہ کے سقط کے بعد جا بر محد متوں کے طویل دور عروج کے باعث سلانوں کے وہن سے صبح نظام سیاست کا فقتہ محو ہو چکا تھا۔ وہ فلانت علی مہاج البخدة اور وسے نظام سیاست بیں فرق بہیں کرسکتے تھے۔ فقاہ صاحب نے انبالة الحفایی اس پرسیر حاصل بحث کی ہے ہما بت عدہ استدلال شاہ صاحب نے انبالة الحفایی اس پرسیر حاصل بحث کی ہے ہما بت عدہ استدلال سے یہ تابت کرکے رکھ وہا ہے کہ اصل نظام سیاست مظا فت المشدہ کے دور یہ بین ہیں بیش کروے ہی نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش کروں می نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش کروں می نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش کروں میں نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے بھی نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے اپنیہ نظام اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے دور اسلامی نظام سیاست میں بیش القد علیہ بی بیش ہیں مطابق ہے دور اسلامی نظام سیاست میں بیش مطابق ہے دور اسلامی نظام سیاست میں بیش کے دور اسلامی نظام سیاست میں بیٹا بیت میں بیش کے دور اسلامی نظام سیاست میں بیش کے دور اسلامی نظام سیاست میں بیش کی دور اسلامی نظام سیاست میں بیش کے دور اسلامی نظام سیاست میں بیش کی دور اسلامی نظام سیاست میں بیش کی دور اسلامی کی دور اسلامی نظام سیاست میں بیش کی دور اسلامی کی دور اسلام

اسلام من نقام کافت مرت عمد رک جہادات دیفیلے کے نظام یہ رب کچھ ذکر کرکے کو یا آیندہ کے لئے فتح کاررکھ دیتے ہیں۔ یہ دہی نعت ہے جس کے نیام کی خاطر برصغیر بندو پاک میں تحریکیں اطعتی رہی ہیں۔

جھٹا کارنامیہ

تھون میں اصلاح۔ شاہ ما حب کے زمانے بی تعوف کو جو مقام ومر بتہ ماصل مقااس سے شاہ منا حب مرف نظر بنیں کرسکتے تھے اور نہ اس کے ملان کوئ کہت بہت بڑا قدم اسفا سکتے تھے۔ اس سے اس میں صرف اصلاح کی کوشش کی ہے مسلما نوں بیں صور نیت کے نوا ندم بیں ایڈا سے جمانی اور ہلاکت بیں مبتلاکیانے کووا خل سجہا جا تا تھا۔ بر ہجاری کے اس طریع سے کے فلاف شاہ ما حب نے مصایا بیں گفت گو کی ہے وس کو سونت مرض قرار و با ہے۔ اوراس کی اصلاح کی طرف توجہ ولائ ہے۔ یہ بحث وصیت پنج بیں و بیمی جا سکت ہے۔

ساتوال کارنامی

اسلامی نظام حیات کی ندوین - شاه ما حب کا سب سے اہم ادرائر آخری کا رئامہ مجت الدالیالی بدورالبالذ عذ ، بعدید وہ کام بعد جوبول و دوررس انزات کا ما مل بے اس کی شہضر بھی لورے عالم اسلام میں ہد - دین المی اکبر شاہی کو نتنہ سے مناثر ہو کہ اور ور دوررس نگا ہوں سے بہ بات محوس کرے کہ آئیندہ نظامہائے جیات کا ایک لول جنگل اور کے والا ہے - حیس کا افنارہ شاہ صاحب لہیں تن میں بھی کر رہے ہیں - اس بات کا المودہ کیا کہ اسلام کے منوازن اور عادلانہ نظام کو مرلحط شکل میں مدون کرویا جائے ۔ جن کی کہ اب یہ کام سفود مطا کرویا جائے ہیں۔ اس بات کا المودہ کیا کہ اسلام کے منوازن اور عادلانہ نظام کو بالد میں مدون کرویا جائے ۔ جن کی کہ آب یہ کام سفود مطا کرویا جی بی بی بی بی بی مدون کرویا جائے ہیں اور آ جنہ آ بہت محکوں کے افرار کے ساتھ ساتھ المجان میں اندین اندازیں ایک الین عمارت کھڑی کر دیتے ہیں جو اپنے حن تربیت اور خا

فی نه دون گارسے - ارتف مات کے عنوان سے اسس و ہلوی کینے نے جد کا نامہ ا بخام دیاہے وہ سب سے زیادہ دل آویز ادر مثنا نثر کن سے -

حضرت شاہ ولی اللہ رحمت اللہ علیہ کا اسلامی نظام جات کی تددین کا کا ان انفاعظیم اسلامی فالی بہیں ہے۔ اور انفاقلیم انشان ہے کہ آئ کے اس کے انوات ندندہ ویا جیدہ دیں گے اس کا رنامہ کی موجودگی انشاقلہ آینہ صدایا ن کا اس کے انوات ندندہ ویا جیدہ دیں گے اس کا رنامہ کی موجودگی میں اسلام کے انداکسی جا ملبیت کو گس آنے کا موقع یا تی بہیں سامے بہی وہ کا رنامہ جی انداکسی جا مجدوی دین کو ڈوالا ہے تنام عالم اسلام اس کی بدولت احیات اسلام اور انتامہ شامی بدولت احیات اسلام اور انتامہ شامی بدولت یہ مرکباہے شاہ صاحب کا صرف یہ ایک کا رنامہ ہی نہیں مجدو کے بلند نرین منصب پر ردنن افرون کے کیلے کا تی ہے۔

رح لح

شاه «لی الله رحمنه الله علیه کی حکست الهی کی به بنیادی کتأب ہے اس بی دجود وجود سے کا کنات کے ظہور کا تدلی ا در تجلیات پر کیث میں دجود کا کنات کے ظہور کا تدلی ا در تجلیات پر کیث میں در بر کتاب عرصه سے تا بید تھی ۔

مولئنا غلام مصطف قاسی نے ایک قلی ننے کی تصبح ا وراسے انشریکی حواشی ادر مقدمہ کباتھ شا کے کیا گیا ہے۔ انشریکی حواشی ادر مقدمہ کباتھ شاکے کیا گیا ہے۔ نورمیلے

شاه ولح لت ألبير مى صيركر إد

شاه ولى الدرم وي الصوروح

عالمی مسلم مف کربن بین حضت دشاہ دنی اللہ د الدی کا مقام اس وجہ سے

المند والا سے قرار دیا گیا ہے کہ ان کے فکری نظام سے دین دیا اشریت دطرافیت
مادیت ورد حانیت عالم مثال وعالم ناسوت بین کوی تضادیا فرق لارم بہیں آنا۔
در اصل یہ کا تفات ا در اس کے مظام اربید اسان ا دراس کے قبنی ا فعال کجھہ
اس قدر پیچیدہ بین کہ ان کے مختلف حصوں کو الگ الگ نام دے کم البین بہنے کی
کوشش کی گئے ہے۔

ندیم مصری اکلانی پونانی جینی ا در مهندی معنکرین سے کے کرشاہ دلی اللہ نک اسن نو ہون نے اس کا ثنات ا در خود اہنے آب کو سیجنے کے لئے ایک ابسی داہ اختیار کررکی تعی جس بیں الغاظا درا صطلاحات اور تھیم در تھتیم کے در بیعے ہر مہندکو جدا گا در طریقے سے بیجنے کی کوشش تے کل کوہاری نگا ہوں سے اوجعل کروہا تھا اور بیا کا بی بھی ایک ایس عظیم کل کہ جے انینڈوں کے ایک ڈھیرسے نتیب و بینے کی بیکا کسی ڈری ہجم سے مثابہ قرار دیا۔ جاسکتا ہے کہ جس بیں ہر فلیہ دوسے فلیہ کو متاثر بھی کرتا ہے اور ناٹر بھی لینا ہے جس بیں منعدیت اور انفعالیت کی خصوصیات موجو ہونی بیں۔ یہ کوشش اپنی چکہ پر کنئی کھی اہم ہو المنان کی بیک ایس ما میں میں منعدیت اور انفعالیت کی خصوصیات موجو ہونی ہیں۔ یہ کوشش اپنی چکہ پر کنئی کھی اہم ہو المنان کیا بک ایسی ما ہم ہو المنان کی بیک ایسی ما ہم ہو المنان کی بیک ایسی ما ہم ہو المنان کی ایک ایسی ما ہم ہو المنان کی کا کہ ایسی ما ہم ہو المنان کی کی ایسی میں حق اور یا طل کی نمیز ہو۔ حق اور سیجائی ایک ایسی طام سے بینی کر سکتی۔ کہ جس بیں حق اور یا طل کی نمیز ہو۔ حق اور سیجائی ایک ایسی طام سے بینی کر سکتی۔ کہ جس بیں حق اور یا طل کی نمیز ہو۔ حق اور سیجائی ایک ایسی طام سے بھیں کہ کر سکتی۔ کہ جس بی حق اور یا طل کی نمیز ہو۔ حق اور سیجائی ایک ایسی طام سے

جوکائنات الدا دلا الکائنات کواس جا معبیت سے اہمرتا ہے جے عفرت شاہ دلی اللہ فے انتہائ مختاط الفاظیں سیمانے کی کوشش کی ہے۔

حضریت شاہ ولی الله و بلوی پوری عمر احداس مبیں ہزار عمریں گذرنے کے با دجود النام الناع بك من بنيخ اكران كالزبيت ملم معاسشده بن مد بهونى بواس ك كدين امدونیاکی تفریان کے فائد کی ومدواری بنیادی طور پرستران بجید برعائد ہوتی ہے ا ودفران مجب د كابيداكم وه معاشرو الناني ارتفاكي تنكيل سب مضرت شاه ولى الله د بلدی کی فکر کوفرآن مجیدا در اسلام معاشره کا ایک شاری فزار دیا جا سکتاب عد حغرت شاه ولی الدّی سب سے مستعبور تعنیعت جحتہ النّدالیالغہ کے مرض العا امدان کی مرتیب بدنظر دالے سے برامرا کہرمن النمس بعدجا تاہے کہ آپ ك اس تضيف كا مقعد فتلعت اجزار كذايك ليك كل ك حيثيت سع بجماب كدجس كے بعیر مفیقت كى سنناسائ ادر حق دباطل كى تمينر ابك نامكى امرى اس ترتیب میں حفرت شاہ صاحب نے سب سے پہلے مہ مباحث سکھ ہیں جن سے انبان کے مکلّف جدنے کا ہُوت مانے اس نظر بے کا الطال ہم جا تاہے کہ اس کا ننان کی پیدائش کا خری مقصدہے ا در ندمنزل برمباحث مترآن مبيدى آيت ادا فلقت مناباطلا اك تنسر قرار دية ماسكة بي-ان میاورن کوسیسے پہلے رکھنے کی وجہ واضح ہے۔ اگرکا ننان ادرانشان کی پیدائش ہے مقعدہے تو بھرنلاش مقیقت کے لئے انسان کا سے گرواں ہو^{گا} بھی ہے کا رہیے۔

اننان کی پیلائٹس کے مقامدا دواس کے مکامت ہونے کے بنوت کے بعد برسوال امھرتا ہے کہ اننان کے کون سے اعمال کما نیتجہ خروبر کمت کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے اور کون سے اعمال کا نیتجہ بلاکت اور بر با وی کا دوپ وصارتا ہے۔ اس سوال کے جماب کے بعد شاہ ما دیا نے جمعیت اننانی کے ان اداروں پر نظر فوالی ہے کہ جن کے وربے سے غیر مہذب وورسے لے کمہ تہذیب اور حرقی اعلی ترین مقامات مک انسان نے خیرو برکت یا طاکت اور برباوی کے اسباب کو اپنایا۔ اس سلط میں رسم ورواج اور ارتفائے معاسف و کے مباحث کو بہمت ہوت ہی تطبیعت بہت ہی تطبیعت اندازست بیان کیا گیا۔

بعدادال وہ مباحث ذیر عودائے ہیں جن کا تعلق جمیت انانی کی سعادت نیک ادریدی سے ہے ۔ ان اداروں کے بارے ہیں بحث ہے جن کے در لیے جم عفیر کوالیں را ہوں پرگامزن کیا جا سکتا ہے جن کا منتج سعادت ادر برہے ۔ اس سلط میں بوت، مغاہب سفوائع، منابج ادر سیاسات کا تذکرہ جھڑا گیا ہے ادر سفدلیت مصطفوی کو پہلے کی شرائع کا ناسخ ہونے کے اباب بیان کے ہیں۔ ایر مشر بعبت مصطفوی میں دار دشدہ احکام سے دموز واسرار بیان ہوتے ہیں۔ ایر بیان موجود ہے۔ اولا بھوت مہیا کیا جا ناہے کہ اب این آدم کے لئے قلاح د بہیدد درسعادت کا داصدرات اسلام" ہی ہیں موجود ہے۔

اس طرح تخلیق کا نبات اورمقعد تخلیق سے لے کراسلامی ا مکام "کے اسراد و رموز کے بیان تک شاہ صاحب اس کل "کی بوری پوری تشریج کر جاتے ہیں۔

سٹاہ ولی اللہ دہوی کا تصویر والت " بھی ان ہی مباحث المحر تاہے۔ ادراس فلسفة کل کا ایک ایسا حصتہ کے جے الگ کرکے ہیں سمجا جا سکت اللہ ادراس فلسفة کل کا ایک ایسا حصتہ ہے کہ جے الگ کرکے ہیں سمجا جا سکت اللہ صاحب کی نظر ہیں ہر فرد بشر جار چیزوں سے مرکب ہے۔

۱- معدیات، (۷) بناتات (۳) جدانات (۱۸) نفس ناطقهدان چاردن چیزدن کی ایک خاص استران اور نرییب انسان بیدا به وتاست بهلی بین چیزون کو طاکر انسان کا طبعی ببلوکها جانا ہے اور نفس ناطقہ کورد مائی ببلودان ودنوں ببلودن میں چولی وامن کا ساتھ ہے طبعی ببلوک بہتری اور نرتی رومانی کیسلوکی بہتری اور نرتی کی منامن ہے۔

اس طرح ردمانی بیلوک ترتی طبعی بهای متاشرکرنی بدی با به تاشرکانظریه

اس استراقی ایدگی دانتی ادر بدہ تعدف کے فلاف ایک اعلانِ جہادہ کہ جس کے مطابق اننان کے روحانی بہلد کی فلاح و بہبوداس یں ہے کہ دہ اپنی معدنی و بناتی وحیوانی بہلو و لکے نظر انداز کر دے۔ ایدگ اور و بدا بنت کا بیا انداز فکر و درا میل اس غلط تعدر سے بیا ہوتا ہے کہ جس بی کا کنات کا ہر ذرہ دوسر سے الگ ہے۔ اس بی نہ انفعالیت ہے اور نہ فعالیت اس غلط تعدد کے برعکس حضرت شاہ ولی اللہ و بلوی می توصاف منسواتے ہیں کہ و۔

" قوت حیوانیہ اور توبت ملکیہ بیں تفاو فطرت سلیم کے خلات ہے انسان کے ان دونوں پہلوؤں کے مصالح سے ہی ایک معتدل مزاج پیلا ہونا ہے "۔

ا درسپ سسے زیادہ ا عندال اس شنخص میں پا یا جاسے کا جس ہیں دونوں نویش بے حدمضبوط ہوں ا در دونوں ہیں مصالحہ نت ہو۔

با نفاظ دیگرانان کی صحیح روحانی ترتی میمی جمانی ترقی کے بغیرنا مکن ہے۔ اور یہ مجی ایک امر سلم ہے کہ میمی جمانی ترتی خوشعالی مفارخ البالی کے بغیر منصور نہیں ہوسکتی۔ اس خوشعالی الترف کے متعلق حفزت ناہ صاحب فرائے بیں۔ دباب اقامة الارتفاعت واصلاح المرسوھ) حجمة اللہ

اس سلط بین دو نظریے قائم کے گئے ہیں جوباہم بالکل متعارض ادر متفاد ہیں۔ ایک برکنوشت عالی اچھی چیز ہے۔ اس سے انسان کے مزاج کی اصلاح ہوتی ہے اخلاق بین استفامت پیدا ہوتی ہے معانی دمعارف ادر علوم وفنون کی اشاعت ہوتی ہے انان اپنے ا بنائے جنس ہیں استبازی درجہ ماصل کرلتیا ہے اور سور تدبیر سے جوجہل ادر عجز ادر بہت ہی وغیرہ پیدا ہوجاتی ہے اس سے نکل جاتا ہوئے اور سور تدبیر سے جوجہل ادر عجز ادر بہت ہی وغیرہ پیدا ہوجاتی ہے اس سے نکل جاتا ہوئے ہیں باہمی معاملات کی شفیس محدث و تعب اور باہمی الجعنوں کی معبیر سی جاتا ہوئے ہیں باہمی معاملات کی شفیس محدث و تعب اور باہمی الجعنوں کی معبیر سی جاتا ہوئے ہیں باہمی معاملات کی شفیس اور باہمی الجعنوں کی معبیر سی بن جاتی ہے۔ اس معرفی ہی ہے۔ ان ودنوں ہی اور باہمی الجعنوں کی تدا ہو ہے۔ اس مدنوں ہی ہے۔ ان ودنوں ہی

4

میم طرافیہ یہ کے تدامیر پرنا نغہ کوباتی رکھا جائے۔ (گددھردی میں ا اب جب بہ ثابت ہوگیا کہ خوشخال ایک الیں چیزہے کہ جس سے انسان کی حمت بر جمانی وجمت ذہن وصحت رو مانی رد بہ ترتی ہوتی ہے۔ مزاج کی اصلاح ہوتی ہے، افلاق ہیں استقامت پیلا ہوتی ہے، علوم دفنون کی ترتی ہوتی ہے۔ ا مرا انسان دوسکر حیدانوں سے استیاد کا درجہ ما میل کر ایتیا ہے تویہ سوالات خود کجو پیلا ہوتے ہیں کہ خوست کی کس چیز کا نام ہے۔ اس کے مصول کے سائے کیا ذرائع ہیں ؟ اور کیا تعیش کی زندگی ہی خوشمالی کی تعربیت ہیں دافل ہے ؟

ا در کیا ایک اننان کو اس امرکی ا جازت دی جا سکی ہے کہ اپنی واتی فوشمالی کے سلے دوسے کہ اپنی واتی فوشمالی کے سلے دوسے کی صروریات زندگی بیک عجیبن ہے۔؟

ا وركياتهم انسانوں كو خوسشى ل بنا يا جا سكتا ہے ؟

ان سوالات کے جواب بی سب سے پہلے نوشنی لی تعربین کی جاتی سے ۔

خوسعالي كياب

فردکی خوستسحال سنے مراویہ ہے کہ اسنے وہ اسٹیار اوروہ حالمات حاصل بہوں جن سنے مبرانی وز بنی ورد حانی نرتی ہو۔

وه استنبار مندرجه ذبل بن-

ا- ده استیا، جن کا لغلق فردکی بقاسے بهدیا نی ادر غذا اسسیں داخل بیں ۔اوران نی فنروک بین بنیادی صرور نیں بیں۔ خوماک، بیاس ادر مکان سب سے پہلے بوری بوئی جا بین۔ جس معاسشوہ بی لوگوں کے کمانے بینے کا انتظام نہ جواس کے ادرا دکی اظلاتی عالت محمر جاتی ہے اور واغی اور فین کیفیت بست ہوجاتی ہے۔

٧- وه استبارجن کا تعلق اس امرسے ہے کہ فرد کی جمانی و نفسیاتی محت

بر قرار دہت اور اس کی طبعی عمر بیں اضافہ کا با عث بنے نہ تنقیص کا۔
صوت مند جوا۔ صحت مند غذا۔ صحت مند بائی ، موسم کی خدتوں سے

بیکنے کے لئے مناسب بیاس و سکن ۔ صحت عمرانی تعلقات اس بیں دافل ہیں
مناسب صحت مند گھرکے بارے بیں نتاه صاحب البدور الباذ عنہ میں یوں تحریم

فرائے ہیں۔

مرسننخف کے لئے رہائش گاہ ایسی ہوجس میں سردی اور گھر می سے بچاد کہ اور فائدان کے افراد واسباب کی حفاظت ہو! اس کا طول دعمن کشادہ دفنا دبیع اورا دنچائ متوسط ہوا در بداسے آسانی سے سیسر ہو۔

مولاناعبيلالشيناهي

مصنف ۱- پروفیسرمحرک ور

مولانا مرحوم کے مالات زندگی تعلیات ادرسیاسی انکارپریکناب ایک جامع ادر تاریخی چینیت رکھتی ہے ۔ یہ ایک عرصہ سے نایاب تھی یہ کتا ب دین حکمت ا درسیاست کا ایک اہم مرقع ہے۔ فیمنے مجلد چھرد دیے بچھر ہیں

سندحسا كراكادمى حوكت مينادانادكلى لاهور

تنقيل وتيمره

فیوضات سینی المعروف تحفرا با بیمید تخدا براہید تصون کے مومنوع پر دسالہ اوراس کے معنون شہور عالم دین مولانا حین علی ما حب مودی ومغفوریں - اصل دسالہ فارسی بیں ہے اوراس کا اردو ترجم مولانا عیدا لحب سواتی مہم مدرسہ نفرة العلوم گوجرا لؤالہ نے کیا ہے شروع بین مترجم نے ایک ودمغات کا مقدمہ لکھلے ۔

مولانا عبدالحبدما وب اس سے پہلے حصرت شاہ ولی اللہ اور انکے صاحبراد شاہ رنیع الدین کے چندرسالے اردویس ترجمہ کرکے شائع کر چے ہیں۔ زبر نظر رسالہ تخف ابراہید یہ کو بھی اس سلط کی ایک کوئی سجنا چاہیے۔ کیونکہ اس مسیس اہی سائل سے بحث کی گئے ہے۔ جن برسشاہ ولی اللہ اور شاہ رفیع الدین اظہار جیکے ہیں۔

يبلے ہم اصل رسالے كوليت بيں ريدان مباحث برشتمل ہے:-

ذکرا دراس کے شعلقات جیے فغیلت دکر اطراق نوکر وغیرہ سطالک خمسہ دردد سخد دلیے مقیلت دکر اطراق نوکر وغیرہ سطالک خمسہ دردد سخد دلیے مقیقت توسل وا مداو، توجہ شیخ ۔ تصور شیخ ۔ اور پھر وجود کی بحث ۔ آفریس مصنعت نے اپنے آ کھ سلسلہ کا سے طرافیت دسنے ہیں ۔ اصل رسالہ معد ارد ذرح ہدت کے اس سے شروع ہو کر صفحہ ہم ۲۰ پرختم ہم تا ہے ۔ مولانا مرحوم ذکر العدور و در شوالیت کی اجہت پر بہت زور دبتے ہیں ۔ تکھتے ہیں۔ تکھتے ہی

ترمذی نے حضرت الدہریرہ سے دوایت کیلہے کرمفیدٹی کمریم ملی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کرجولاگ کسی مجلس ہیں ہیں ہے اللہ کا اللہ کا ذکر نہ کیا ا ورمفور ٹی ملی اللہ علیہ وسلم پر درد د نہ مجبجا تو یہ مجلس ان کے لئے باعث نقصان وحسر ہوگی۔ اگر اللہ چلہے توان کوسنوا دے ادر چاہے تو معا ف کر دے۔

اس کے بعدمولانا نسرماتے ہیں:۔ اے براور! حس طرح النزنعالے فکر پر مدا وست اور ہیں کرنی ضروری ہے اس طرح آنخفرت صلی النہ علیہ وسلم پر درود کشر لیٹ کی مدا دست بھی صروری ہے۔

معنف علام نے سسکد وجود پر بھی کا فی مکھا ہے۔ اوراس بیں ان کاملا علیہ مجدوالف ٹانی اورشاہ ولی اللہ بیں۔ آخرالذ کر بزرگ کاارشا و ہے موضیہ جہاں یہ ہے بین کہ عالم بین حق ہے۔ تواس سے وجودات فاصری نقی نہیں کرتے ار بہ نہیں ہے بین کہ فارجی اسٹ بار کا وجود ہی نہیں) بلکہ دہ یہ مراور ہے بی کہ شیار کا وجود ہی نہیں) بلکہ دہ یہ مراور ہے بی کہ کہ کا طہر متی نئی لئی میں کا طہر متی نئی لئی وضاحت شاہ ولی اللہ صدرالدین تو توی کے اس کی وضاحت شاہ ولی اللہ صدرالدین تو توی کے اس کی وضاحت شاہ ولی اللہ صدرالدین تو توی کے اس کی وضاحت شاہ ولی اللہ صدرالدین تو توی کے اس کی وضاحت شاہ ولی اللہ صدرالدین تو توی کے اطلاق کی سے مرینے بیں ہے وجود منبسط صاحرا ول ہے۔ وات الہی سے (اور عالم سب موجود منبسط بیں متعبین ہے۔ اور شیخ ابن عربی اسی پر اسم متن کے اطلاق کی سے کرنے نئیں کرنے نئیل کرنے نئیں کرنے نئ

بہت سے خوابوں بن سرود کا ننانت صلی الندعلیہ وسلم کی طرف سے منیت بفارت ہے کہ گویا سرود کا ننات علیہ الصلواۃ والسلام نے ابنی آغوش رحمت بن اس کے بنار تیں دیکھی بیں لیکن فارج بن اس کے متعلق کچہ علم بنیں کہ اس کی منبقت کیا ہے۔۔۔۔ ا

مولانا حسین علی صاحب مرحوم سے ہمارے ناں کا دہ طبغہ چوصوفیوں ادبیروں کوما نتاہے بہت ناراض ہے ۔ بیکن زیرنظررسا لہ بیں جو کہ عالصاً نفوعٹ پرہتے مولانا مرحوم سنے وحدت وجودکی حیں طسسرہ بحث فرائ ہے وہ تو پتمامہ صوفیہ کمام کے نقطہ نظریکے مطابات ہے۔

دہ کہتے ہیں کہ شاکھ کرام کے نزدیک خارج ہیں سوائے دجودوا مسے کسی چیز کے سلے تحقیق اور ٹبویٹ نہیں ہے اور کیڑت جود کھائی دیتی ہے ایمائ کا د ہم ہے لیتی دہی وجود وا مدسے ، جو وجود منسط آئینہ بی کٹرت تجلیات سے ستجلی ہوا ہے۔

اس کے بعد معنقت علام نے وجود منبط کے منعلق جو تام موجودات کے اجام پر بھیلا ہواہے۔ شاگنے کے انوال مسیئے ہیں ادر آخر بس بحث کو سفاہ ولی اللہ معاصب کے اس بیان برختم کیا ہے۔

میرے نزدیک عق بہلا مذہب ریہ وجودها درہے ۔ ذاتِ الهیہ سے ، سے ۔ کیونکہ وجودات فاصر کا احکام یں باہم متاز ہونا، ادران مختلف استیار کا اینے مقام پر ہوت اجلی البدیہات سے ۔ ہی دہ ننزل جس سے یہ استیار کا دجود ماصل ہوتا ہے ، لا محالہ یہ مرنبہ نانیہ یں ہے یہ

سین ہوتا یہ ہے، میں کہ شاہ صاحب نے آدم بوری کے طرابیت کے بارے یں نقل کیا ہے کہ مه مشہومے یا رہے کہ مه مشہومے طلبہ کے باعث استیار کو عین حق یا تاہے۔

نیرتظرکتاب کا طویل مقدم بیرا ولیب بھی ہے اور براز معلومات بھی - ادالی فید اصلی رسالہ کی افادیت اور ایمیت بیں بہت اضافہ کردیا ہے ۔ سندوعیں ما وب رسالہ معزت موالانا حین علی کے مالات و ندگی ہیں ۔ بھی ولی منسلع میانوالی کے ایک دور افتادہ نفی کا طالب علم جس کا تعلق ایک زمینطاد گھرانے سے میانوالی کے ایک دور افتادہ نفی کا طالب علم جس کا تعلق ایک زمینطاد گھرانے سے وہاں سے فارغ ہوکو اپنے قصبہ ہیں ورسس و تدریس کی مند بجھا تاہے ۔ اور قربی کی مند بجھا تاہے ۔ اور قربی کی مند بجھا تاہے ۔ اور قربی کی مند بجھا تاہے ۔ اور تقربی معاش کا دراید نہ مخا ۔ بلک وہ اپنی ز میندلدی کی آمدنی طلبہ پرصرف کرتے تھے انہائی مادہ نہ نگی اسرکریے تنے ۔ اور کی کریے اور گھرکے دیگر کا مانجا می مادہ نہ نہ کی عارمی سس نہیں کرتے تھے ۔ اور گھرکے دیگر کا مانجا م

مترجم مولانا مواتی نے مولانا مرحوم کی تفینفات کا اجمالی وکرکیاہے۔ اوراس سلطے یں یہ کھینستے باک بنیں کیا کہ آپ کو تفیفت کے فن سے فاص مناجبت ما تھی۔ اس کے طسر ز تحریر اور تکھنے کا کوئ فاص ول نشیں ڈھنگ بنیں تاہم جوعلی تحقیقات آپ کے کی ایں وہ بہت تیتی ہیں۔"

اسی منمن میں ایک کتاب بلغت الحیران فی ربط آیات الغسسوآن اکما جو مولانا مرحوم کی اطاکرائی ہے۔ وکر کیا ہے، اوراس میں حضرت زینب کے بارے میں مولانا مرحوم سے جو نول منسوب کیا ہے اس کی تروید کی ہے۔ اور لکھا ہے کہ اس کتا ہے کی زبان بہت ناقص ہے۔

مترجم نے مولانا مرحوم کے تلامذہ اور مریدین کے بھی مختصر عالات دسیئے ہیں اور لعبف میر تنقید بھی کی ہے۔

اکھتے ہیں ۔ مفرت مولا ناصبین علی کے بعض منتیں اپنے مزاجی نشدد کی دجہ سے بعض ماکل ہیں نشدد کا پہلوا فنیار کر لینے ہیں۔ مولا نامرحوم سکے ایک فاص مث کرد کا ذکر کرنے ہوئے مکھا ہے ،۔ بعض سائل ہیں آ ہے۔ تحقیقات ا درطرز ردسش فی الجسله تند و پشانه سے حس کی وجہ سے تلامذہ کے ا ذوان پر تیزی کا غلبہ ہو جا تا ہے۔ ا در مھر مدود ا عندال کوت انم نہیں لا کھ سے ۔ "

مولانا سوائی کومولانا حسین علی صاحب کے بیف شاگردد سے بیٹ کا ہے۔ کھی ہے کہ دہ اپنی تخفیقات کو سولانا مرحوم کی طرف منسوب کرتے ہیں، جومیح منہیں۔ مولانا مرحوم کے ایک شاگرد جوایک ما ہنا مہ میں تفییر شائع کر دہے ہیں ان کے بارے بی مترجم نے مکھلہے۔

سیبت مسی باین تفسیریں مولانا علام النه فال صاحب ا در احمد مین شاه ماب الله فال صاحب در احدام مرسب الله فال مین علی م کی درسب الله کا این طرف این طرف این طرف انتباب واقعد کے فلاف ہوگا۔"

مولاناسواتی نے مولانا مرحوم کی بیفن علمی تحقیقات سے اختلات بھی کیا ہے۔ مثلاً نازیں رفع سبابہ کے بارسے بیں مولانا مرحوم نے جو لکھلہ مولانا سواتی کے نزدیک دہ تحقیق مرجوع ہے۔ راجے پہلواس کے فلاٹ ہے۔

کتاب کے کوئ ہم ہ صفوں ہیں رسالہ تحفہ ابرا ہیمیہ کے مباحث کی د مناحت کی گئیہے۔ فاص طورسے مسئلہ و مدت الوجود پر بڑی تفقیل سے کھاہے۔ اوراس ہارے ہیں منتہور بزرگوں کے افوال نقل کئے ہیں۔ فنائم امدادیہ سے حفرت ماجی امدا داللہ کا ایک اقتباس ملاحظہ ہو:۔

ا عبددرت بن عینیت ادر عیریت دولال متحق بن ده ایک و حب سے ادر به ایک و جرسے ادر با نا چاہا عقاد چاہیے کہ عبددرب بن عینیت حقیقی لغوی کا جا عقاد رکھ ادر عیریت کا مجمیع وجوہ انکار کرے وہ ملحد دندین ہے کیونکہ اس عیدہ سے عابدد معبود دسامہ و زندین ہے کیونکہ اس عیدہ سے عابدد معبود دسامہ

وسبود كا كچه منسرت بهين ربتاء ادديد غيروانع سه --دفعود باللهمن ذلك

ہیں اس سے پہلے مولانا عبدالحید سواتی ما حب کے بعن نزاجم اور و سری تحریدات و پیکنے کا اتفاق ہولہ ہے - ان کا یہ نرجم اور مقدمہ مذھرت زبان اور اسلوب بیان کے اعتبارسے بلکہ مطالب کی نزنیب و تشریح کے کماظ سے مجی ان کی بہلی کتا بول سے کہیں مہتر ہے ۔ علم کرام سے یہ عام شکا یت ہے کہ جہال ان کی بہلی کتا بول سے کہیں مہتر ہے ۔ علم کرام سے یہ عام شکا یت ہے کہ جہال انہیں اپنے مخفوص علوم میں تبحر ہوتا ہے دیاں وہ تفنیعت و تا لیعن میں فاص و مثلگاہ نہیں رکھتے۔

مولانا عبدالحميدسواتى نے بہت مديک ببرشكايت دوركردى بے كائى دتيق مومؤد كا برد كائى دواں ہے كائى دواں ہے كائى ادر اس كا ساد بركا فى دواں ہے كا در اس كا ساد بركا كا در اس كے مطالعہ بركى دقت نہيں ہوتى -

سنب بڑے اہمام سے مجابی گئی ہے۔ کا غذ، کنابت اور طباعت بڑی اچی ہے۔ سناب مجد ہے۔ اور دیدہ زیب ہے۔ نیمن ۔ یا کئے رہے

علنه کا بنه به ۱۱) مدیست نفرة العلوم نزو گفنه گفر کوجرالواله ۱۲۱ شعبت نشرواشا عند انجن اسلامیه گکھر فیل گوجرالواله (م - سعب)

(_____

مناه می مندالبیری اغراض ومقاصد

نه ولی الند کی تصنیفات اُن کی اسلی زبانون بی اوراُن کے تراجم مختلف ربانوں بین تا تع کرنا ماه ولی لند کی تعلیمات اوران کے قلسفہ وکمٹ کے ختلف بہبوؤں برعام نہم کتا بین کھوا یا اوران کی طبابت اشاعت کا منظام کرنا۔

سلامی علوم اور بالعضوص وه اسلامی علوم جنگاشاه ولی الله اوراُن کے کتب کرسے نعلق ہے، اُن بر کتا ہیں دسنیا ب سوسکتی ہیں اُنہیں جمع کرنا ، تا کہ شاہ صاحب اورائن کی فکری و اجتماعی نحر کیے بر کام کینے عاملے اکبٹر می ایک علمی مرکز بن سکے۔

رک ولی اللّبی سے منسلک مشہور اصحاب علم کی تصنیفات ننا نع کرنا ، اور قبن بر دوسے الم فعلم سے منسلک مشہورات کا استرفام کرنا۔ نابیں مکھوا نا اور اُن کی انساعت کا استرفام کرنا۔

اه ولی انداوراُن کے محتب فکر کی نصنیفات بچھیقی کام کینے کے بیے علمی مرکز قائم کرنا۔ ممت ولی انٹہی ورائس کے اصول و منفاصد کی نشروا نناعت کے بیے مختلف زبانوں ہیں رسائل کام جوم اه ولی انڈر کے فلسفہ و محمت کی نشروا نناعت اور اُن کے سامنے جومنفاصد نفے انہیں فروغ نہنے کی بن سے لیسے موضوعات برجی سے ثناہ ولیا لیڈر کا خصوفی تعتق ہے ، دومرے مصنفوں کی کتا بیش فع کوئر



وسبود کا کچه منسرت نہیں رہنا۔ ادریہ غیروانع ہے۔۔ نعود ماللہ من ذلاع

ہیں اس سے بہا مولانا عدالحید سواتی ما حب کے بعن نزاجم اور دوسری تحریدات دیکئے کا اتفاقی ہولہ ہے۔ ان کا یہ نرج سہ اور مقدمہ مذھرت زبان اور اسلوب بیان کے اعتبارسے بلکہ مطالب کی نر نیب وتشریح کے کا طاست مجی ان کی بہا کہ این ہولہ ہو کہ سے یہ عام شکایت ہے کہ بہال ان کی بہلی کتا ہوں سے کہ بہال ان کی بہلی کتا ہوں سے کہ بہاں ان کی بہلی کتا ہوں سے کہ ہماں ان کی بہلی کتا ہوں سے کہ موتا ہے دیاں وہ تعنیعت وتا لیعن میں انہور ہوتا ہے دیاں وہ تعنیعت وتا لیعن میں فاص دستگاہ نہیں رکھتے۔

مولاٹا عبدالحمیدسواتی نے بہت حدیک یہ شکا بیت دور کردی ہے کائی دتیق مومنوع پر مونے کے با دجود اس کتاب کا اسلاب کا نی رواں ہے ، اور اس کے مطابعہ میں کوی وقت نہیں ہوتی۔

کتب بڑے اہتام سے مجا بی گئی ہے۔ کا غذ ، کنابت ا در طب عت بڑی اچی ہے۔ کتاب مجارہے۔ اور ویدہ زیب سے۔

نیمن - با پخ رسید علنه ۱۰ - ۱۱ مرسد نعرق العلوم نزو گفت گفر گوجرالواله ۱۷۰ شعبت نشرواشا عند انجمن اسلاسیه گهرفیلی گوجرالواله رمه سعب

The second secon

مناه می تندالیدی اغراض ومقاصد

نه ولى التدكي سنيفات أن كى اسلى زبانون بن اوراً ن كے تراجم مختلف ربانوں بين شاقع كرنا. ماه ولى الله كي تعليمات اوران كي فلسفه و كمت كي شاعت بربو و س برعام نهم كما بين لكھوا ما اوراً ن كى طباب اثباعت كا انتظام كرنا -

سلامی علوم اور بالحضوص وه اسلامی علوم حن کاشاه ولی الله اوراک کے محتب کرسنیسل سے اکن بر کتابیں دسنیاب موسکتی بین انہیں جبع کرنا، آنا کہ شاہ صاحب ورائن کی فکری و اجتماعی نخر کیب برکام کسفے ، لیڈ اکیڈمی ایک علمی مرکز بن سکے -

رکی ولی اللّبی سے منسلام شہورانسجا ہے کی نصنیفات نیا نع کرنا ، اوراُن پر دوسے الْقِلم سے نام کی نا میں کھوا آا وراُن کی انساعت کا انتظام کرنا -

ما، ولیا شراوران کے عمن فکر کی نصنیفات ترجیقی کام کسنے کے بیے علمی مرکز فائم کرا۔ کمت ولی اللّٰہی ورام کے اصول و متفاصد کی نشروا نیا عن کے بیے مختلف زبانوں میں رسائل کا جمرہ ا کی اللّٰہ کے فلسفہ و حکمت کی نشروا نیا عن اوران کے سامنے جو متفاصد نظے انہیں فروغ بہنے کی اللّٰہ کے فلسفہ و حکمت کی نشروا نیا عن اوران کے سامنے جو متفاصد نظے انہیں فروغ بہنے کی اللّٰہ موضوعات برجی سے نیاہ ولی لیّہ کا خصور نی تعلق ہے ، دومر مِے صَفَنَفوں کی کتا بین نع کو کا

Monthly "AR-RAHIM" Hyderabad

المسقم المرابط المطاعلين

تالف الله المام ولوالله المطوب

شاه ولی الله کی بیشه و رکناب آن سه ۱۳ سال بپیدین مرکز مرین ولانا عبیدالند مندهی مردم کے درباها مجی یکی اس میں مبلک مکر ولا ایر الله میں الله میں اس میں مبلک مکر ولا ایر الله میں الله می



تعاون کی نفیقت اور ائسس کانسسفه "مجمعات" کاموضوع ہے۔ اس میں حضرت ن ولی اللہ نماحب نے آریخ تعلق نے کارتھا ، ریجبٹ فریا کی ہے نغیم انسان ترمیت و ترکیبہ سے جن ملب منازل ریافائز ہوتا ہے ، اس میں اس کا بھی بیان ہے۔ ترمیت و ترکیبہ سے جن ملب و منازل ریافائز ہوتا ہے ، اس میں اس کا بھی بیان ہے۔ ترمیت دورویے



شاه ولی مقد رک فلسفت تون کی بر بنیادی کناب رضے سے نابیب بنی مولانا ندام مصطفی قاسمی کو اس کا ایک پرانائل ملا مرصوف نے ٹری نمنت سے اس کی تبیین کی اور بن و صاحب کی دوسری کنابوں کی مبارات سے اس کام هت بد اور دنیا مت علب امور برکش میں مورش نفتے رکنا ب کے نشوع میں مولانا کا ایک مسوط منعد مرہے۔ نبیت دورونیا

سبیر احمد فرنسی منیدو سعید آرف پریس نے چھاپا اور محمد سرد: شار دار الله المدّدی عادہ مسجد صدر حبدرآباد سے نبایہ ا

ببادگارانحاج سبرعب لاحبم شاه بجاولی

شاه وَلَيُّ ٱللهُ السِيطِ مِي كَاعِلِمِي سِلَمَ اللهِ السِيطِ مِي كَاعِلِمِي سِلَمَ اللهِ السَّلِيطِ مِي كَاعِلِمِي اللهِ السَّلِيطِ مِي كَاعِلِمِي اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ ال



ن فشرواشاعت شادول الشراجيدي صدر جيدر آباد

جَعَلْسُ الْحَالِمِةِ مَنْ وَمَا مُ وَالْمِرْعَ بِدَالُواحَدُ عَلَى بِوِمًا ، وَالْمُرْعَ بِدَالُواحَدُ عَلَى بِومًا ، مَعْدُومُ أَبِيثُ رَاحِمُ مُ مَعْدُومُ أَبِيثُ رَاحِمُ مُ مَعْدُومُ أَبِيثُ رَاحِمُ مُ مَعْدُومُ أَبِيثُ رَاحِمُ مُ مَعْدُونَ مَا مَعْدُونَ مَا مَعْدُونَ مَا مَعْدُونَ مَا مَعْدُونَ مَا مُعْدُونَ مِنْ مُعْدُونَ مِنْ مُعْدُونَ مُعْمُونَ وَعُمْ مُعْدُونَ مُعْمُونَ وَعُمْ مُعُمْ مُعْمُونَ وَعُمْ مُعْمُونَ وَعُمُ مُعْمُونَ وَعُمْ مُعْمُونَ وَعُمْ مُعْمُونَ وَعُمُ مُعْمُونَ وَعُمْ مُعُمْ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمْ مُعُمُونَ وَعُمْ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمْ مُعُمُونَ وَعُمْ مُعُمُونَ وَعُمْ مُعُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ وَعُمُ مُعُمُونَ مُعُمُونَ وَعُونَ مُعُمُونَ مُعُمُونَ مُعُمُونَ مُعُمُونَ

المساد عمل

جلدا موز بولای اکست ۱۹۲۸ تر براس

فهرشت مكفنامين

ترحمة القران سيره حناايم.اك سناه دلی الندکی ایک ایم ملی خدمت مرتنهمولنا نسبها حدفريرى امروبوي سراج الهندحفس شاه عدالعزيز محدث دملوى مكته بات علمى وادبى تبركات وفالاستدى مشرقی پاکستان کے موبیائے کرام واكثرمدوعلى فاورى سندمد يونيورسشى لعزبت القرلبيشس ودنيان ادواس كأمعتسام علامهجسدصدين فليغه ولي اللبي كي تعسيين رساله كلخ الاسسيار وأكمر غلام مصطفئ خال الم.

شارات

د بی عزیز انقد مولوی نهبیر لی دین بوری سامهٔ هدیشمبر کتابهٔ هدیشمبر کتابهٔ می اسلام علیکم در جمت الله

 بهت طویله علی ختر کراجائے تب جی دفت سازگاری بنیں کرتا بستان لائری عالمگیر جنگ کے ایام تھے
ولی اللّبی فافلہ کے امیر حفرت مولا نامحمود الحسن قدش سرف نے انتہائ نامیا عدمالات بیں مولانا عبیداللہ
سندہی لوکا بل بیسے جیا۔ ان کو ویل مختلف ممالک کے بیاسی رہناؤں سے مل کرکام کو نے کاموقع الاان میں جین ، فوان بیسی اور جا پانی بیاست وال چذا بک الیے بھی تھے جوآج البینے اپنے ملک بی برسر
افتلا میں اور عنان محومت ابنی کے مانوی بہت یہ لوگ اس وقت کے بیاسی رفیق یا مشیر ہیں کہ حب
مولانا نے کابل میں محومت موقعة قائم کی خود اس کے وزیر منہ فتنی بہرکے اور النبی خطوط کی سخر کیا
جنگ کے خاند بریصالحق و منا آویز بھر و سنت کی مشاحت دے کہا ہاں کی خود موناری کا علان کیا میڈر تالی
جنگ کے خاند بریصالحق و منا آویز بھر و سنت خطاکہ نے ہدئے کو مشاحت کودی ۔ اس کا انتظام برگش محومت
کے مطالب آذادی کو تعلیم کیا اور بند رہے جدکو حیور و سنت کودی ۔ اس کا انتظام برگش محومت
خامیرامان اللہ قال سے تولے بیا مگر بولانا منرجی رحمۃ اللہ علیہ کا بجور شرکی بہمولانا کا واتی سیاسی
انٹرنا ۔ جس سے وہ مرعوب تھی ۔

بجیس سال کی جلا وطنی کے بور 19 اور میں جب بہاں پنجے نو دو سدی جنگ کا آغاز تھا۔ انہوں نے بخت اپنی تحریب کی بادھ کے بیدان ہمدارکہ کا ندھی بی کا سف اس تحریب کی مخالفت کی اسے باد جود مبد دستان ہمدا دو کا نعرہ یا دوبا اور اسکی گرنج ہجنگا ہم بیلیں۔ معد مشکرائی ۔ یہ سب بچھ مولا تملنے باہر پیٹھ کرکہا کے بیر من مقد مہیں لیا۔ اور مذہبی کھی کی اجلاس بی سفرکت کی بیر من مورت وہی جانس میں سفرکت کی بیر من مورت وہی جانس ہی بحث ہیں وحقہ مہیں لیا۔ اور مذہبی بجھ ایسا نائر تبول کیا کہم کی مورت وہی جانس ہی جو بیٹھا فرایا کہ جانس ہوں سو بھاش اسی وقت باہر چلے جائیں۔ کہد وہم اموش ہو کر فروست ہو سے اور اور کھلائی تباہم گاہ برجلے کے دو سرے دن او کھل سے دہای کو طائے والی آٹھ میں لبی سٹرکہ کی میر کی گور کو مورت کو اس ہی ما قات ان کی بالی گنع کلکندیں ہو کہ اسی ہو کا ان کو میر کی اس بی مالی ان کو کار خوالی آٹھ میں اسی بھی ہو کو میر کی اس میں ملاقات ان کی بالی گنع کلکندیں ہو کا اسی ہی مالا قات ہو گاہ میں باری کے دوبی اسی ہو گاہ میں کار خوالی ان بیر کی میں میں کار گور میں کہ دوبی اسی بھی بھو میت مو قات کی در و کو کہ میں باری کی در و کو کی در و کو کہ میں اسی کی کار گوری اس میں کار گوری اسی میں کار گوری کار گوری اور در من کو کہ میں کار گوری کار کوری کار گوری اسی میں کار گوری کار کوری کار گوری کار کوری کار گوری کی در و میں کار گوری کی کار گوری کار کوری کار گوری کار کوری کار گوری کار کوری کار گوری کار گوری کار گوری کار گوری کی در و میں کار گوری کار کوری کار گوری کی در و میک کار گوری کوری کار گوری کار گوری کار کوری کار گوری کار گوری کار کوری کار گوری کی کوری کار گوری کار کوری کار کوری کار گوری کار کوری کار ک

شنوات

موسرا گست کوولی عزین کولی وی بی دیا کے عظیم انقلابی ادر مجابده صرت علامه استا ذ عبیدالله سندسی کی برسی سائی گئی آب کے عقید تمندوں اور تلامذہ نے مختلف مجالس میں علامه موسمون کی دلولہ انگر سوانے جات ادر انقلابی کا داموں برر روشنی ڈائی ملک کے مقدد خیالت برس این شائی مہمے کی بہاری تظریبی ایک ایسا اسان حکو قدرت کی طرف سے فطرت سلیم ادفہ عظام المجالا ایک مقدمی ملا ایک دلولہ ایک عشر مالان ایک دلولہ ایک عشر مالان ایک دلولہ ایک عشر مالان ایک ایساری ادار تھی مورد اور آوری میں مارہ مالی افکاری افکار اور آئی تعلیات سے آج کے لوجوالوں کو متعالیوت کرایا جائے اس سلط مورد ت بے کہ اس کی افقائی افکار اور آئی تعلیات سے آج کے لوجوالوں کو متعالیوت کرایا جائے اس سلط مورد ت بے کہ اس علی اور محکم کام کو آئے بڑھا یا جائے اس موقعہ برجیس حضرت علامہ اساد سندگی موجود کے لوگا کا کام کیا تھا خطک کا پی بغرض اشاعت ارسال فرائی تھی ، به خط مولا نا ابوال کلام آزاد کے ایک غیر مطبوعہ جیل سے دبای کے بور مبارک باد کے فطک جواب میں تحریر مولی ان افوا کلام آزاد نے صاحبرا وہ ظم برائی کو جیا سے دبای کے بور مبارک باد کے فطک جواب میں تحریر فرمایا مقاض سے دورہ و فطر بساد سے عبید اللہ سندھی کی مواخ حیات کے لوجوں گرائی کوشوں پر بھی دوختی بٹری سے اوروہ فطر بساد

دی القد مولدی المبیر لحق دین بوری سلمهٔ عزیر القد مولدی المبیر الله علیکم و رحمت الله

ا من آنی آزادی پر بار آباد کابی فام میجا - فتکرید اخط پرست بی مولانا عبیدالله ندهی رحمت التعلیه کی ما ما می اور است ایک بینی اور زبان نک بینی اور زبان نک مداک در و زبان تک بینی اور زبان نک توک قلم کے حوالہ کیا۔ قصت

بهت طوله بعد معن فرا با با به به و نت بازگاری بنین کرتا سلال از کی عالمگیر و نگ کے ایام تھے ولی اللّبی فافلہ کے امیر حفرت مولانا عبیداللہ مستمدی لوکا بل بیجی جیا۔ ان کو و بل مختلف مها لک کے بیاسی رہنا و کست مل کرکام کیے کا موقع طالان میں جرین ، فوانسیسی اور جا پی فیتلف مها لک کے بیاسی رہنا و کست مل کرکام کیے کا موقع طالان میں جرین ، فوانسیسی اور جا پی بیاست وال جذا یک الیے بھی تھے جو آئ ابنے اپنے ملک بی برسر اقتدار بیں اور عنان محومت انہی کے مانور بی ہے یہ لوگ اس وقت کے بیاسی رفینی یا مشیر ہیں کہ جب مولانا نے کہ بل بی موحمت موقعة قائم کی خود اس کے وزیر منہ فائن بیاسو وقت موایا۔ برطانوی کا بیام بیک جو بیاکہ برشن محومت کو للکا فا در مبعلان جنگ بی شکست و کے کم اپنیاسو قف موایا۔ برطانوی کا بیام بیاسی جنگ کے خاند برسالی و تا ویک بیار کی مود و فتاری کا اعلان کیا میڈرشالی بیام مرائن محکومت کے مطالب آذادی کو تسلیم کیا اصفاد کیا میکرولانا مندی رحمت الله علیہ کا بجورت کی و مناحت کردی۔ اس کا انتظام برشن محکومت فیار بیاس سے دو مرحوب نوی ۔

 جائے سانعہی ہندگ آذادی کا علان کردیا اور ہم آذاد ہوگے کون جانتہ ہے کہ کس ک قربانیاں ہیں ؟ جاپائی محکومت فرحضرت مولانا بلوعاد کیا اس جرم کی سزالسے ہیرویشا ہیں ممکنتی ٹبری ۔ معفرت مولانا کوالیسانہ ہردیا کہ جس میان کی ٹجریوں سے کھال کیپنے لی ۔ بھرائی وونوں آ نکھیں نکال لیں اور ۲۲ ساکٹ لاک کواس مفام میں بہنچ جو بہلے ہی دن سے اللہ تعالی کان کے لئے مفود یں مخفوص کرد کھانھا۔ میدہ حالے ہو جہائے تہ نے حدود یہ میں خلے ہے۔ دنے اللہ تعالی العسدی۔

اس دفت آسان اشک بارنفا۔ زبن رودہی تنمی مہندوشان سوگوار تفا۔ جرسن احد جا پان کا علمی اورسیاسی طبقہ بھی شریب انم تفاسگر حکومت برطا بندنے اس خبر کوانوا وسیما تی کے عکم سے والسرائ مہدک وراید ایک تحقیقاتی محکمہ قائم ہوا۔ اس نے برطا نید کے قام مفادت مائوں سے رابطہ فائم کیا۔ نب کیس جا کرا طبینان نفیب ہوا اور سیم ستبر سے کہ کہ جوان نا واقعی فوت ہو سکے ہیں۔ بدیسر کواری نفید بی کہ مولانا واقعی فوت ہو سکے ہیں۔

ایک انقلابی کو تراند کے ایک پلرس بی وال دیں الد بوری د نیاکد ددسرے پلرسدیں تووہ
ایک بوری د نیا پر بوجل ہوتاہے۔ اب صرف ایک یاد باقی ہے الداس یاد کے ساتہ غم عم اس کا منیں کہ یہ لوگ جدا ہوگئ غم اس کا سے کہ دہ د نیاہی مط گئ جی ون ان کا بی در ان کا منیں کہ یہ لوگ جدا ہوگئ غم اس کا ہے کہ دہ د نیاہی مط گئ جی ون ونیا کی میں دنیا کا در ان دفت کے بیاندگان دہ گئے ہیں۔ جنہیں مذنو فا فلہ کا سواغ ملتا ہے نہ منزل سے آستنا ہو سکتے ہیں۔ نہ ہیں کدی بہیا نتاہے۔ نہ ہم کسی کے مشاب ہیں۔

فمنصدمن تفيانعيم ومنهدمن بينتظم وم

آزادی صدمبارک ان نهراکوا درالله تعساسانی کروڈوں رحمتیں ان کی تربت پر ہوں۔ گیں خیریت سے ہوں الحد للندائی خیریت سے مطلع کیتے ساکمیں، والدہ صاحب کی فیریت ہے مطلع کیتے ساکم عرمن کردیں۔

مالسلام - ابدالڪلام !

ترجمةالقالن شاه ولى الله كى المام مى خد ستيده حناايماك

اسلام بي دوست منامب كي نبدت اجتماعي عمل كو زياده الهيبت دي كني معد الداهالي كاليثاوب كشتم خيراحسة اخوجت للناس تاء مسرون بالمعروح و تنعون عن المشكر دنوي منون بالله -

ا وداس حکمت کے بیش نظر بنی کمیم سفے بنفس نغیس ابن نگرانی بس صحاب کرام کی ایک۔ معتدبه جاعت ایسی تباری تھی جود فود کی صورت بیر، مختلف تبیلول ادر علاتوں بی دورہ کیک لوگوں کوا معددین مجمعاتی ادر سکھلاتی تھی۔ بیاس تربیت کا نیف کفاکہ عفدرکے بعد مدسینے والالعلم بناركوف اوربعرس كى خاكست فعهاادر محدثين كى ايك كنير تعداد المعى المدبلاواسكا يس تجيل كئي- مدرسه ابل جاز بإمدرسه ابل مدينه ست امن سلركوا مام مالك جيباا مام ادرموكا مبی ا مادیث بندی کی کتاب مل ا مام شانعی فرایا کرت سند .

م تابعین کے بعدام مالک بندوں کے لئے اللہ کی سب سے بڑی بجت بیں جب کوئ حدیث مالک کی ردایت سے تم کد پنیجے تواسکو مفنوطی سے پکرد دکیونکه ده علم مدیث کا یک درفشال ساره ایس؟ مؤطانام مالك كاليساكارنامدب جسست ربلى دنياتك امت سلمدر بهاى ماصل كرتى دب

ك - اوبر كوف ك مكتب فكرف إمام الوحذف جديا بلنديا يه عالم پداكبا جسك مرتب ك

بوے اصول فقہ تا تیامت سلانان عالم کے لئے فکرونظر مے اسباب مہیا کرتے دہیں گے۔ آب في است مسلم كوا جهادمين نعمت عطاك - فراست مع - ابرابيم شعبى - ابن سياين عطاراه سعيدبن جبيرن بما اين دمان براج تناوكيا-

بس بن مبى اجهادكمة ابول سه

اس طرح آپ نے توم کو تقلید جامدسے بچاکراس برعورو فکرا در ترنی و تکیل کی نتی نتی رابس کھولدس۔

كى تحريك كوكامياب بنانے ا دراس ددر كك ملانے كے سلية ، شخص سے زيادہ جاعبت کی طرورت ہوتی ہے . اس مسلمت کے بیش نظر ایسا بندوبت کیا گیاکہ ہروور ا در مبرز ملت بین مسلمان علماری ایک جاعت الحکام شریدت کی تبلینع واشاعت بین صرد مسبع وحفنونني كريم ك زالف ميل بانع نظراصحاب كى تعداداتنى تسلى منبش تفى كدختم بنوي كا اعلان كردياكيا . ادرعلما ركوا بنيار كوم كاوارث قرار دياكيا- جبيا حضوركا ارشاد له -

ان العلماء ورشتم الانبياء

لعبى اس وقت ايك اليى جاعبت نيار برحكى تعى وادرجاعيت سازى كاكام اليي خطوط ير ہونے لگا تھا کہ اس کے ذرابہ منصب بھوت کی ٹکیل بہ آسانی ہوسکتی تھی۔ احصور پی کریم ك بعد جد جادمكانيب فكرفائم الدسك ده مجى ابنين خطوط بركام كررس تصحيح برحفود ك زالمن بركوم موركياتها - ان جارون سر برآورده المرسف البخ شاكردون ادوعقيات مندوں کی الیسی معندیہ جاعنیں تبار کروی تقیس جوان کے خیالات وا فیکارکدا بہیں خطوط پر آمے بڑھا سکیں۔ یہ وجرب کہ ان کے مقلدین آج بھی دیا کے مختلف حصول بس کھیلے مدیتے ہیں ان میں امام الد منیفہ کو منصرف ان کے نقبی افکاطت اور وسیع انسطری کی جب سے بلکدان کے عظیم ور باعل تلامنہ کے باعث سی خصوصیت ماصل سے ادر میشر دیا گا

> ك نكفه شريعت اسلام مهم الماه ی فلف شدیدی اسلام مد، ۳۸ - ۳۸

اس بصغبيد بسي بيشرف امام المندشاه ولى الدكوماصل من كه تلامنه اورعقبد تمندل کے علاوہ خود آپ کے خانواوے میں محص آپیے نیص تربیت اور توجے عرصہ دراز تک ایسے عالم بیلا ہوتے رہے جہنوں نے آپ کی تحریک کو ملک گیر بناتے میں بڑا خایاں كام انجام ديا - عنيقت يهد كه شاكروسيرت وكرواركا عرف ايك رخ وينكية بي ا مداننا دکی صرف علی استعدادسے نبضیاب بردتے ہیں۔ لیکن گھرکے لوگوں کے سلمنے یدری شخصیت موتی ہے۔ ان کے سلسنے علمی استعداد کے علادہ علی زندگی بھی ہوتی ہے ا دروه اس منسبه ی گهرای ا درگیرای ست شاگرددن ی نبدت زیاده وا نف بهرت بین. اس لئ ان کے درایس جد تشریح و تفسیرسا منے آتی ہد وو اصلیت سے زیادہ نرکیہ مونی سے ادراس میں وہ مزبرزیادہ نمایاں ہوتاہے جوکسی تخریب کے باؤر کے سینہ میں موجذن ہوتا ہے اس مے جب گھرکے افراد اس تحریک کوآگے بڑھ لنے کے لئے اٹھ کھٹے موت می توده زیامه موثر زیاده مقبول ا در زیاده سمدگیر موکد بهیلی سے - ادر برث هما کی انتہائی خوش بختی تھی کہ ان کی تخریک ان کے بعد انہیں کے بیٹے پونوں کے ماتھوں بھی م ملی مجولی ا در بیروان چرهی در بدعوام الناس بین توولی کے گھر مجھوت کی مثل مشہور سے - سین شاہ صاحب کی طرح ان کا فانوادہ مبی اس تایاں خصوصیت کا ما ل سے کہ وہاں دلی کے گھرولی ہی پیدا ہوئے۔

شاہ صاحب کا زمانہ فننہ دست جالت و گرائ کا زمانہ کھا۔ ہندو شائی سلمانوں کو سب سے بڑی بذشمتی یہ تھی کہ علم دین ایک فاص طبقے بیں محدود ہو کر رہ گیا تفاداور اپنی طرف سے جو لوگ عوام کے رہنا بن بیٹھے تھے دہ عموماً نبم نحاندہ مولوی اور ملا تھے۔ اس سلیلے بیں سیدسلیان نددی کی شہاوت ملا حظوفر مانے بیں۔ مغلبہ سا طنت کا آفناب لب بام بخا۔ مسلانوں میں رسوم دبدمات کا در رہا۔ جمور نے فقر اور شائح ابتے بزرگوں کی خانقا ہوں میں کا زور تھا۔ جمور نے فقر اور شائح ابتے بزرگوں کی خانقا ہوں میں مندیں بچھائے اور ابنے بزرگوں کے مزادوں پر جرائے جلا سربیقے مدرسوں کا گوشہ گوش منطن اور حکمت کے جنگاموں سے برشود

نقداد فنادی کی نفلی برستش پرنقی کے پیش نظر تھی۔ سائل نقب بی تقیق می بیش نظر تھی۔ سائل نقب بی تقیق می تقیق می بی تقیق می مقادعوام توام الله بی تقیق می تقیق می مقانی و مطالب ا حادیث کے احکام وارشا وات اور نقت دکے اسرار و معالی سعب خبر تھے۔ ا

ادرسولانامستودعالم نددی رفمطراز ہیں۔

خواص لینی اہل درس دم بند کا حال ادر برا تھا۔ ما من صاحب ہے ہمہ کے میں دیا ہیں جاتا۔ مدا مد مرا ہیں جاتا۔ مام ہوتا ہے بر برقع ایسا آ بڑا ہے کہ بے ہمی رہا ہیں جاتا۔ نام ہا وصوفیا اور نقر افغر کی ب اط بچھا کہ سادہ لوج مسلمانوں کے مال اور ایمان پر ڈاکہ ڈال رہے ہیں مدرسوں میں ابھی تک ارسطوکی مٹری ہوک لاش برعل جراحی جاری ہے شمس بازعذا درقامنی مبارک مٹری موک لاش برعل جراحی جاری ہے شمس بازعذا درقامنی مبارک کی وہوم ہے۔ قرآن کریم اور صدیث کی کانوں میں بھنک بڑجائے تو فیر حرج ہیں دیکن رکن تھیل میں عمر عزیزے کچھ حصے منا کے سکے جائیں یہ ناممکن ہے۔ کے جائیں کہ ناممکن ہے۔ کے

ادرجوادگ قرآن و مدیث کی تخفیل بس عمرعز بزیکے کچھ حقتے صرف بھی کرتے تھے ان کا مال بھی ان سے کید فختلف نہ مخا - مولانا عبیداللدُ مندھی فرالتے ہیں -

پہلے علماء کا یہ دستور تھاکہ مسر آن شریب حفظ تلا دت کرنے کے

سلے پڑھلتے تھے اور مطالب سکھانے کے لئے جس من سے اہیں

ولجیبی ہوتی تھی اس قسم کی ایک تفییر طالب علم کو پڑھا وینے جس سے

قرآن سنے رایٹ سمویا اس من کی ایک اعلیٰ کتا ب بن جاتی تھی۔ اللہ

جوا فلاتی ذہنیت اس وکی طبیعت میں مرکونہ ہمرتی ۔ تفییر بڑیہ ہے

اور کسنے ہوجاتی ۔ سے

ادر کسنے ہوجاتی ۔ سے

شه معارث نمبره جله ۱۷۲ سنه الفرقان بریلی ولی النه نمبر مهس سه الفرقان بریلی مشلا نتج الرحمٰن کی تفسیریں خودشاہ صاحب نے ان خیالات کا الجدار کیا ہے فرمانے ہیں اب تک فت رق میں خودشاہ صاحب نے ان خیالات کا الجدار بہخصر مقابعت علماء ابنا ہی حصتہ سمجہ بیٹھے نصے ادرعوام کلام الی کا منشأ ادر فطرة الله کا مفہوم سمجنے ست محروم ادر بے تقییب تھے طبطے کی طرح فن وارب نے تقییب تھے طبطے کی طرح فن وارب نے تقییب تھے طبطے کی طرح فن وارب نے تبدیر بیٹ تھے بال

ان مالات بی صرورت اس بات کی تھی کونسوان کریم کانترجه ملی زبان بین عام فہم اندازے کیا جا تاکیونکہ دین اسلام کاسب سے بڑا اور بہلا ما خذ قرآن کریم ہی ہے جنا پنجہ ہرمسلمان تک خلکا بیغام برا و راست اوربالتصری بنجیا ہے صدف وری تحت تاکہ بندوں کا درخت برا و راست خداست استوار ہوسے ان حقائق کے بیش قظالمت کا کہ بندوں کا درخت مخلص بندوں نے نسر آن کریم کا ترجمہ کرنے کی کوشش کی ۔ زبانہ مال کی تعقیقا سے ایسے کئی تراجم کا بیٹہ جلا ہے جن بی محدوم جہا بناں جہاں گذت سیدشر بھین جرمانی اور مخدوم فوج اللائی کے تراجم تابل ذکر بیں ۔ گمان غالب یہ ہے کہ بہ تراجم مندوم ویل دجوہ کی بناء بردواج مندوم ویل دوجوہ کی بناء بردواج مندوم ویل کا دوعوام تک نہ بہتے سے ۔

١- بهلى ادر قابل وكروج طباعت اوداشاعت كى مجودى

بر عام جهالت ادر ناخواندگی

س- كنط لمادّ كى مخالعنت

الم عوام بين اندهاد مند نقليد كرف كاجنب

ان کے علادہ ایک بڑی دج بیٹھی کہ الیں تام کوٹشیں انفرادی ادرغیر شلم تھیں الہیں اللہ اللہ کے علادہ ایک بڑی دج بیٹھی کہ الیں تام کوٹ شیں انفرادی ادر غیر شلم تھیں الہیں اللہ کو گئے ہو اس کام کو آگئے بڑھائے۔ وقت کے تیور بہی انتخاب کا اہم تقاضا تھا کہ کوئ ایسا مردم اہر بیلا ہوجو ملک وملت ملات کے سطابق معقول اصلاح کہ کے ان کی خوابیاں دور کھرے جنا نچہ شیت

بولائ آکسندسیر

مارى بن شاه صاحب كواس كوم كے الله بناكيا . امام حن حيل ن الله كا تا كا قلم سرد کیاا درخود معنورک روی مبارک نے نمودار ہوکر جا در اڑائ ۔ ا درزین اپنے ہردروگالیک بزرست جگرگااتی ۔ اورتونو د باری نعالی کی جانب سے انکو فاتیت کا خلعت عطاہوا ادرآب سے ابلے امور فہوریں آئے جن کے نتا بھے دورس ادر دبر یا نابت ہدے۔ آب كى مشهود تعنيعت مجتزالله البالغه كواكر الفائ كى نظرى و بجعا جائ تودين اسلام کی کا مل تسویرا و وست آن کریم کی منکل نفسیرے لیکن کیونکہ بدع . بی بس تھی ا ورعوام کی وسترس سے بالا۔ اس مے آپ نے اس زمانہ کی مروجہ فارسی زبان میں فرآن کمرہم كا مختصر جامع ادر علم فنم نرعمه كبا- جس سے عام لوكوں كو كلام اللي كاسبھنا آسان بوكباكيا اس نرجب كاس زمان يا الى خوا نده طبقه كى جانب سے خاطر خواہ خير مقدم كياكب أكرب اس نائے تدارت ببندعا، آپكى اس جدادىت بىر بهم بى بعدے جنا پخرې د فيسر فري ليندا يبوط. ابن نعنيعت سلطنت مغليكازوال اورشاه ولى الدّ بن سكست بب-ان ولی الله ف سران مجید کاعر بی سے فارسی میں ترجمد کمیا

بندوشان میں اس دقت بہت کم سلما*ن عربی جلسنے شعے لیکن فات* ان کے او پنے طبقے کی زبان تمی ۔ ان کے اس ا ندام سے بہت سے تدامت بيندعلمار نارامن بوك وه كلام الندين كس تسم كي تبديل ك خواه وه ترجمه ي كيول نه بوعقيدة خلات تع " كه

حیات دلی کے ماشیدیں شاہ صاحب کے سفرعرب کے سلسلہ یں یہ واقعہ بالنفیبل مدج سبے کہ جب شاہ صاحب کے فارسی ہیں نرآن میم کا ترجمہ کیاا دراسی اشاعیت ہوی گو سمط ملاؤن بين ايك عظيم تهلكه بريا بهوكبيا اورابك مرتبه بعد نازعصرا نهول نے شہر۔ کے غند وں کولے کر حلد کردیا۔ موشاہ ساحب کو قتل کرنا جا بتے تھے۔جب شاہ سا

ك حيات دلى م نك الرميم شي ملك مد موالك

ن ان سے اپنا جمع معلوم کیا تواہوں نے کہا کہ تونے قرآن کا ترجد کرے بالک عوام الناس کی نظروں میں ہماری وقعت کو کھووباہے دن بدن ہماری روزی میں فلل بڑتا جا تاہے ا درہار معتقدكم مون جان بين ادرب بهايد مى ك بنين بلك بهارى آينده سلول ك ك مى سحنت نقصان دوسے و اس برشاہ صاحب نے جواب دیا۔ تنم خلاکی تغمت خاص کرنی جا نع بسن عام كردى " بهر حال مثاه صاحب كو خداف ان كے شرست محفوظ ركھا۔ليكن نناه صاحب في اس سليل بن سفر عرب اختيار كيا يسل

ماس فيال يريه معايت بجند وجوه محل نظريه -

ودل الديه كرشاه صاحب كومالفنت مين اتناتشد دالين برناجا سكا كيونك شاه صاحب ایک سفهوراودمعزنه خاندان کے ماحب جنیت ادر صاحب التر فرو نص آب پراس طرح كه بندول باتعه والناآسان بات شقى ودسكر بدكه بريد سا براكث لما یمی ماشکات الفاظیں بہ اعترات بنیں کم سکناکہ اس طرح اس کی روزی بیں خلل طیہ كايااسكى وتعت كم بهومائ كى- جولاك انسانى نفسيات ست دا نفت بي ده ملنة بیں کہ اپنی کمزددی کے اعترات کے لئے بڑی اخلانی جراَت کی صرورت ہوتی ہے اس لئے الیی جرائت دہ لوگ کبھی نہیں کرسکتے ہوا خلاتی لحاظست ویوالیہ ہوسیکے ہوں ۔ ہاں پرمکن ہے کہ ابنوںئے مخالعنت سکسلئ عربی نبان کے نقدس کوآٹ بنایا ہو۔ بیست كفرادد الحادك فنؤس ككاسة مول واصاس فسمك ولائل وسيتع مول بين الم عرقي (س دفنت دیث شهرب و زارتِ مصرب نے اعلان کیا تفاکرت را ن کریم کا ترج سرکاری طور بر مختلفت زبانوں بس كيا جائے ، ناكه تعليمات اسلاميه كى اشاعت ہوسكے اس وقت منالعت بأربيون كى جاسب سے اس نتجو بيزكى مخالعنت بيں مندرجه وبل و لائل وسيصكئے-ا-عربى اسسلام ادرابل اسلام كاشعارب تفراك كريم الفاظا دومعانى دونون مح جموعه كانام بص بس ترجمه كريني صورت بس بد تعريف بانى بنيل رمتى-

له حیات ولی ماستیم مدمه- ۱۹۸

سر۔ نسسدان کریم بیں جورہ ما بنیت الد ہورہے اس کا نرجمہ مکن ہی ہنیں بلکہ نرجہ اسے زائل کھیتاہتے '' کلھ

ا علی به به کداید می دلاک اس دفت مندونان کی مخالف بار نبول نے بھی دیکے موں گے اس کے علاوہ تیسری قابل عذر بات بہدے کہ دادی نے اسی مخالفت ا ور شورش کو سناہ صاحب کے سفر حجاز کا سبب فرار دیا ہے جب کہ مسلس مناہ صاحب نے سفر حجاز مسلس اللہ کے آخر بی ا منتا ر مسلسل اللہ کے آخر بی ا منتا ر فرایا ۔ ادر مصل اللہ کے آخر بی ا منتا ر میں فتم ہوئی ادر مصل اللہ بی من سائل اللہ میں فتم ہوئی ادر سنتے الرحمان کی بیا من سائل اللہ بین فتم ہوئی ادر سنتے الرحمان کی بیا من سائل اللہ بین فتم ہوئی ادر سنتے الرحمان کی بیا من سائل اللہ بین فتم ہوئی ادر سنتے الرحمان کی بیا من سائل اللہ بین فتم ہوئی ادر سنتے الرحمان کی بیا من سائل اللہ بین فتم ہوئی ادر سنتی بین فتم ہوئی ادر سائل اللہ کا اسلام

بہر حال مخالفت ہوی سرور جیاکہ ولانا سعیدا حمداکبرآبادی فرات بیں آہائے (فاہ صاحب نے) فرآن مجید کا نرجمہ فارس زبان بیں کباتا کہ اس کا فادہ عام ہو سکے آپ کا بہ اتدام غیر معمول علی شجد ید مقا جس نے عام عامار بیں ان کی خود غرفی کی نیار یہ ہے جین پیدا کردی تھی ہیں

اس سلط میں ایک روایت یہ بھی سفہ درہے کوشنے الرحمٰ کا سف کے جمع میں بھی خاں من سلط میں ایک روایت یہ بھی سفہ درہے کا سنے الرحمٰ کا بہنچ ا تروا دیے تنصے - لیکن اب یہ بات یا پیشخین کو پہنچ چکی ہے کہ یہ محض افواہ ہے اور ورحقیقت ایسانہ ہوا تھا اس صمن میں بہلی بات تو بہہے کہ فود فاہ صاحب یا آ ب کے عظیم المرتبت صاحبزاودں کی تخریم وں سے اس افواہ کی صد آ

ہے اور سال کامر پہلو ہا بیت واضح ہے ان کے سوائح نگاران کو زندگی کے آخسری کمات تک ہایت مقبول معسد زاور فعال حیثیت میں ویکھ اور بیش کرتے ہیں۔ اگر ورخفیفت ای ہوا ہوتا کو تاریخ کی بیٹانی پر ایک شکن توضرور بٹر جاتی۔ اس واقعہ کے خلاف شہری شہادت تاریخ کی ہے بینی بخف خال بہلی مرنبہ با وشاہ شاہ عالم کے ساتھ سری شہادت تاریخ کی ہے بینی بخف خال بہلی مرنبہ با وشاہ شاہ عالم کے ساتھ سری کار کے اس والی اس تاریخ کے سے اور و ہلی میں اس کا افتدار اس تاریخ کے بعد سے اور سال تبل بینی سلائی میں سناہ صاحب کا انتقال ہوجاتا ہے کے بین سال تبل بینی سلائی ا

ان حقائق کی روست میں ہیں بہیں یا تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ یہ محف افواہ ہے جس میں معدا کرد کو کا دخل ہنیں ہے۔

تاہم یہ بات پا بہ بھوت کو بینے چی ہے کہ اس زانے یں معاسف سے کی زوال پذیر ابنی انہاکو بینے چکی نفی ۔ ظاہری نمودونلائش اورغبراسلامی رسوم ورواج کا دور ودن م نفار وصابات کے ادلعدے مقدست یں مفالات الشعرارک حوالے سے مکھاہے کہ

مذی برمالی حدیدان سے با ہرہے توہم بیستی - مراسم بیستی ادر علی زندگی کے مزاراس وول کی ناباں علامات تقیس جابل صوفی اور خوش عقیده مولوی عدام کے مقت وا بین بیٹے ننظے ۔ اندھی تقلید نے معاشرے کا جنازہ نکال دیا تھا جابل ہیں۔ راورصوفی لورٹ میات ہو۔ کر تھے ستھ

اس سلط بیں شاہ صاحب کوایک ففیلت بریمی عاصل ہے کہ اہنوں نے اپنی علی اور دینی صلاحیت بجائے دنفت کمین کے اور مافذ و مربدان با صفا کے سلے و نفت کمین کے عوام سیسلے و ففت کیں ۔ ورید دینا نے آج صدیوں بعدعوام کی اہمیت کو سہماہ ہے حیام سیسلے و ففت کیں ۔ ورید دینا نے آج صدیوں بعدعوام کی اہمیت کو سہماہ ہے حیب کہ شاہ صاحب کی با نع نظری نے بدت بہلے اس انہیت کا حیاس ا دراس مقیقت کو اوراک کم لما انتقاد

له محوعدارلب دسایاس است سناه دلی الله کی تعلیم ماس مست

بنا پخر مین سفرین بین به ارماه نیام کے بعد واپس ہونے پرآپ

فیم ادان کی گذری بین عظمت کے احیار کا کام شروط کیا ادان سلملہ کی بہلی کڑی آب کا ترآن کریم کا فارسی ترجمہ ادان کی سفری تی ادرا آب کا تعلق برا ورا آب کا جائے قرآن فارسی کا ترجمہ منصر من با محل بلکہ فاگزیر استوار کیا۔ ناه عبدالعزیز کے دوریس فارسی کی جگہ اردو نے لے لی تی اس لیے آب کے بھائی ناه عبدالفا در سے قرآن مجید کا ترجمہ او دویس کیا نیز آب کے بھیتے ناه اسملیل شہید نے کئی دینی کرتب ارود آبین بیت کی بین کہ بہتے گئا ہم اسملیل شہید نے کئی دینی کرتب ارود آبین بیت کی بین کرنے ارود آبین بیتی عوام سے سندین بناه بیا عوامی تحریک تھی ۔ احد بینیا بینا م بی عوام سے سندین بناه بینا بینا می ابندا کی تیار بال اسی انداز پرکیس کی مورک میں بین نام میں ایندائی بینا میں کرد بین کرد بین کرد بیتا ہم بی ایک عوام سے سندین بناه بینا بینا میں ابندا کی تیار بال اسی انداز پرکیس کی میں بین نام میں ایندائی بینا میں میں بیندائی بینا میں بیندائی بینا کرد بین کرد بینائی بینا کی بینا کرد بین کرد بینائی بینائی بینا کرد بینائی بینائی

ایک ددستے موقعہ پر پرونیس ملبانی فیوش الحسدین احد تغیبات سے حواسلے سے فرائے ہیں۔ شاہ صاحب سفر حربین سسے دہلی والپس آئے تو لوگوں کو قرآن پاک کی طرف رجو کے کرنے کی دعورت دی ۔ ادر پرانے بوسب بدہ نظام کو توڑھنے کا لغرہ بلندگنا ۔ ساہ

اور دہ برانا نظام کیا نفا۔ اندھی تفلید، خوش عقیدہ موبولید، ادرنام بہاد صوفت اسلامی لورخ کھسوٹ جس کا نشانہ نیم خوا ندگی اور عربی سنے نا وا تفیت کے باعث براہ واست عوام نبع شاہ صاحب بعادہ حق کی طریت میج معنوں ہیں انکی رہنائ کی فرآن کریم کاساوہ اور عام نہم ترجہ اس وقت عوام کی سب سنے بڑی صرورت ہے اور بہ یا لکل نظری الر نفار برمید ہرز مانے اور برمذ بہب و مدن کے لوگ اپنی الہائی کشب کا مفہوم بھا جا جھے خطبہ بین الہائی کشب کا مفہوم بھا جا جھے خطبہ بین ترکی کے ایک عوامی نتا محر جھے خطبہ بین ترکی کے ایک عوامی نتا محر میں اس مومنوع برعلامہ اقبال نے اپنے چھے خطبہ بین ترکی کے ایک عوامی نتا محر

ك خاه دلى الله كى تعليم ما

منیا می نظمیم کا حوالہ دیکر بھرے اچھ بیارے بس بحث کی ہے۔ منیاکہتا ہے۔
مع سرزین جان ترکی بیں افان دی باتی ہے جہاں نانی اپنے مذہب
کو جانے ادریجے بیں جہاں قرآن کی تلادت ترکی زبان میں کی جاتی ہے جہاں
ہر چھوٹا بھاا حکام الہیہ سے وا نقت ہے۔ اے فرز ند ترکی دہے تبرا
آبائی دملن ۔

شاعرے استیں پر بحث کرنے ہوئے علامہ اتبال کے بیں اگر مذہب کا مقصد فی العاقعہ بیہ ہے کہ اسان کاول مدحا بیت سے بھردے تو ضروری ہے کہ وہ لینی مذہب اس کے بیٹی میں سرائت کر جائے۔ لیکن شاعر کہتا ہے کہ جب تک اس کے لین مذہب کے رگ ویلے بیں سرائت کر جائے۔ لیکن شاعر کہتا ہے کہ جب تک اس کے لین مذہب کے روحا بیت خیرا نکار مادری نہان بیں اوا نہیں کئے جلتے ابها ہونا ناممکن سے علامہ اسے شاعر کوا ایک قابل اعتراض اجہاد تورویت بیں۔ مگر نورا ہی مومدین عور میں مدین کے دور محکومت سے اسکی تابید بیں ایک بنال بینی کرویتے ہیں۔ جب محدوم دی ابن نوائی فیا عظم دیا مقال جو نکہ بربرایک ناخواندہ نوم ہیں لہناان کی فاطر قرآن مجد کا ترجمہ اعتال و بیس بہنان بیں دی جائے می کرعا ہو اس کی تعییل کریں ہے۔ بربری نیان بیں دی جائے می کرعا ہو سے کا کریں ہے۔

بیرمال یه ایک علیده بحث بداد ظاهر به سخنت مضرت رسال بهی کیونکه اگر عربی کوفارسی ترکی ادر و دسسری زبانول سے بدلنے کا عمل شروع مهرجا تا نو کلاملی کا محفوظ رہا شک دفیہ بیں پٹر جا تا ماں نرجمہ کی حدیک یہ اجتباد ہر گرزا عترامن نہیں کیونکہ مذہب کو دور مذہبی احکامات کوجانے اور شیخے کی آرز والنانی فطرت بے اور بھر اسلام تو وین فطرت ہے اس مذہب بی عیس فدرا نہام دتفیم بر ندر دیا گیاہے غالباً کسی ادر مذہب میں نہیں دیا گیا۔ علم - ادر شعور کے الف ظاوران کے مختلف مین فل

> له شاه ولی الندکی تعلیم مسک س مشکیل جدید الهنیات مسسم ۲۸۸ - ۹ ۲۸۷

بولای آگسنت ششت

عام اوگ تھے جب قرآن کریم ان کا بدخ نسلیم کرتاہے کہ حق طرح طرح کے والا ک وہا ان کے ذہن نسبین کریے تو دوسے مالک یں بلنے والے پیروان اسلام کدیمی بدخ بہتیناہ سے کہ وہ اپنے بیلاکرنے والے کا بیفام براہ راست اور فرری طرح سم بیں ادسم ہم کراسے احکامات برعل کریں - عوام کے اس حق کی تابیک خود سے آن پاک ادرا ما دین بنوی سے بھی ہموتی ہے ۔ سورہ فرقان یں ارسناد بہتا ہے۔

نبارک الذی مزل الفیتان علی عبد البکون للعا لمین مذویرا ا دترجهد) برکت والاب مه خلاص نے اپنے بندے پر فرآن نا نال فرایا تاکہ دہ تام دنیا کے اٹ انوں کے لئے ڈوائے والا ہوجائے۔

اس آیت کربہسے یہ نابت ہوتا ہے کہ اسلام کی وعوت صرف عرب کیلئے مخصوص نہیں بھی ملتی ہے۔ مخصوص نہیں بھیسر بھر جے بھاری ہیں ہیں بھی کریم کی یہ مدیث مجی ملتی ہے۔ بعذت الی الناس عامدة

یعی بیں سب انسانوں کی طریت میبجاگیا ہوں۔

بعرصابہ کوام کے عل سے بھی عوام کے اس من کی تا بید ہوتی ہے جب ہم دیکھتے

میں کہ اہل عجم کے لیے حضرت سلمان فارسی سورہ فاتحہ کا فارسی بیں ترجمہ کرتے ہیں۔

اس پر زیاس کر کے امام الد منبقہ نے اس شخص کے لئے جوعر بی سے بے بہرہ ہم فارسی اور ہر زیان بیں نماز جائز فرار دی ہے۔

اور ہر زیان بیں نماز جائز فرار دی ہے۔ اگر جبہ فضیلت عزبی کوہی ماصل ہے۔

ناہ ما حب لے بھی اس ا جہتا دسے کام سے کرعوام کی گرونوں سے نام بہنا و بیر دی اور مولد لیوں کا جوات لا۔ اوران کواس کا موقع فرا ہم کیا کہ وہ براہ داست فران میں مدین سے اپنا دست نہ واب نے خص محف ای اوران بیر حسے اس کے لئے مدین سے اپنا درجو شخص بیر حاکم ان اوران کواس کا موقع فرا ہم کیا کہ وہ براہ داست نفران میں میں ای اوران بیر حسے اس کے لئے تف کوئی گئا ہ نہیں ہے۔

تو کوئی گئا ہ نہیں ہے۔

تو کوئی گئا ہ نہیں ہے۔

له حیات دلی مسسب

شاه صاحب کے اس ا تدام کو کیا اہمیت تھی مولانا مناظراحن گیلانی سے سنے فراتین سے یو چھے توا غلاطاور نا قدری کے اس زمانے میں ہمارے مولو بوں کے الے بھی قرآن ومدیث کے بہ نراجم آج اکسیرکا کام دے رہے ہیں عردى مادس من لوفى بھوئى متوں والے طلباآت جو كھيم برسست بين يہ ما تعدہے کہ ان میں بہت کم ایسے پیل ہونے میں جر بغیر ترجمہ کی مدد خرآن یا مدیث کا بودا مطلب فود سمجه سنگن مهون ا درسی بات پرسے که زبان سے ناوا تفت ہوئی وجرست اللہ کے بندے اینے مالک کے برا و ماست مخاطب بنن کی سعادت سے محروم شعے - درحقیقت جو منافع ان تراجم کے پڑے سے پڑست والدں کو حاصل ہوسکے ہیں ادد مورسع بی وه مولوی کی زبان سع سن کردهی صاصل بنیس موسکن شمے بلکہ ترجمہ پشینے والےعوام میں کتنے لیے میں جبنوں نے الہیس ترجوں کی مزاولت سے آ مہتدا مہتدی زبان سے ایسالگاؤ پدا کمرایا كه براوراست خود كلم الندائل سجه بن آرباب، فلاصديد كرشاه ما کے کار قاموں میں ترجمہ کی خدرت کوسب سے بڑی خدمت قرار دیتا ہول

له الفرقان شاه ولى الديمبرم ٢٦٩

له تذكره شاه ولى الله مد ١٥٨ - ٢٥٨

ادرمدلاناعبد للجدوريا يادى فرملت بي -

مددستان پی قرآن نبی کابرچر چاآج جو کچه نظرار باست اددید اددو۔
انگریزی اور دوسسری زبانوں بیں جو بیبیوں ترجمہ شائع ہورہ بی یا ہوچکے ہیں یاآ بندہ ہوں گے ان سب کے اجرکا جز واعظسم لینیا شاہ صاحب کے حالت میں لکھا جائے گا۔ بیسارے چراغ اس چرائ میں ماہ سے دوشن ہوئے۔ اگراس کی ابتدار آپ اپنے سارک با تعوں سے ندکر جائے تو نہ شاہ دفیع الدین کا اردو ترجمہ دجود یں آنانہ شاہ عدالات ادر کا ادر مناخرین کا تو ذکر ہی کیا۔ جو شخص امت کی بے شار نبلوں کے لئے ان بڑی رحمت کا وروازہ کمول گیا اس کے اجربے صاب کا حاب ادر مرفر ہے بہا بت کا انعازہ کون کرسکتا ہے گے۔ اور مرفر ہے بہا بت کا انعازہ کون کرسکتا ہے گے۔

ا هدمولوی عبدالرحیم - میات ولی میں دعو ہے۔۔۔۔ فرمائے ہیں ۔۔۔۔ ون اگراکپ کا وجود نہ ہوتا تو مبدو پاک میں جوعلی نیامیاں اسونت چارول کار سے زند کا

مجیلی ہوئ ہیں ہرگز نظر سرآئی بلکہ فاص فاص محدد حلقوں یں دیجی جائی ہوئ ہیں ہرگز نظر سرآئی بلکہ فاص فاص محدد حلقوں یں دیجی جائی ہوئی ہاں شاہ صاحب کے ذمانے کے فوماً بعد کید نکہ فارسی کی جگہ اردو نے کی مردی تھی۔ اس کے عظیم باپ کے تربیت یا فتہ عظیم بیٹنے دقت کے تبور بہجان کمر قرآن کمر یم کا اردد ترج سے کیا۔ اوراس طرح شاہ صاحب کے عل کو بایت تکمیل کہ بہنجادیا۔ یہ بات کہ شاہ رفیح الدین اور شاہ عبد القادر کو ترج ہم کر نیکا خیال اپنے والدے ترجم ہی کی بنیاد پر ہوا۔ مدفع القرآن یں اسکے متعلق شاہ عبد القادر فرماتے ہیں۔

بندس عاجز عبدا لقاور كوخيال آيك جس طرح بهارس بابا صاحب عنرت بريد عناج ولى الله عبدالرحيم كربيع - سب عديثين جانع دال

له الفرقان دلى الدُنبرمساً سله جبات دلى مس 7سو مبندوستان کے دہنے دلے نے فارسی بیں فرآن کے معنی آسان کرکے لکھ اس طرح اس عاجز نے بندی زبان بیں حسر آن شرایت کے معنی کھے بہ شاہ عبد لفا در کے اس ترجے کے متعلق رحیم بخش صاحب فراتے ہیں۔
قرآن مجید کا سلیں اور تھی اردو میں ترجہ جس نوش اسلوبی اور الو کھے بیرائے میں آپ نے کیا ہے اطہر من الشمس ہے ۔ دیکھنے میں نہایت بہل اور مختصر لیکن دنیق اور باریک مطالب سے بریز۔ قرآن مجید کے اونی اور غامض مسئلوں کو ایسے سبل طریقے سے بیان کم ناکہ عالم دما ہل کیال اور غامض مسئلوں کو ایسے سبل طریقے سے بیان کم ناکہ عالم دما ہل کیال

عوای نبان بین کلام پاک کے شدیمہ کا پہلاا تر بہ پڑا کہ عوام نما ندوں اور تلاوت بیں جوالفاظ ادا کہتے تھے ان کے مفہوم سے آشنا ہوئے لاعلی کے باعث سرآسانوں پرسر جھکانے دالوں نے جب دن بیں پا بنے مربتہ دہرای جانے دالی آیتہ کر بیہ ایاک نبد داباک نستین کے معنی پڑھے تو ایک کھیلے کے موج بی ضرور پڑگئے۔ تول دعلی کا تفاد ابھر کرسلنے آیا اور بیت سیدرو میں جو محن لاعلی کی بار پراس تفاد کا شکار ہور ہی تھیں خود تا ب ہوکہ در سدوں کی اصلاح بیں مصروف ہوبیں۔ آیتہ مخن افرب علیہ من حبل الورید دادر ادر ادعونی استجب مکم ۔ بیعے مطیعت اور دل کرنانے والے جلوں نے خلااور بند سے در سنتہ کو استوار کیا۔ فاق صاحب کے ذریعہ خدا کی لغمت عوام کے لئے عام ہوگی۔ شاہ صاحب اور شاہ رفیع الدین کا علی بارش کے پہلے قطرے جیا تھا۔ بھر تو بادان رخمت موسلاد حاد برسا اور دیکتے ہی دیکتے ہر طرف جل تھل کا سا عالم ہوگیا۔ اس و قت و بنا کی موسلاد حاد برسا اور دیکتے ہی دیکتے ہر طرف جل تھل کا سا عالم ہوگیا۔ اس و قت و بنا کی شر بہاں سے موسلاد حاد بربان میں کلام باک کا ترجمہ موجود و ہے۔ اور اس دقت ہدد پاک میں جہاں سے جہاں تک بیتے اسلام کی روف می نظر آتی ہے اور شرک دید عت سے صاف اور تھر ابوا مذہب دکھائی دینا ہے صب اسی ترجمہ کا صدف ہے بیک

له میات دل م<u>۱۳۱۸ س</u> سوشح القرآن سے حیات دلی م

کھے تفسیر کے ہارہے ہیں۔

الفیر ترجے کا ایک لازی جزد ہے احدثاہ صاحب کے زملنے ہیں تفییر کا معاملہ ترجے سے بھی زیادہ اہم تھا۔ علمار کمرام نے ایک ایک آینہ کمر ہم کی تفییر و تشریح برالی ایک آینہ کمر ہم کی تفییر و تشریح برالی ایسی علمی موشکا فیاں کی تقییں احدان کو اس قدر طول دیا تھا۔ مخصوص صلاحیت دکھنے ولے افراد کے علادہ عام لوگوں کے سلے ان کا پڑ ہا ادر سمجھنا گویا جوئے سٹیر لا نا تھا۔ تفییری طوالت سے تطبی نظر اسرائیلی مدایات کی بھر مار نے قرآن کر ہم کے بعض جیکمانہ کفات کو تھٹ کہانی کی فتکل دیدی تھی۔ اور ہرآیت کے ساتھ شان نئرول کے النزام نے عمومی اور مطلن اعکامات کو مخصوص ادر مقید کمرویا تھا۔

شاہ ما حب فرماتے ہیں۔

مام مغسرین برآیت ماازآیاتِ خاصمه دآیاتِ احکام نصهٔ مر بوط سازند دآن نفیه راسبب نزول افکار ندوایس راچندال دخل نیت کیه مفسرین کی اس روش کا عوام پر جوا ش پڑا وہ مولانا عبیدالندسندی کے الفاظ یں سنے فرائے ہیں۔

در مقیقت قرآن کریم آیات ا مکام تک محدود کرنے اوران آیات کو عمومی مطالب کے بہلے ہزدی وا قعات کے ساتھ مخصوص کرسنے کا یہ اثر ہواکہ قرآن بہ چیڈن جموعی زندگی پس موٹر بنیں ہوا۔ کے شاہ صاحب نے ان قباحق کو سمجا اورالغوز الکبیر لکھ کما بک بہت دشوار سکے کو آسان نر بنادیا۔ آ ب نے قرآن کریم پس بیان سف ہ تمام عوارت ومعارت کو پاپنے اقام کے علیم پس تقیم کمرکے من تفیر نویسی پس ایک جدید باب واکیا۔

ا ہنوں نے من تغیرکو اسرائیلیات سے پاک کیا شان نزول کو عمویت بخشی ا در بڑی جرائیت ادر حق گوی کے ساتھ واضح کر دیاکہ منافقین شرکین ادر گہنگار صرف اس زمانے بیں ہنیں شصے بلکہ ہرز النے سیب

موتے ہیں۔ فرانے ہیں۔ انفوزالکیروستا ۔ درائے میں انفوزالکیروستا ۔ در) کا وی انتفادالک کا تلفہ میک ا

معام ادر البین کے کلام کے استقرارست معلوم ہوتاہے کہ نفرلت فی کذا۔ محف اس واقد کے لئے نہیں ہے جوعہد نبوی میں ہواا در نفرول آبیت کا سبب بن گیا۔ بلکہ اس پر بھی بوسے ہیں جس پر بہ آبیت صادق آرہی ہو۔ خواہ وہ واقعہ عہد نبوی میں ہویا بعد کو اس

شلاً سوده مدشری گیار به وی ست بجیسوی آیت یک قرآن کریم بین سرا به پرستون کا نفسیاتی تجزیه کیا گیاست و جے علمار کوام نے شان نزول بین حصور کے زملنے کے ایک سرایہ وار دلید بن مغیرہ سے خاص کر و بلبع و شاہ صاحب فرانتے ہیں و چاہیے کہ ان آیات کو سرز ان برجبال کرکے ویکھا جلئے اور ہر شخص اپنی و مہنیت کا جائزہ نے کرونیمل کرسے کہ وہ کہاں تک اس سرایہ پرستی کی و مہنیت یں مبتلا ہے ۔ س

یوں ابنوں نے عامته الناس کوابنے اعمال وافکارے تجنرسینے کا ایک موقع فراہم کیا۔ مولوی رحیم بخش الفوز الکبیر کے سلسلہ میں فرملتے ہیں -

سونت جیرت موتی ہے کہ اصول کفیبر کے عمین اور گہستے دریا کو اس مختصر کو نیسی کسی طرح بند کیا گیا ہے ۔ اصول تغییر کے وہ اہم اور بیجیدہ مباحث جو بڑی بٹری کتا بوں ہیں بشکل عل موسیخت تھے بیاجی شاہ صاحب نے اس مختصرا درسہل عبار ست میں سطے کرو جیئے ہیںجی سے کم استعداد طابع بہی فاطر خواہ منتبع ہو۔ سکتے ہیں۔ اور معتدر بہا کہ ا

له الغوزالكبيرمس

سله شناه ولى النداوران كا فلسفه مسه ٧٥ - ٣٨

سه الفوزالكبيرسب ننرول سكه شاه ولى الله كى تغليم م٢٨

هه جان دل مصمه - ۲۹۵

امقائے ہیں اس مختفردسا ہے نے بڑی بڑی تفاسیر کے دیجئے اور اور برسوں کے مطالعہ ہے شاکعین کوسنفنی کر دیا۔ اور مولان سندھی کا سر شور بدہ بھی الفوز الکبیر کے ذرایعہ ہی بایں آسائنس تک بہنچا۔ فرانے ہیں جب سندھ بہنچا تو مجھا لفوز الکبیر کا نسخہ ملا۔ اس سے بیشیر میں امام رازی کی تفییر کا مطالعہ کرے کا فی پر شان مہد چکا تھا۔ فوز کبیر کی نفسل اول کا مطالعہ کرنے کے بعد بیں مطلب ہوگیا کہ انشا اللہ علم تفسیر سجھ ہیں آ سکتی ہے۔ بھراس ون سے ہوگیا کہ انشا اللہ علم تفسیر سجھ ہیں آ سکتی ہے۔ بھراس ون سے اب ہر جانیک میں ان کے۔ بعنی شاہ صاحب کے مسلک سے با ہر جانیک میں درت محدس نہیں کرسکا یا۔

اورمسيدابوالحن نددى فرمات بير-

اس کی الغوزالکبیری . قدرویی لوگ بان سے بی جن کوتفیری شکات سے واسط بیرا ہو . بعض اصول جوانبوں نے شاہ صاحب نے اپنے ذوقی و و جانی اور دنم فرآن کی بناء پر کصوری نے بیں ووسری کتابوں کے مسیکر وں صفحات کے مطالعہ سے حاصل بنیں ہوسکتے ۔ سے اس کی اس اہمیت کا اندازہ خود شاہ صاحب کو بھی تھا فوز کبیر کے مقدمہ بی فراتے ہیں ۔ میگوید نقیر در سے ان میں میگوید نقیر در سے ان میں میکوید نقیر در سے ان میں کتاب اللہ کشاد ندخواست کہ بعض نکات نافعہ کہ در تدم نہا ماراں لا بکار آید در دسالہ مختصرے مفہوط منا پدا مید وار اندی کہ اندازی تو عداری اندی کے طابب علماں ما بہ مجرو فہا بی ان عداری اندی کے طابب علماں ما بہ مجرو فہا بی توا عددا ہے واسع در فنم معانی کتاب اللہ کشادہ گردکہ اگر محمرے توا عددا ہے واسع در فنم معانی کتاب اللہ کشادہ گردکہ اگر محمرے

ے الغرفان م<u>۲۲</u>۸ سے الفرقان مسلط درمطالعب تفاسیرے گندلا نیدن آ بنا برمغسران علی انھسماقل قلیل نی ندالندال بسر پرندبال مبتطور بط بدست نیارند عزمن فرآن مجید کے جلہ مطالب کا اجمالی تعارف کوانے کہ لئے ناہ صاحب نے الفوز الکبیر لکمی اور نیچ الجنبیر تعنیفت وندیکہ تفسیر بالمراب کا اروابیت کی طرف منوجہ کیائے

غلاصه ببركه شاه صاحب ادران كے والدكو زمانے بين فقهدادر مفسر بن نے عوام ملانو ك روزمرو زندگ ست قرآنی تعلیمات كو بچینیت مجموعی خارج كرد یا تقالهذا ضرورت منعی کہ :فرآن مجید کو عامة الملین کے دہنوں کے قریب لایا ماتا تاکہ انکی تربیت فرآن کے اصولوں پر ہوسکتی آپ کے زملنے بیں سلمانوں کے ذہنوں کے تسریب لا یا جانا تاکدان کی تربیت قرآن کے اصولوں پر ہوسکتی۔ آ ہے کے زمانے بیں سلانوں كى سى زيان فارسى نمى - آ ب ف نرآن كو مندد شانى سلانو سكسل تا بل نهم بنانے کی فاطراس کا فارسسی زبان بیں ترجمہ کیا۔ اوراس پرنشریمی نوائد ملھ۔ قرآن مجیدہی کے سلمد میں شاہ صاحب کا ایک بہت بڑا علمی کارنامہ بہرے کا نہوں نے اس سوسائٹی کدھیں کے لیے بلاغت کے وربعہ قرآن کاسمجناا در سجانا مکن کہنیں را تقاد بنایاک فرآن کا معجزه بهدنا مضاحت د بلاعنت کی دجست بنبس سے بلکہ ونظام حیات وہ بیش کمہ تاہے وہ اس کا اعہازہے گدیا شاہ صاحب نے قرآن مجید کی عسلمی ا فادین کواس کا معبنده مدنا ثابت کیا جب که اب فرآن کے اس نظام جبات مرتفی خواه ده عروى ياعجى ـ عامى بويا عالم _ فلسلى جوباساده مزاج متفيد بوسكة اداسك اعجاز كوسمجه سكتاب - ليكن اكرز فراك كااعجاز محف عربى زبان كى دفياحت وبلاعث کابا بند ہو جاتا تواس صورت بی معدودے چندا فرادے علامہ دوسے راوگ اسک اعجاری نو بیوں سے محروم رہنے - ادرا بنوں نے فرآن عظیم کے سطالب کواس شکل بی بیش

له مولانا محدعبدالتُدعمر بيرى الرحيم تنمبر ٢٦٣ مروكم

الرسیم جدداً باد بین کیا بلک ابنوں نے اسپنے مجنت یا فنہ لوگوں ہیں سے اس لمربق بدسوج والى ايك جاعت مى يداكردى يله

الفوزالكبيريى مامع ادر مختصر تفير تهى- اسكے بعداس كى دوشنى يى ادرا بنيس خطوط برملكر شاه رنيع الدين شاه عبدالفادرمولانا استسدف على تفاندى اورمولانا ..

... (در شهبیرا حدعثانی فے اردو بس عام نہم ادر مختصر تفاسیر مکھیں . جن کی بدولت آج ايك معولى نوشت وخواندكى صلاحيت ركھنے والاانسان بھى شريعت الهى كذسجه سكنا سے ادداس کی موسننی میں ابک بہترزندگی کالائ عمل مرتب کر سکتاہے۔

شاه ماحب حقيقى معنول بن حكيم الامن شف النون في معامم معاست كى وبنى اصلات بيكرابها موادمهياكها عسست نه صرف علوم اسلامبه كاا جبار بهوا بلكه سلم معاشرے بی اصلاح کی تخریب شروع مدی اور لوگوں کے سوہنے کا ندازہ برل گیا- انهوں نے جمودکو نوڑاعل کی دعوت دی مسسرآن و مدبرت کوعام کیا نفشہ كى جينيت معين كى - عقا مدكووا فنج كيا اورسلمانون كوعل كى وعوت دى -لقول مولانا سعبدا حمداكبراً بادى -

آج مندوستان بس علم دبن كا چرما - مذبى ببلدى ا در شرك دبدعت س ا بتناب اورعلمار کا وقار جو کیبه نظر آناب به سب شاه صاحب می فن مجدها نه کارنامون كالثرمالعسب يك

ا مدید وا نغهد که اگرشاه صاحب فرآن وصدیت کے تراجم کی بنیاد ڈال کرنہ بلے ماتے تواس وقت بھی فرآن عربی زبان بیں ہونے کی وجہ عوام کی وسترس سے باہر ہوتا ان کاسبسے بڑا کام بہی ہے کہ انہوں نے سب ست پہلے ہدوشان ہیں فرآن د مديشك تربي كى بنياد والى-

مه عبيدالندسندهي شاه دلي الندابك اجمالي تفام نالرميم جون سلام مو- ١٤ ك الفرفان ولى النهمبرم ٣٢٩

سُلُخ الهنده فت شاه عَلِا عَزِيزِ مِحْدَد لوي

مكتوبات علمق ادبي تتركات

مرتبه ،- مولنانيم حدفرييى امروبى

مكتوب شاه عبدالعزيز-كسي عزيزك م

امّا بعد المرسوم بهن الاحاء من التحية والدعاء فقسع طا بعث مرقيمت كمد الابنق ما لتى صدر نخونا باسم خواجه محمد اصبن و دسّستموها في علاف و يوان الحسن بن واطّلعت ما فيها مست المتناصين المتنوعة وكان من جملتها الاستفساء و الاسمك في الاحتامة والارتخال احتالى الاحتامة والارتخال

ہدرسلام ودعائے واضح ہوکہ بیں نے آپ کے اس سکتوب گرای کامطالعہ کیا جوخواجہ محداین کے نام مقاا در میں کو دیوان حزیں کے غلاف یں آپ نے رکھا تھا۔ یں نے اس کے تام مندرج مفایین پراسے اس بیں سیسدی افا مت ا در سفر کے باری میں بھی حوال مقا۔

آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ نقیر مبی آج کل یس جانے کا تصد کررہہے میری والدہ اور بھائی مجھے بہاں تہنسا جولائ آگسنت ثهرير

مناعُ لم مواأنّ الفقيرايضاً عنداً اوبعدعندٍ قاصدو ذلك لات الوالدة والاخوةً

الرحبيم عبدرآباد

ولت وت مونده و الموسيم لابيدعوننی آن امحشيم ههدنا منفر د اً-

.... نغب السفرالذبي

يجى فى الاجتماع اولى من لذَّةِ الاستامسة التى الانفاد فقبلت مشهسد فدلك وقد

تقرر التوجد الى البدهاند بالفنعسل ثم ان طلعت شموس الفنتن من المشرق اوالمغرب

نرتخل من هناك دالى ، الموضع المعسلوم اسمسه ً

وات سكنت رياحهاالجنن^{ية} واشالية اختريثا العودا لى

هددا لبلدا لما موث رعمّ الله

عمرة الله - مداحت طلبُ الكتبِ المرفتومسة

فانقول الفصل فينهسا

انها سُدّنت في الغرارِّ

لابطاف اخراجهها آلدُن دسا بلغها ان شاء الله تعالى

چھوڑنے ہر رامنی ہنیں۔ یں۔ یں نے بی سفری اس شقت کوجو سب کے ساتھ ہواپنی انفرادی ا تا ت کی احت پر ترجیح دے کما ن کے

نیصل کو نبول کرلیا۔ اب بالفعسل بڈسانڈ کی سکونٹ سطے پائ ہے۔ بھر اگرمشرق یا مغرب سے فتنے نمووار

ہوئ تو ہم وال سے ایک ادر مقام بر چلے جابئ گے -جوزان بیں سے

اگرچنو ہی ا درشالی خفتے دب سَیْے تو کپر ہم اسی بلد ہائدیت دوہلی، کی طر^ف ہوٹنا ہیسندکریں کے ۔ اللّٰدلْعَا لیٰ اسکو

آ با در کھے۔

اورآپ نے جو مجھ سے جن د کنا بیں علب کی بین اس کے بارے بین سیح بات بہ ہے کہ نام کن بین باندھ کہ راجد این دغیرہ بین ساکھ دی گئی بین ۔ اس دفت ان کا لکا لنابہت مشکل ہے کسی جگہ استفرار نصیب ہوئے ہ جولائ اگسنت من م

انشاالله تعاشلان تنابون كوجب لد بهجدون الدود و الدساله وعدت الوجود والشهود جدودا صل والد صادب فدس مسرو كا آفندى اسمغیل ردمی کے نام ایک سکوب مدن كا مان مربا گیا ہے۔ بنزازالذا لحفا كا افتر ساتھ كانام دبا گیا ہے۔ بنزازالذا لحفا كا افتر بید دونوں بھی دبگر كنا بوں کے ساتھ بندیں - آب نے جو دبوان حتزیں بندیں - آب نے جو دبوان حتزیں كاننچ بھیجا تفااس كا بعض حقة آبى دبكھ لیا ہے۔ ما مل رقعہ كے باتھ دبكھ لیا ہے۔ ما مل رقعہ كے باتھ اسكو دالیس كردا ہوں -

بعدالاستقرار في موضع ... وامتارسالة الجمع بين وحدة الوجود والشهود فهومكتوب سيد ثا الوالد فترس سرة ... الى أفندى اسمعيل الرومى ملقيم بالمحتوب المسد في مقدمسة الزالة مقدمسة الزالة الحفامسد ودة في الغرائز وامتا ويوان الحسزي فقد وامتا ويوان الحسزي فقد النها دالى هسذا وقت وار سلنة على ويدى وار سلنة على ويدى

مكتوب شاه عبالعب زيز معض افاضل كينام.

استکلام علیکدود حمت الله

ربعدر فقد طال انتظار شرح الجنعمنية الى الآن ولم يعل بعد ركانت لم تفق لاهل الفلعت الساله نندانتغل جدا بشخ رنبع الدين

الرسيم جدرآباد

المنزلي ـ الخ

جس پر بھی ادر علوکا وارومدارسے تھر ده مجی اکثر غلطبے آب اچی طرح كوششش كمرك دومسوالنخه ثلاش کریں اگر مل جائے تو بہترہے۔ وریہ نا امیدی بھی ایک تسم کی را حت ہے۔

سلمة رتبه والنسخة منفردة عليها يعتدنى الصحة والسقم دمع ذ لك فهى سقيمية " في الغا فالواجب ان يبلغ اقفى الجهد فى الطلب فان اتفن فبها روالاً، غالياس احدى الم تنين والستبلام

مكتوب شاه عبدالعيت ربز في لعضل فاض محكة مم

بعدسلام سنون ۔ آپ گاگری امّا بعد السلامرا لمسنون نقد وصلت صحيفت كمالشركفة نامہ ملاجد آپ کی اور آپ کے محوّية ُعلى عانىيتكد و عافينة اهل بيتكم فشكرناالله على ذلك - وان سَالتمعنّا فلحن ابعناً بجهد الله بعافيسة درفاهية عنيران ماجرى خينامن تقديرات التر تعسانى دم حلة ١١ يورد العزيز احتثد واختلال الانتظامر 1 1

متعلقين كى عافيت پرمشتل تفااس برالله كالأكه لاكه شكريت -- اور بهارى مالت دريا نت طلب بهوند م بحدالله عابنت ودفا بيتس بن البنه تقديمات الهيدكا ظهور میاں ا تھرکے اشقال اور انتظام مننرلی کے اختلال کی شکل میں ہوا۔

مكنوب شاه عبدلعزيزينام شاه نورالله دخرشاه عبدلعزيزمان

وه بات بو بهت شائع مشهور ا در گوسش ذر فاس دعام مور بی ب بلکه توانزی مدتک بینج گی ب بیال کے شہر دن اندعلاقوں کو مسخر کر سنے کے لئے ۔ اسس کے مقدمنذ الجیش نے منبر کو عبور کر دبیا بی باتی رہی تعی اب شو کمت جواس سے جاتی رہی تعی اب بیم راوع آئی بے اور وہ نبیلی میلال آبا و ۔ ۔ ۔ تک بینج گیا ہے ۔ ۔ میلال آبا و ۔ ۔ ۔ تک بینج گیا ہے ۔ میلال آبا و ۔ ۔ ۔ تک بینج گیا ہے ۔ وہ بیال میں دو سام اسس کے اور وہ نبیال میں دو سام اسس کے وہ بیال دو سام اسس کے دو سام اس کے دو سام اسس کے دو سام اس کے دو سام کی دو سام کی دو سام کی دو سام کی دو سام کے دو سام کی دو سام

.... فَبِسَمَّا شَاعُ وَ وَاعُ و صَلاءِ السَّمَاعُ وَ وَاعْرَبِلُ وَقِعَلِيهِ السَّمَاعُ وَ وَاعْرَبِلُ وَقِعَلِيهِ الاحبِماعُ ، فهومن مسوكب الدرانى إلى تسخيرهذ كاالبلاد مالارباع وإنّ مقدمة جيشه عبرت النهراوكا وت وشوكته اللتى فَنَارِقَتُهُ فَتَدَعَادُ مِتْ وَ اللّٰى فَنَارِقَتُهُ وَتَدَعَادُ مِتْ وَ وَمَلَ الى جَلَالُ آبِلُو وَمَسَلُ الى جَلَالُ آبِلُو وَمَسَلُ الى جَلَالُ آبِلُو وَصَلَ الى جَلَالُ آبِلُو وَصَلَ الى حَلَالُ آبِلُو وَصَلَ اللّٰ عَلَالُ آبِلُو وَصَلَ اللّٰ عَلَا اللّٰ عَلَى اللّٰ اللّٰ عَلَى اللّٰ اللّٰ اللّٰ عَلَى اللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ الللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ الللّٰ اللّٰ الللّٰ الللّٰ الللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰ الللّٰ اللّٰ اللْلْلَٰ الللّٰ الللْلَّٰ اللْلْلِلْ الللْلْلِلْ اللْلْلْلِلْ الللْلْلْلْلَٰ الل

عبه جنگ بانی بت کے بعداحد شاہ دوانی بن مرنیہ ہندو سان میں ابنا شکرے کرآئے۔
جن بیں ایک مرنبہ مفترت شاہ دلی اللہ محدث دہدی کی حیات میں اور دومر بنہ انکے بعدان
دو میں ایک حملہ مثل کیا میں کیا اس وفنت بہ شہور ہوگیا تفاکہ دوانی کامقصد اس کے
انگریزوں کو بنگال سے نکا انا ہے جنا بخہ انگریزوں نے بھی ایک دسنہ الہ آباد بھی دیا
نفاکہ اودوہ ہی میں مقابلہ ہو جائے اس کے بعد سول کیا میں آخری بار سکھوں سے
نبردازما ہوئے اس سکتوب میں ان آخری دوحلوں میں سے کسی ایک کا فوکہ ہے۔ اس
مکتوب سے معلوم ہونا ہے کہ جنگ بانی بن کے بعد در میان میں در انی کی شوکت
مکتوب سے معلوم ہونا ہے کہ جنگ بانی بن کے بعد در میان میں در انی کی شوکت
مکتوب سے معلوم ہونا ہے کہ جنگ بانی بن کے بعد در میان میں در انی کی شوکت
میں کچھ خلل آگیا تھا۔ بعد کو بہ خلل دور ہوا۔

بولائ *اگست ۵۰۰*

تا بع منسران ہو گئے ہیں۔ بہ خبسر بحسب انظن اور شہت دکے لحاظت محقق اور منقح ہے۔ باتی اصل عسلم

فدائے علیم و فبیر ہی کوسے۔

گدوه مرسطهٔ اس مال بیسه میس مال پریخا، بینی سکون دجمود بین منبلاب ادرا دبار دخسران کے فیموں مسین سکونت پذیرہے۔ الانقباد هسذ اهوا لحنسبر المحقق المنقع بحسب انطن والذى سار فى الاطراف كالمثل الساشر والعسلم عند العسليم الخنبير

م امتاكف أرصوه ه فنهم على ساكانوا عليهن اسكن جامددن في خيم الا دب ار دمعً شنكوا لخسوان -

مُكَنُّوبُ شاه المن الله بنام شاه عبد العربير

یامن هوعسزیز عندالقلوب ویامن فضلّه بالعلم عسلّامرُ الغیوب - نسال الله لنسا و لکمدان پنجینا وایاکسرمن من شرور الزمان فهوصاً من غلبته اصل الطغیان فی البلدان وفندوصل البنسا مکتوبکم المرغوب واطلعنا علی مسا فی مطویات و مصاً الفرقین تلاقی الفئین ومصاً الفرقین فشة " تقاتل فی سبیل الله

اے دہ کہ جوسب کے دلاں کوعسنیز سے اور حبکو علام البنوب نے علم کے ساتھ ففیلٹ بختی ہے ہم اللہ آنائی است درخواست کرتے ہیں کہ وہ ہم کو اور تم کو شرور زما نہ سے محفوظ رکھے۔ خصوماً اس فقنے سے جواہل طغیان کے غلیے کی صورت ہیں شہروں ہیں دونسا خیلے کی صورت ہیں شہروں ہیں دونسا اس کے مندرجات سے آگا ہی ہوئی۔ اس میں دد گرد ہوں اور جماعتوں کی بنرداز ایک کا بھی ذکر ہوں اور جماعتوں کی بنرداز ایک کا بھی ذکر ہوں اور جماعتوں کی بنرداز ایک کا بھی ذکر ہوں اور جماعتوں کی بنرداز ایک کا بھی ذکر ہوں اور جماعتوں کی بنرداز ایک کا بھی ذکر ہوں۔

جولائ آگست مطائد الله قتال كرنے والوں كى ہے اور دوسرى مخالفين اسلام كى جن كى تعداد و يكنے يں ددگئ اسلام كى جن كى تعداد و يكنے يں ددگئ الله تفال كے دفغل ہے الله تفالى كے دفغل ہے ان سے مقابله كرنے دالوں كوناكا يا۔ ان سے مقابلہ كرنے دالوں كوناكا يا۔ ان سے مقابلہ كرنے دالوں كرنے دالو

عده من المن براس کی بنگ کے بعد ہزروتان میں انگریزد ل نے بن سلطنت کی گویا بنیائے رکھ وی تھی۔ مکلنہ تی بھا بھی بنانہ کرچے تھے اس کے بدا نہوں نے بٹن بہتی ابن بنانہ بھا الدولہ میر قاسم ارتفا میں اللہ بھا کہ اور حسے نوا بہت باط الدولہ کے پاس بناہ لی پھر شجاع الدولہ میر قاسم ارتفا بادولت میں الدولہ میر قاسم ارتفا بادولہ میں الدولہ میر تا بادی کھر بی تینوں ووسری مرتب سوارا کو بی کہ بھر کے میدان میں جمع بھرے انگریز نوج کے کرمقا لم کے لئے آیا۔ بڑی بھاری جنگ موی جس بی شبحاط الدولہ وغیرہ کو شکست ہوئ شاہ عالم نے اپنے آپ کہ انگریز وی کے کرمقا بلے کے لئے آب کہ انگریز و س کے حوالے کر ویاب بھاری الدولہ دوبارہ کچہ دادن بعدا بنی نوج جمع کرکے مقابلے کے لئے آب کہ کے لئے نکلے بھر شکست ہوگ اور انگریز وں سے سانی مانئی ۔ اس سکتوب میں غالباً بکسر کی شکرین شاہ ولی اللہ کی دفات کی شکرین شاہ ولی اللہ کی دفات کی شکرین شاہ ولی اللہ کی دفات کے دوسال بعد ہوئی تھی۔ اور مکن ہے کہ بجسرے بعد والی جنگ کا ذکر ہوجیں میں سنبحان الدولہ کا نشکہ بنروا زما ہوا تھا اور جو بحسرے بعد والی جنگ کا ذکر ہوجیں میں سنبحان الدولہ کا نشکہ بنروا زما ہوا تھا اور جو بحسرے بعد والی جنگ کا ذکر ہوجیں میں شنبحان الدولہ کیا نشکہ بنروا زما ہوا تھا اور جو بحسرے بعد والی جنگ کا ذکر ہوجیں میں سنبحان الدولہ کا نشکہ بنروا زما ہوا تھا اور جو بحسرے بعد والی جنگ کا ذکر ہوجیں میں سنبحان الدولہ کا نشکہ بنروا زما ہوا تھا اور جو بحسرے تھوٹ سے بعد ہوئی تھی۔

متعلق مسنی جارہی ہے۔ اس سے مدمیمے ۔ بس اللہ ہی سے ہماری فرق ہے یہ زمانہ حوادث کازماندہے ۔ اور سم فقرار سلينب ونعى بي حشرات الارمن كى ما نند بردست بين كدجوة تاب مم كويا مال كرجا تلب - مم نه كهيس ما تکے ہیں مذکی مِگر منتقل ہو کے ہیں ادر بھاکنے کی جگہ بھی کہاں ہے ؟ كوى ملجاء اور بخات كالمفكانة السس بیح که نہیں ۔ لبس اسی کی طرت رجدع کرینے میں بی ن ہے ۔ یہ وا نعہ تو ہوا سور متهاريداس خطف حس بيس محموس منعلق تكها مفابهت زياده فكرمي وال ديا ان کے شرورسے خوت ہونا ہی چلیئے اس لے کہ یہ فریب کے ہیں ادران کا ہجوم ا جانک ہوتاہے جیاکہ کئمر تبہ ہو چکا ں سے ادراس وقت ان کی دشمنی بھی دوسرو کی بہ نبسنت اہل اسلامسے شدیرتسم کی ج خصوصاً ان حضالت سي جوعلم ومشيخ لت مي معروت ومناز مون مي الندلغالي ہم کو اور جمیع سلین کوان کے شرور ا ورُنبىت صدورسى محفوظ دركھے۔

حثدك الازمن من اتى عليها ميدسها بالامتدامرلا نستطيع الانتقال والارتخال من بلد ا لى مبلدٍ واين المعترلاملجأولا مبخأ كمن الشرالة الى الشركان ماكان ـ لكن الوتعتراللتييما اخبارالسكهان اوحشناغابية الوحشيّة - فان شرورهسم احدرات يخات متفالفربهم دهجومهم بعستندكك وثع صواراً وعدوانهم مشديدة يفعلون بههم مالا يفعسلون بنيرهم - خصوصاً من كان معسروفيا فى العسيلم والمشيخة إعافه ناالله وجميع ا لمسلمین من سشسرورهسم د خنث صد درهم ـ

دا لسبلام

مكتوب شاه ابل الدينيام شاه عبدالعت زبرع

ا- یامن لدی اهل الصفاما فیك مقبول نم الذی یاتیت من فضلٍ منمامول من

ان السعادة كلها فى كلّكِم
 مشهودة والحيرفى اصلابكم
 دالله مجبول ـ

س- یاتی من الاحبارسایدهش مهارت فاندان فلو بنا فا لحفظ من کان س- فبر براس من الآخات مسئول قلوب نوت زهر الله من الله محفظنا وایا کیمن البلاء حفاظین کی ورخ فی الدین والدینا فبعض الخلق کی جاری ہے۔ مینول مینو

ا۔ اے دہ کہ اہل صفاکے نز دیک تہایہ اندرون کی خو بیاں مقبول میں پندیدہ ہیں ادما مید کی جاتی ہے کہ تم پرففنل البی سایہ فگن ہوگا۔

۷- سعادت کلینهٔ تم سعب مین ظاہر ادر ردشن ہے ، اور خیر تو خداک سم مہارے خاندان کی سسرشت میں ہے ۷- خبر براس قسم کی آرہی ہیں جس قلدب نوف زدہ ہیں - آفات سے حفاظت کی درخواست اللہ لقالی ہے کی جارہی ہے ۔

ہ - الله لغائی ہم کوادر تم سب کوبلاوں سے محفوظ رکھے، دین بیس بھی ادر دنیا بیس بھی ادر دنیا بیس بھی - بعض مخلونی بہت ہی بیشان ادر نناہ حال ہے -

عه برمنظوم مكوّب غالباً شاه عبدالعسندين كاس منظوم خطك بواب برسي حبى كاليك شعبدير بياء -

ايّاهُ سردٍ انت ما لقلب منحنرع من متوم سكه وان الخون معقول

ادرجوجات ولی کے مسس و ۱۹۳۸ بردرج ہے۔

مكتوب شاه عبداليك زيزبام كولانار شبدالبرخاف الوي

خان صاحب عالى مراتب جامع الفنون والعضائل سلالة العلمة والافناعنل مسرضى السبعايا والشأكل سلمدالته والقالا والامعارج اكسال الدارين روشاكا-امتيا بعيديا هسداءالسلامالمسنون دا نخأت الدعاءِ الذي هوبالاخلا معجون دبكسال الموذة مشمون فقه دصلت وتيمتنكد الكويية و دلت على عانيتكم من جبيع انوجود وكانت لداع الانتظار تميمية وإن سالتبُرعن حالى خلااستعليع شرجها خون من ملالة الاصد فتاء وكآبة الاحتيام احتاصرمن العشديم فقد استدة حداً لاسما قصورا ليصارة رهيمان العسين نان دلك منع من اكثر إشغال

والى الله المشتكى وهوا لمستنعان.

فأن صاحب عالى مراتب جامع الفنون والعضائل ... كوالله تعالى سلات رکھے اور کمالات وارین کی بلندیوں پر فاتزكيب. بعدسلام سنون ادراليسى وعاکے بعدجوا خلاص سے مرکب اور كال بيت سے كيسرى ہوتى ہے . واضع ہوكه بمهارا مكتوب آيا اوراس ف تهاری برطرح کی عابیت سے مطلع كياربه مكتوب مرض انتظاك كالعويد نابت بهواد اب اگرتم مجهسه ميراحال دربا منت کرتے ہوتو بھائ میں اپنی داستا كومفعل بيان كرف سے قاصر ہوں۔ درنا بهون كه كبيس طول تحرير دوستون كى الجحن إدر لكليعث كاباعث نهبن جائم فنصر ببهت كدجو بياري ببلم سعيلي آرمى تعى اسف اب شدت اختيادكمه لى ہے ـ بالخفوص ضعف بصادت ادم آشوب چشمن مجهاننعالسے وک ديار نس الله الداي سع فريا وكمة الهول الم وای الیی وان ہے جس سے مدوطلب کی جا تیہے۔

ايك استفتار كاجواب

ایک سید ماحب نے حفرت شاہ ماحب کو ایک سکتوب استفناری شکل بن جمیما تھا۔
اس کا جواب مع ترجم سے ذیل بیں درج کیا جا تاہدے۔ جواب کا کچہ حقد آخر سے مذف کر دیا گیا اس کا جواب مع ترجم سے اصل مطلب ومفہوم پر کوئ اثر نہیں پڑتا۔ انتفار کرنے دلے بہت سے صاحب کون بیں ؟ بیامن سے ان کا نام معلوم نہیں ہوسکا۔ جواب انتفتا رک آغاذین ان کو حفت رشاہ صاحب نا ما مسلم مناطب فسر مایا ہے تیدما حب علی مارتب جامع الففائل والمناقب الفاظ سے مخاطب فسر مالی کے بیدما حب علی مراتب جامع الففائل والمناقب الفت کا دین اللہ کا لیعف القاضب الف

بعدال الم والتينة المنون رقيمه كريميشون دروويا ونت حمد الى بجاآ ورده شدكه مرب زمان بهم حميت وين درسيان كابر موجودا و شدت في امرالله غير مفقووا نيا والله اشا كم في العالم .

مهربان من اچند مقدمه را اقل ظام نضین باید ساخت ادّل آنکه تکفیسه کلمه گوامریست محصنور درصی حارد است که من قال لا خیب یا کافرنقد بار به احد هما حتی المفدورا ندام برآن نباید کرد-لهذا فقهار باجمعم جنین فرار داده اند که گراه رکلام ، را یک دجه محتل صحت یا شد دینه دجه دیگر محتل کفر آن کلام را برشمان محمل مجی علی باید مندو - ولب، شکفرفاکل نباید

بدر سلام سنون واحی موکدآب کا سختب گرای صاحد مواد داس کو بڑھ کر) الله تعالی کا شکر اداکیا گیا کہ اس نہ لمنے میں مجی بڑے لوگوں میں حمیت دبنی اور اللہ کے ایک میں مغیوطی موجود ہے۔

میں مغیوطی موجود ہے۔

الله تفائ آب جید مصرات کا تعملدونیا میں اور زیادہ کرے۔

مهربان من جواب سے پہلے جند مقدمات کو وین نشین کرلیٹا ضروری ہے ا- کس کلمہ گوئ تکفیرایک ممنور کا امر ہے مسیح مدیث میں وار دہے کہ جس کسی نے اپنے بھای دکس کلمہ گو، سے مخاطب ہو کراد کا فرکہا تدیہ کلمہ ان وہ اوں میں سے کسی ایک کی طرف رجو کا کرے گا۔ دیعنی اگر

محشوددد كم آنكة تكفيد الموانق قاعده متعلق **بانكارمغرودياتِ** دين است ! حب سود ادب يا انخفاف مجرد إزائكار اليا فعل شينع وارتكاب كبيرو واستخارج بدعه يتحليل حمام مختلف فنيب وتحريم ملال مختلف فيه كفرلازم نى آيد - زيراكه تعربين إيان بهیں مفردا سن کہ ہوتھدین جمیع میا علم مجبئي النبتي صلى المتدعليه وسلم يضرورة وسننے دااز صروریات دین شمرون موقوت برنوانره بنوت آں بالفطع است ـ لپس مرج اذي فبيل باستدمثل انكار فرمنيت ملواة وزكوة وتخليل الخسه د تحریم لمبیندو تحقیراتینین وغیر ذیک، البندكفراست -

سوم آنکه در (عدم) تکفرونعیل یعن حکم بعدالت کردن، وسانط بیار است این نباید نهمید که برکد داختم تکفیر نکمه یم اورا بیند نمودیم - یا قول ا در ا جائز داست نبیم، بلکه اکثراو قات شخص کافر منیشود و مبتدی و فاسق می گردد - اکثر سیس میدانند که برگاه از نکفیر کے علمار سکوت کنند، تصویب عقیده اولاندم آید، چنیس نیست ایس قاعده اولاندم آید، چنیس نیست ایس قاعده

مخاطب دراصل کا فرہنیں ہے تد کہنے دالے کی طریت یہ کلمہ پلٹے گا)

حتی الامکان تکفیسہ یں پیش قدی نرکرنی جاہیئے۔ اس لئے نام فقہام اس بات پر منفن ہیں کہ جب کسی کے کلام کے اندا ایک صورت ایسی نکلتی ہے جس سے طلب صحیح کا احتمال ہے اور چیدصور نیس ایسی لی جواحتمال کفررکھتی ہیں نو کلام کواسی محل مجیح ہرد کھا جائے اور قائل کی تکفیسہ د میں۔ بہدر کھا جائے اور قائل کی تکفیسہ د میں۔ لیب کشائی نہ کی جائے۔

ربی قاعدے کے مطابق تکفیر ضرور بات دین کے انکار سے نقلق رکھتی ہے اہذا محص سورا دب یا انکار سے فالی انخفا کے باعث یاکسی نعل بدا درار نکا ہے بیر یا استخراج بدعت اور مختلف نید حملال کرنے یا مختلف نید حلال کرنے یا مختلف نید ملال کرنے یا مختلف نید ملال کرنے ایمان "کی تعریف یہ کی گئ کرنے کہ ایمان ایک کرنے ایک کرنے کا ایک الند علیہ وسلم لے کے آئے ان سب الد صلی الند علیہ وسلم لے کے آئے ان سب کے مانے اور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں کے مانے اور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں کے مانے اور ابنی چیزوں کو اصطلاح میں ب

لوجراجن ملحوظ بايد واشت ويولاي ہرسہ قاعدہ ممہد شد حالا ایجہ اندائیے ولائل توية ورحق اين شخص كها توال اومرقوم فشام صواب رتشم است ظاہرمی منود ، اُلتاس می زاید نه تول ا ذُل كه بست صحابة ما فرنگرود اكرمرا وإدا زصحابه جيع صحاب اندحستي فلفاء لانتدين وا زواج مُطهر رائة لیں ایں تول او خطار سریے است زيراكه نزوخنفيه لبتب شيخين دقد عاكشه صدلقه كفرلازم مى أيد وأكرمراد ا د آنت که سب هرصحابی کفرنیت بس ایں خود خط ار نبیت زیراکفقها حنفيه نيزست برصحابى داكفرنمى دانند بلكه بدعت وفتق مى انكارندد بحد كبيره می رسانند۔

وتول تانی اوکه برچند شخص گناه کند رحمت زیاده گردد حنطار نهی است منشار غلطا دآلت که بعض تعلیفه گویا و شاعران و دمقام دفع ناامیدی خود باین تطیفه متک کهده اندجیتا نجه صاحب قعیدهٔ بهده میگذید - ساکوید فقیدهٔ بهده میگذید - یانفس لا تقنطی من زلیزعظمت ان الاهم ان الدهم

مرودیات دین کها جا تا هے ، ادرکسی امرکا عزودیات دین سے شارکزامونون هم تواترا در جبلس من تطعی بر جبلس نتم کے متواترا در تطعی البوت امو یو د بینیہ سے انکار برگانو گفریقینی طور برلازم برگا مثلاً فرمنیت صلواۃ وزکوۃ کاانکار ادرستراب کا ملال قرار دینا ادراسی طرح نبینکا حرام کردینا یا شینی نین کی تحقیر کرتا وغیر فولک ۔

(۱۷) تکفیریهٔ کمین اور تعدیل کرنے یوی عدا کا حکم لگانے ربا نفاظ دگرعا حل قرار دینی عدا کے درمیان بہت سے درجے ادرکھ یاں اس لئے یہ دسیجنا جاسیے کرجس کسی پریم نے حکم تکفیر نہیں سکایا تواس کے قول کویم نے لیے ندکر دیا۔ یااس کی ہات کوجا نز کہ دیا بلکہ بیاا دقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخف ایک قول سے کا فرسے نو نہیں ہو آالبنہ دعتی وفاس ہوجا تاہے۔

اکثر فاہر ہیں یہ سمجہ ہٹیفتے ہیں کہ جب علمار نے کسی کی تکفیر ہیں سکوت کیا آیہ اس سے اس شخص کے عقیدے کی آایک و تصویب فازم آگئ۔ ایسا بہیں ہے۔ اس بان کواچی طرح ملح طار کھنا چاہیے۔

تعل دحمة رُبِي حِسِينَ يقسمها ثاتى عَلَىٰ حسب العصيان فى الف يَد دمدعائة آناآ دن كدان برركي كانه خوو نبایدا ندیث پد و ناامید نبایدن پر ذيراكه دحمدت الهى نيزلفندعفسيا ں مقدم است گناه کبیره دمل اذال بر كثيره تواندكمه داين شخص انهالانهي چنبن انگاشت كه عصیال مبب رئیت است وایس نفهمبده که اگر بالفرمن عصیاں سبب رحمت ہم باشد شاص يكنوع رحمت داسبب خوابد إردكه آل رحمت غفاريست ديگرا نواع رحمت بسيارانين دحمت بزركتر دعالى ترا ندىمه ازعاصى موفوت بخوابند سنندنشل درجات عاليات بهشدة ، ودنو بلاحاب وسرخروى درعره ات الماصل كه ازرحمت متقياد! ومعسوما ومحفوظال بهره نیافت سکن 'بهمه غلطافنمى اسنت لذبنت بكفرئنى يساند ناآ فكه صريحاً قائل، ايس كلام و كويد طاعت والقوى اصلاموجب أيامست

نيت وعفيال حقيفته سبب ريمت

است، وظاہراست كەشكلم كىلمىر

جب یہ تینوں بایش بطور مقدمہ دہمید
بیان ہوگیس تواب اس شخص کے بارے
میں جس کے اقوال آپ نے تحریم فرط نے
میں جو بات ظاہر ہوتی ہے ولائل کیا تھ
کھی جاتی ہے۔

قائل کا تول اول یہ ہے کہ ستے می ایج سے کدی شخف کا فر ہنیں ہوتا ۔غوطلب بدامرسے کداسی مراد کیاسے ؟ اگر صحابہ سے جمیع صحابہ مراد ہیں حتیٰ کہ خلف او الشدين اوما ندواج مطهرات تجي - اس صورت بس اس کا نول حظا رصر یجہے اس کے کہ نزد دعفیہ سٹ شبخین اور حضرت عائشه برنهمت وهرنے سے كفرلاذم أتابت اوراكراسى ماديب ك سب برصحابه كفرنبس مع نوبر قول خطارصريح بنين بعاس ك كه فقها منفيه بعى سب برصحابى كوكفرنبي طبنغ بلكه بدعت وفنق تجمية بين ادر كذاوكبيره كى مدتك بينيك بين- فائل كادوسرا قول بسهد كرجو ننفس متناكناه كميككا اس پررحمت زیاده مرگی - په قول غلط فنى كى بنار بمسهدا وداسكى علطى كى ببياد ان بطيغه گوامد نانك خيال شعركا كلام

جولائ اگرنند مثلثه

جہزی نے بطور نطبقہ کوی و تکت بی اپنی کو دفع کرنے کے اس بات کو اللہ کیا ہے۔ چنا نجہ صاحب قبیدہ ہود فلا ہر کیا ہے۔ چنا نجہ صاحب قبیدہ ہود (ملاد بو میری) کے بھی اسی مضون کے معرف سے معرف سے اس اللہ لغالہ اللہ لغالہ اللہ کا ترجمہ برسے)

ا - اے نفس ا بنے گنا ہوں کے باعث اللہ لغالے کی دیمت ومغفرت کے کیو کہ اللہ لغالے کی دیمت ومغفرت کے کیو کہ اللہ لغالے کی دیمت ومغفرت کے سائے بڑے بڑے ہیں۔ سائے بڑے بڑے کناہ بھی جھولے ہیں۔ سائے بڑے برائے کی دیمت ومغفرت کے سائے بڑے برائے کی دیمت ومغفرت کے سائے بڑے برائے کی دیمت ومغفرت کے سائے برائے کی دیمت ومغفرت کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کے اس کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کی کے دیمت ، بقدرگناہ ہرائیک کے حقیق کے دیمت کے دیم

مدعایست که گذاه کی پرائ سے اپنے کونکرمند نہ کیا جائے ادر نا امید مہ ہواجلئ اس سے کہ رحمت اہی بقدرعقیاں ، مقوم ہے ۔ گذاہ کمیرہ کا ازالہ رحمہ ت کثیرہ کے ذریلے کیا جا سکتا ہے ۔

اس شخص نے اپنی غلط ہنی سے یہ تو ہم ہم لیاکہ گناہ، سبب رحمن ہے سنجہا کہ اگر بالفرض گناہ سبب رحمت ہی ہو نزب بھی ایک نوع دحمن کا سبب ہے اور وہ رہمنت کا سبب ہے اور وہ رہمنت کا نام کی وہ رہمنت کا نام کی

اسلام تفریح باین بردومفهون نخوابد کهدور و تول الش ادکه حضرت ام المومنین حفرت بی بی عائشه صدلفنه طیانی سد...

- - . - زوا نتزائے محض ا سست حاكم شرق رامى بايدكه اذّل اورا زسنيه این افترا ببرسد دفامراست کدانه بيان سندش عاجز خوابد شدد بركاه عاجز نثودا درا تعسىنر پر بزدن پسی و مة تازيامة بكمال شدت دا يجاع نمايدد آ ينكره ازد توب كفوج گيرد كه اين تسم افتراط بر بزرگان نكرده باشدمامسل أنكه مفاواين فول نبدت ظلم تينع بمأ صدلقة منارين ونبست ظلم بغيرمعمهم موجب كفرنيست آرے بندست آل ب بزرگال كه عدالت و نقوى آنها به بثويت بيوسندموجب ننق د صلالت است وازباب تذف نيت كه باجاع كفرست وقول دا بع كدسيداگرچه سابت صحابه بامث وتعظيم ا دبرمرد مان واجب آت غلط محفن است زيراكهت يديون نكب این قسم امر شینع گردد نفطیم ادوا جب نی ما ند دا صل نیست که در انکار برشکر مغفرت والى رحمت)

دوسسری انواع رحمت بھی توہیں - جو
اس جمت سے کمیس برط مع چرا مع کرہیں
دہ رحمتیں نوعاسی و گنہ گار کو ماصل نہ
ہوسکیں گی ۔ مثلاً بہذت کے درجات
عالبات بلاحاب کتاب جنت بیں دافلہ
ادر میدان محشر بیں سرخودی ماصل
ہونا و غیرہ -

ماصل کلام بہت کہ دہ رحمتیں جو اہل تقدیٰ ، معصد مین اور معفوظین کے دا سطے مخصوص میں عاصی کاان میں کوی حدمتہ مہیں۔ اور وہ بیچارہ ان کاحق دلد

سگراس سم کی نمام بایش غلط نهی کی بنایر کمی جاتی بیں ان سے کفریک نوبن نہیں بہونچنی جب یک صراحة گیوں نہ کہدیا جائے کہ طاعت وتقوی بالکائمو رحمت بہیں بس عصیاں وگناہ ہی تقیقتہ سبب رحمت ہے۔

ظاہرہے کہ کلمہ اسلام کابوسنے والاکوی آدمی اس طرح کی بات صاحت کے ساتھ بنیں کہے گا۔

فاكل كانبسرافول كدام المومنين حضرت

دامر بالمعرد ف دا قامیر مدود و گرفتنی قصاص دا داست شهادت و ا داست امانت دعدل در حکورت بخصیص بیچ فرقه و بیچ قبیله نیدت سید و جولابه دری امر برا برا ندبرگاه سیدب به دری امر برا برا ندبرگاه سیدن ندلان سب صحابه کا فرست سیدنا ندلان آری من ا بلک اند عمل غیرالی آری اگرستید ایلان وی قال این کس کندعز برت آنت که از و این کس کندعز برت آنتام ناید و بیوله در گذر و دورک انتقام ناید و بیوله علیه اسلام - اقبلواعن محتم و مجاد ند

این تول او نیز خطاه بدعت است ا ما او بت بکفر بنی دساند نه براکه ایجاب تعظیم مبعنی مجت و ترک

واعن مبيهم اتااتلاث مقوق ميني

ىس دىلار ىنخاد زمقىول نىست والىل

اندا درحق ابل بیت عموماً داردُندهٔ و تخصیص این عام در دبن این قائل

نگنیده یا حقوق وینی باحقوق ان آنی با هم استنباه پیاکدده این حسکمانه زبان او برآورده انکار مسسری

سروریات دین ا زین کلمب مروریات دین ا

بنميده تنی ستود-

جولای اگست شده بی بی عاتشه صدیفه رمنی الله عهداند نعوذ باالله آنخفرت صلی الله علیده و سلم کی شان بس کوگ شندا فاند حرکت کی د

به افترائے محصن بے ماکم سفری کو

چاہیے کہ ادّل اس سے اس افت ماک

مندطلب کرے۔ ظاہر ہے کہ دہ کوئی مند

نہ بیش کرسے گا، جب دہ مند ہیں کرنے

مند جاذر ہو تو اس کو ۹ ساکوٹ کہ کا

شدت کے ساتھ نگوائے ادراً نیڈہ کے لئے

اس سے تو بہ نصوی کرائے کہ دہ اس قدم

کے بہتان بزرگان دبن بہدند لگاے کا مال

کلام بہ ہے کہ اس قول کا منتا حضرت ملقہ

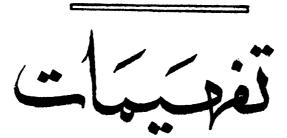
پرایک ظلم فینع کا الزام لگا تاہے ۔۔ ادا

غیر معصوم کوظلم کے ساتھ منسوب کرنا موجب کفر نہیں ہے۔ البتدان غداد کے ماتھ منسوب کرنا موجب کفر نہیں ہے۔ البتدان غداد محب فتی حق بین ظلم کی نبست ممثا جن کی علالت اورجن کا تقدی ثابت موجک ہے موجب فتی وضلالت ضرورہ یہ تول باب قذت ہے مجی نہیں ہے۔

(آیات سورہ نورک نزول کے بعد حفت صدیقہ شہر) قذت ہاجسا کا کفرے۔

قائل کا پوتفا تول کرسیداگر چه صمایم کو برا مجلا کند دافا بهد بهر حال اس کی تعظیم لوگدن پر دا جب بیت به غلط بات ب اس سے کہ جب بیستبداس تم کی جیسے حرکات کا سرتکب بوگا اس کی تعظیم واجب، شیر داد اسل بر ب کے کہ بنی عن المنکز امر بالمعرف اقامت معدود ، فضاص اوائے شہادت اوائے ایات اور حکومت بین عدل والفات کے معلیط بین کسی طبقہ اور کسی قبیلہ کی تخصیص بہیں ہے ایک سیدا ور ایک توریات ان المجلس برابر و مسادی بین ۔ جب کہ سیدسی صحابہ کے باعث کا مرتکب ہوتو کھر

سدکب را- ؟ ده تو غیرصالی عمل که دجه سه ا بل سع تکا گیا ادر است ا بلک کامعدان بوگیا - فان اگرکوی سیداس فخص کاکوی فاص دنیادی حق صائع کردے توعزیم المه بلند کرداری کا بات بیه کداس سے درگزر کرے ادر انتظام نه ہے آن معزی میال المعلیه وسلم نے بعی درگذر سے کہ اس سے درگزر کرے ادر انتظام نه ہے آن معزی درگذر در گذر در مین المد نیمی درگذر سے کہ فائل کا یہ قبل بعی خطاء بدعن ادر در شخم بی شخص مقبول وجائز بنیں ہے فلاصہ بیہ کہ فائل کا یہ قبل بعی خطاء بدعن ادر مین کا میں اس بات کے کہنے سے کفر کے فویت بنیں بہونجی کداہل بیت کے حق میں تعظیم بنی اس بات کے کہنے سے کفر کے فویت بنیں بہونجی کداہل بیت کے حق میں تعظیم بنی کا حکم عموماً دامد ہولہ تا کا کی دواخ میں اس عام کی تخصیص بنیں آئی کداس نے معابر کرام کوبرا کھلا کہنے والے بدر کے در بھی تعظیم دادوں قدر در بی تعلیم دونوں قدری اس کوا شباہ ہوگیا ادر اس دونوں قدری اس کوا شباہ ہوگیا ادر اس دونوں قدری در میں با ہم اس کوا شباہ ہوگیا ادر اس دونوں قدری میں با ہم اس کوا شباہ ہوگیا ادر اس دونوں قدری در میں بات کہدی۔ بہر طال صر در یا سے دون میں مقہوم بنیں ہوتا۔



حصرت شاه دلی النّه کو دن بین و تنا نو تنا جواچمیت خیالات آت اور مختلفت ملات و کوانکف بد ان کے جونا ور تا نزات محدت وه انہیں علم بدفران ملت نفیبات ان کے ان ہی خیالات اور تا نزات کا جمہوعہ ہے ابھی اس کا دوسرا بحر تحقیق و حواثی سے مصری طائب بین شائع ہواہ ۔ جمہوعہ ہے ابھی اس کا دوسرا بحر تحقیق و حواثی سے مصری طائب بین شائع ہواہ ۔ قیمت بار و سوب

شاه ولي الش اكيث مي صدوبيد الياد

من وقر كالمنان كصوفيا كمم

حضت بناه سیدنم برالدین اولیا ، دیناج بوری آسوده این آب بے حدثنی پرمیزگار با بنده دم دهلواة اور باریا صنت ورولیشس تھے۔ اس کے عام طور بر نیک مرو کے لقب سے باوک جانے نقص آپ کو اکٹر لوگ عقیدت واحترام سے نیک بابا مجی کنے تھے۔

 بی ان کے ساتھ غلاموں کا ساسلوک دوار کھنے تھے۔ ان پر طرح طرح کے مظالم ڈھائے جانے تھے۔ ان مالات ہیں جب کوئ مسلمان اتھا تی سے ا دھر آ نکلتا تواسکے ابنی بے بس د بے چارگ کی واسستان بیان کرتے اور ظالموں کے پنجے سے بخانت ماصل کرنے کی ترکیبیں سوچتے۔

حفرت بنک با با فرستند رحمت بنکراس بیره و تادیک و بیا بین بہنچ - آب
کی تنبیات اورا فلاق کریانہ سے جدوعوام بڑے متا بڑ ہوئے ۔ ابنیں ڈھاکسس
بندھی کداب اس عذاب سے بخات بل جائیگی ۔ بنیک با یا مختلف مقامات پر تشرلیت
کے جاتے ادد لاگوں کو مخاطب کرے دیند و بابیت فرماتے لوگ بڑی عقیدت سے
آب کے آس باس بیٹھ جاتے ادر ہمہ بن گوش ہوکر آپ کی ایمان افروز با بنی سنتے رہتے
آ ہند آ ہندان لوگوں کے دلوں بیں فداکی یا وجاگذیں ہونے لگی اور بچھر کی مورثی سے
متنفر ہونے سکے ۔ جب یہ بات بھیم ما بھ اور برتھوی ما بھ کو معلوم ہوئی تو دوچر لڑع
باہوے ادر مکم دیا کہ اس فقر کو نور گرا بھے کے باہر نکال دیا جائے اور کہد با جائے اگر اور ہما یہ بیں وخل نہ دے
دہ بہاں ۔ ہنا ہا ہت ہے تو خدا کی با بین خرے اور ہما یہ نہ بیں وخل نہ دے
در نہ اس کے ساتھ بہت براسلوک کیا جائے گا ہا

حضرت نیک بابانے جواب بس اریشا دفر مابا۔

میری زندگی الله کے لئے دفعت بعد کوئ دیم کی جمیع اس نبک مفصد سے باز بہیں رکھ سکتی اگر میری جان الله کی راہ بی جلی بھی گئی تذبیم برے لئے سب سے بڑی سعاوت ہوگی۔

بھیم راج اور پر تھوی لاج نے جب یہ دیکھا کہ نیک باباکسی طرح ہنیں مانتے تھ ا ہموں نے آپ کو گرفتار کر دیا کہ دیکے اس باراس کٹیا بیں نید کر دیا۔ بھیم ماج اور پر تھوی لاج کے ظلم دستم کی خبر بھیلنے عرب کک پہنچ گئی تونیک بابا کی حایت ومدد کے سائے در ولیٹوں کی ایک جاعت مشرقی پاکستان کے لئے عادم سفر ہوی اور دینا جے پور پہنچی اللہ کے شیروں نے بھیم داج اور پر تھوی ماج کی فوج

جەلائ آگسىت سىشتەپر

الرسيم حيد الآباد كامقابله كبا يا قاعده جنگ بهوى- حق كومستنع ا درباطل كوشكست بهوى- دونول كل لم وجابره كم مون كے كھائے، اتار وبتے كئے ۔ اس دفنت سے وہ مفام نيك مرد " ك نام سے موسوم كيا جا تا ہے - اہل بنگال نيك مروست اس فدر والهان عقيدت مكن بي كدآب كوامام الادليار بهى كهن بين - خفيفت برسم كم صلع دينا ج إدرادر گرودنواح بس حضرت شاه نصيرالين نيك مردف اسلام ك داغ بيل والى ادرآب ہی سے زا نے سے اس علانے ہیں مشائخ دین اورا ولیائے کرام کی آمدوسکونٹ کاسلسلہ شروع ہوا۔ بدمفرت نیک مرد کی نیک ادراس مردمومن کا کرشمہ کفا کہ آپ کے دمسے کفرسے تنان ہیں شمع توجید روشن ہوئ ، بت پرسنی کے بجائے خدا پرستی نے لے ل اسلام كابول بالاعط - آج ويناج بوركاجيد جيد النداكبركى بجيرية أو بخ راب بعيم راج اود برتعوى لاج اس دنبابس بنيس رسم نيكن كدر كعونا خف كاسندا آج كلى ان کی بت بیستی کی نشان دہی کرناہے ادر ظامیت ماضی کی یا دولا تاہے۔

حفرت بنک مرد کی وفات کے بعد بہت عرصے تک آپ کی فبر یوں ہی بھری ر جی راس کی دیکھ بھال کرنے والاکوئی ندیفا۔ یہ شہنشاہ اور نگ زمیب کا عہد حکومت تفاء اس زمانے بیں اورنگ زمیب کا یک وزبر بنگال آیا تف - اسے بہ خبر ملی کرسرز بن بنيكال يس ديناج بورايك مفام سيرجهال حفزين شئاه نفيرالدين المعروف برنيكم فز مدنون بس مگرات کی نبرکی مالٹ فتہہے۔

اس بان کی منرورت ہے کہ اس فبرکد درگاہ کی شکل دے دی جائے "ناکہ ایک بناڈ خدا کامقرہ محفوظ ہوجلے اورائے والی نسل کو یہ یا درسے کر الندکی ماہ میں بھنے وا کھی مرنے نہیں بلکہ مہیشہ زندہ و نا بندہ رسہتے ہیں۔ وزیرنے بادشاہ ادر نگ زبیب كوحفرت بيك مردكي نيكي وبزرگي كي دارستان سنائ - بادشاه بهت منافر احث امدایک فران کے مطابق مفرن کے مزار کی تعمیر کے لئے تین سو بلکھ زین منظور فرماى دربر وصوف كوحب مابت فاندار مزار تعيير سهوا آج بعى مرسال ببياكه کی بہلی ناریخ کونیک مروکا عرس مواکمت بے لوگ جونی درجون شریک موت برادر

جعلاي أكسنت مثشرك

ابغ بیر با باک خدمت بس فراج عنبدت بیش کرتے ہیں . میلینین ون یک مگارماہے برمیل، منیل نیک مرد " کے نام سے مشہور ہے ۔

ویناج پوسک اور چند بزرگان وین قابل وکر بین ان کے نام ویل بین ورج کے

ھاتے ہیں ۔

"بنگال ا درآسام کے بیراولیام کی کہانی" مصنفہ مولانا عبدالحی (بنگلہ () (ان حضرات كامخصر مال درج مع شهرد بناج بدس جعميل ددرشال مانب كاوس فالوخول بن غازى صاحب، شهر ديناج بوربس مفرت كوراب صاحب، بيتولورس ددميل شال كاطرف شينو بورناى دبهات بين بيرانك جهان ادرى بي سويا، ميتهوليد سے آدھ میل جنوب کی طرف دیہات غیونی نی میں حضرت بالا شہبد نیتو پورسے دور میل جنوبی مانب حفرت باکل دیوان، شیشارست دومیل ددرمفر ای مانب گماط نگر بین حضرت گورا شہید، بابو گھاٹ سے جودہ میل جنوب کی طرف کا تا باری مندر میں حضرت بیرصددالین، دیب کوٹ درگےسے ابک میل کے فاصلہ بہدوھوموندی کے كناي عضرت مولانا أفتاب الدين قطب بير كفي استمين سع بايخ ميل وددمغرب ك طرف كوكور دبيات بس حفزت بن بيرساحب، بالوكما عدست معلكنين يور میں فلیرالدین احد بیر گنج اسٹیشن کے نز دیک حضرت مشیخ سراج الدین احد الے مرائع استمينن سے چوکوس شال جانب عشرت حبين مور بالغلادى كے مزاوات بين-ان کے مالات زندگی اور دینی خوات کے سنعلق تذکروں اورسوائے کی کتابوں می تفعیلی معلومات بنيس ملبن . "خكره نوسيس ادرسواع لوسس فاموش بي جن علاقول بي يه مروان إك محوخواب بي دبال ك ابل علم اورابل فلم بربه فرص عائد الذالب كم ان حضرات کی سوائح حیات کے بارے یں مزیدجھان بین کمریں ا دران کے حالات منظر عام پرالیس اس طرح نه صرف ان برگزیده جتبول کے حالات دخدان سے سوائح وتقوت كه بارس يس كرانفدراما فه موكا . بكه بيعلم دروين كى برى المم فدمن موكى - ابل وان ان حضارت کی خدان کی موشنی میں استفادہ کر سکیس گے اس قسم سے مذکریے احول ومعافر

کا صلاح دنظهیر کے لئے بڑے کارآمد ثابت ہوتے ہیں ۔ زندہ توہوں کا کروار ' بزرگان اسلاف نیک کردارا درباعمل زندگ ک بنیاد پر پردان چڑ متناہے ۔ با دفار ہیں وہ توہب جوابینے اسسلاف کے کارناموں کو تعنیعت و تا لیعث کی صورت ہیں زندہ رکھتے ہیں۔

حضرت مولا تا براہیم تشند قادری اپنے ددر کے جید عالم ادر ملیل القدید بزرگ تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت موسی بین بائ آئل گاؤں تھا نہ کا تا فی گاط ضلع سلمٹ بیں ہوئ۔ آپ کا لقب شاہ نقی الدین تھا۔ آپ حضرت عبدالرحمان قاددی کے فرز ندار جمند تھے رسے رزمین بنگال بین عموماً اور نواج سلمٹ بین خصوصاً سلملہ قادریہ کو فروغ دینے بین حضرت عبدالرحمان قادری احدان کے لؤر نظر حضرت مولانا ابراہیم علی تشنہ کا فاصد حصتہ رہا ہے۔

حضرت ابراہیم علی تشنید ابتدائ تعلیم مدرسہ بھول باڑی ساہد میں ماصل کی آپ
کی عقل علم کا فطری شوق مقا۔ اس شوق کی تکمیل کے لئے آپ نے مختلف مقامات میں قیا ا فرایا اور علوم فنون کے اسا تذہ کرام سے نیفیاب ہوئے فقدا در عدیث کی تعلیم کے لئے ا دیو بند تشریف لئے کے ۔ دہاں سے قاری ہوئے بعد دلی گئی۔ نوسال تک دہاں ہے ادر تکمیل تعلیم کے بعدل بنے وطن سلہ ط والیں آئے اور درس و تدریس کے لئے اپنی ندگی وقف کردی۔

مولانا ابراہیم علی نشند کے ول ہی مصول علم کی ایک ترب نمی اور ہیں ہو آپ کوایک طالب علم سیمنے رہے ۔ موسلام ہیں بھرایک بارگھرسے باہر کیکے اور دبی علی کومزید فروغ وسینے کی غرص سے مدرسہ عالیہ کلکتہ کے مدر مدرس مولانا نا ظرحسن ولیبندی کے طلقہ تلامذہ ہیں شامل ہوگئے ۔ علم وعرفاں ، تصوف و معرفت کے اعلی نکات سے بہرہ ور ہوئے ۔ اس کے لید مصرت مولانا است دن علی تفالذی کے مرید ہوئے اور کئی سال مک ان کی خدمت جبتمہ فیض سے متنعیض ہوئے رہے ۔ حضرت ناری عبداللہ مکی کی صحبت فیض سے بھی فیضیاب ہوئے ۔

حضرت مولا نا ابراہیم علی نشنہ شعر دشاعری سے بڑا شغف تھا۔ تشنہ تخلق

کرنے تھے جاں فن تعدف یں ایک بلندمقام سکتے تھے دہاں آپ کی شاعس دانہ حیثیت مجی مسلم تھی۔ آپ کے معرفتی اورمرشدی گیبت بڑے مشہور ہیں۔

سید این کا می ما در بی سے سرا الا درمر شدی گیت کوسب سے زیا دہ مشرقی باکتان کے لوک گیتوں میں معرفتی ا درمر شدی گیت کوسب سے زیا دہ الہمیت ماصل ہے ۔ ان گیتوں میں خوا وین ، مذہب اورمناظر فطرت کا ذکرخساص مالہاندا نداز میں ہوتا ہے ۔ فدا کی و مدانیت ، اس کی صفات تدسیہ اورانسان کی عمود ان کے گیتوں کے فاص موضوعات ہیں ۔ یہ گیت ا تبذا میں درد بیشوں اورصوفیوں کے دیمن وکرانات سے متاثر ہو کر کہر کی گئے ۔ اور بعد میں یہ خود اولیائے کلام کے اپنے تاثرا و خیالات کا آیڈ دارین کے حضرت تشد کے معرفتی و مرشدی گیتوں کی تعداد تین سوا کھ و خیالات کا آیڈ دارین کے حضرت تشد کے معرفتی و معرفت کے اسرار و برموز ہذا ہیت و ایس اورموثر انداز میں بیان کے گئے ہیں جن کے مطالع سے دوج میں بالیک ہا اور طبیعت میں تازگی پہلا ہوتی ہے ۔ معروضی بی میں میانہ من اورمونو دا کرم میں بیان کیا گیا ہے میں الذ علیہ و سلم سے بیا ہ مجمد کے جذبات کوجس ہیرا یہ میں بیان کیا گیا ہے اس سے ایان میں شکفتگی محرس ہوتی ہے ۔

حعرت ابراہیم علی نشنہ ہرآ تخری عمریں کچہ الساعالم مجذوبیت طاری ہواکہ گھرالہ چھوٹ کرگوسٹ نشنی اختیاد کرلی۔ بنج عزات بس اللہ اللہ کرتے دہے عبادت وریاضت بس کچہ اس طرح سبت نصے کہ کہمی خود بخود جننے دسسنے اور کبھی رویتے دستے۔

حضرت تفنه ابک ورویش عامل کے تمام اوصا من سے موصون تھے آب ہردندت الله کی عظمت اوراس کی صفات بیان فرانے سن مسلم بیں ایک سوسال کی عمریس وارالفانی سے وارالبقا کی راہ لی اورا بنے دوست حقیقی سے جالے۔ انا للندوا ناالبدرا جود جلال پورسلبٹ بیں آپ کا مزار مقدس مرکن زیارت وروحا زین ہے ۔

الغيث القريش

ځاکنرمددعلی قامدی سنده **بوتیور**شی-

لعنتِ نریش پرانهارخیال سے پہلے ضروری معلوم ہوتاہے کہ زبان عربی کا مختصر ساجائزہ لیا جائے۔ عربی زبان سای زبانوں بیں سے ایک ہے۔ اسکی نشود نکا بخد د جازیں ہوئ۔ تام علمائے لعنت کی نخین ہے کہ بہلا شخص حب نے عربی زبان بی بات کی وہ حضت اسم علمائے لعنت کی نخین ہے کہ بہلا شخص حب نے عربی زبان بی بات کی وہ حضت اسم علی بن حضرت ابراہیم علیہ السلام ہے تیسری معدی کا بک بلند با یہ رادی اور عالم محدّ بن سلام بھی کا تول ہے :۔ اول مین تعکم با لعدر بسید دلنسی اسماعیل علیہ السلام رسب سے پہلا النسان حب نے وربی نہان بولی اور اپنی پیرری زبان کو بھلاویا وہ اسم عبل علیہ السلام نے اس بھی اللہ النسان جس نے کہا اور ایم بیرای کو بھلاویا وہ اسم عبل علیہ السلام نے اس بھی ا

ان دونوں زبانوں کے الفاظ اور صرف دنویں کافی بٹل فرق ہے۔ پہاں تک کہ علمائے لفت کے ایک کردہ نے تعطانیہ یا لغت حمد کو غیر عربی خرار دیا ہے۔ ابوعمون

لبنا خانعى عربى بخد د عجازكى بى سيم كى جاتى ہے۔

عربی زبان کتنی تدیم ہے یہ ایک بڑا تخفیق طلب مستکہ ہے جبکہ علائے سانیا آج تک سجے طور پرحل ہنیں کرسکے۔ تا ہم سہولست کے لحا الم سے عربی زبان کے دو نام دکھ دسینے ہیں۔

۱- عربيه بانده (نابيدعر بي)

٧۔ عربيہ باقتيہ

نتال مجاز آورملائن صالح بی عربی کے کیم کتبات ملے ہیں۔ لیکن بعورطاف سے پتہ میلتا ہے کہ ان کتبات کی عربی موجودہ عربی سے مختلف ہے علمائے لعنت مناب تعوش مندرج ذبل ہیں ا

جولائ أكرين مثتريم

(١) النقوش اللحبيانيه - به نقوش لحيان بتاكل سے تعلق ركھتے ہيں ال قِنَال كاذكر قرآن مجيد مين بنين آيا - يه نقوش . ، ب فبل سيح كے بهوسكتے بين .

د۲، النقوش الغهوديي - يانقوش نبائل نمودست تعلن ركهة بي- اور ان کا زماند ۵۰ س سے ۵۰ به صدی عیبوی بهوسکتاسیت ـ

١٠- النقوش الصعوميه - دمنق ك قريب خطر صفاي يكتبات ملي ان کا زانہ عیوی سنہ کی تین مدیاں ہوسکتا ہے۔

 النارة - دمن کے قریب نارہ بیں یہ کتبہ کلہے حب کا س نین سواط ابن عببوی سے۔

۵- نقش الزبلی - ملب کے مشرق یں زید کے مقام پر ایک کتبہ المہے حبس کاسن ۱۲ ۵ عببوی ہے۔

٧- نقشب حولان - دمنق کے جنوب بیں ایک کتبہ ملاہے جمکاسنہ ۸۹۸ (فقة اللغت. واني ص م 4)

مندرج بالانقوش اس زبان سے تعلق رکھتے ہیں جواب سے کئی ہزارسال ہیلے ختم ہوم کی ہے اس کوعر بید بائدہ کتے ہیں بعن مردہ زبان ۔ اورجوعر بی بان باقی رہی اسکو علمائے لغت عربیۂ باقیہ کتے ہیں۔

عربية باقية كتى قديم بيه بيدايك معمد بيد اس زبان كرة فارسي وبعل کے جا ہلیت کی دورکے عربی ادب میں ملتے ہیں ۔ اوروہ شعرائے جا ہلیہ کے اشعار محكار اور خطبار كے خطبات بير - اس اوبي سيرايد كوعبداسلامي كا بندائ دور یں مدون کیا گیااوران کی تاریخ زبادہ سے زیادہ .. ۵ عیبوی موسکتی ہے۔

کے ہلوگوں کی رائے سے کدعر بوں نے اس زمانہ بیں کوئ آ ثار بنیں چھو طیب کید ککہ جہالت ان میں ہرت زیا وہ تھی ۔ لیکن پر رائے حقیقت کے برعکس ہے۔ تأريحً الميس بناني مع كه دور جا بليت مين قرارة وكنا بن سيد كمي لوك الجي طرح وا قفت شفے ۔ استعاد لکھ کرفائہ کعبہ ہیں آ ویزال کے جانے تھے ۔ وورجا بلیت کے

مشهرورشعراسکاشعاد معلفات بین کا قفته نهایت مشهور بسط - بنی کریم ملی الله علیه وسلم کے کی کا تب تھے جن میں حصرت عثمان من حضرت علی حضرت نرید بن ثابت من حضرت معاوید اور حضرت لوی بن کعب فابل وکر بیں - اوران سب نے زمان ما ملیت میں میں مکعن پڑھنا سیکھا تھا۔ قرآن حکیم میں خوداسکی طرف اشارہ

ہے، ن وانقلم وصا بسطرون -

بہرمال عربی سخد وجازکے مختلف تبیلوں بین ستعل تھی۔ جغرافیای مالات کادن کی زبان پر بڑاانر پڑتا ہے ۔ اسی بنار پر ہرفیبلہ کا اپنا اپنا ہجہ محفوص موگيا - كچه قبيلوں بر خدوابران كااٹر كچه قبيلوں بريمن كااٹر كچھنبان پرآرمینوں کا اثر پڑا۔ چنابچہ ایک حیب نرکے لے اگر ایک لہجہ میں کوی ایک لفظ آنعل ہور إمغاتودوسے لہجہ بی اس شے کے لئے دوسرا۔ اس سلط بیں ایک واقعہ درج كياجا تابى - مضرت الوهريرة از د قبيلست تعلن مسكة شع ابك ونعه كا وانعها كرآب رسول اكرم صلعم كى خدست بس حاضر جوائد - آب ك ما تحس جهري كركئ تمى - آج في حضرت الوهريره سي فرمايا - ناولني لسكين دجيري الفاديج معرب الدمريرة في في سكين كالفظ بهلى دنعه سنا نفا - يه لفظ سنكرمفهوم ندسيمين كى وجرسے کھی وابن طرف د بیکنے ا مرکبعی بابن طرف - رسول اکرم سنے ووبارہ آپ سے فرمایا." ناولنی السکینے" آپ بھر بھی ادھرادھرد بیکے لیے ادرمطلب نہ سمجهسك كيه وتفه بعدرسول كريمس فرمايا - المدينة تنوسيل (كياآب كى مراد چھری سے سے اوراس کی طرف اشارہ کیا۔ رسول اکرم سے فر مایا۔ جی مال حضرت ابوہر برہ نے کہا کہ سکین کا لفظ اس سے ہیئے ہیں گئے کبھی ہنیں سنا۔ ونقد اللغة س١٢٢)

اختلان لغات العرب

متلعت بنائل کے ابجاس طسرج مختلعت نعے۔ اور براختلات کی اعتبار

ا- مرکات میں اختلات ، - نستنعینی اس لفظ کے نون کو کچھ نیسے ذیر سے پڑستے ہیں ادر کچھ نیسے ذیر سے ۔ معکم کو کچھ نیسے متعکم اور کچھ منسلے اور لیک کے اور کچھ اللہ لک کستی استحفرون کو کچھ نیسے اور کی کھا ہیں ۔ مستحفرون کو کچھ نیسے اور کی تنسیلے میں مرست خورون بڑھا جا تاہے ۔

سو- تذکیرو تا نیش کا فرق ، - پکو قبیلے کتے ہیں ہاندِ ہو البقی ہ اور کچھ هنذا البقر بہاں تک کہ قرآن مجید میں تذکیر آیا ہے - د ان البقس تشاحیہ علینا داہفرہ ۲۰/۱)

مر اعراب کا فتلان ، تیمی کتے ہیں مسانسد فتام اور ووس قبیلے کتے ہیں مسانسد فتام اور ووس قبیلے کتے ہیں مسانسد فتام اسلام اسلام اسلام میں ہیں مسانست اسلام میں ہیں ایک دوست و تام مبیلے کتے ہیں اور دوست و تام مبیلے کتے ہیں این هدی هن توا عد کے لحاظ سے اِن هذا ی براون اور دوست و تام مبیلے فت راک مکیم میں بھی ایک مگرا یا ہے۔ اِن هدذان ساحوان ۔

د طل ۲. سام)

غ ضکہ بخد و مجازیں بیک وفت بہت سے ہیجے تنفے جن یں قرکسیشس کناختہ ، اسد ، حسن بیل ، خبشہ ، معسبد اور تعیف نمایاں نتھے ۔

> رانصاحبی ص - ۲۸) لابن فاتسس

طلوظ اسسلام سے پہلے ہی قدرت نے قریش کے ہجد کو دیگر تام ہجوں پر فوتیت دی تھی ا دواس کے کئی وجو اِت شعے ۔

قریش مکه معظمه احداس کے اطراف بی دہشتھے۔ مکہ کو ہراعبتاہ سے مرکز مامل تھی مکہ خانہ کجد تھا۔ جس کے سولی بھی فریش تھے۔ اسلام سے پہلے بھی عرب بخ کیا کرتے تھے اور خانہ کعبہ کے متولی ہونے کے باعث قریش کی بڑی عزت کی جاتی تھی۔ احدسب فنیلے ابنے جھکڑے کی اپنی سے نیصل کو ایا کہتے تھے۔ احتقادیات می د احدسب فنیلے ابنے جھکڑے کی اپنی سے نیصل کو ایا کہتے تھے۔ احتقادی و تجارت بھی نہ یا وہ تر قریش کے ہی یا تھ بی تھی اس طرح قریش کو سیاسی انتقادی احدمت بی نہ با وہ ترقریش کے ہی یا تھ بی تھی ماصل جواسسی کی زبان کو رابی احدمت کی تبان کو رابی موسلے کا سیاسی تنا ہے۔ دو تا کا کہتے ہوائی ۔ می دار)

چنانچه اسلام سے پہلے ہی قریش کے لہجہ کوننا م لہجوں پر برنری ماصل تھی اور اس کا کہ میاتا نفا۔

ال قریش کی خصو دیست برسی تعی که جب سبی کسی قبیار کاکوی لفظ محسا وره یا ضرب المثل سنت ا در بند کرنے تھے تواسے ا بنا لیست تھے ۔ اسسلمعیل بن ابی عبیدہ کا قول ہے ۔

دكانت تشريف مع فهاحتها وحسن لغيا ننها ورقت السنتها إذا أنتهم الوفنوومن العرب تغيروا من كل مهم وأشعارهم احمن لغاتهم وأصفى كلامهم فهاروا وبذلك أفقح العسوب ألانزى أنك لا بخد فى كلامهم عنعنة تميم، مركا عجرفية قيس، ولاكشكشة السد، ولاكسكسة ربية ولاالكسرالذى تسبعه من أسد وقيس.

 عنعنہ یہ مزہ کو عین سے بدل دیتے ہیں۔ مثلاً اسمعت اُت کی بجائے کہیں گئے سمَعیت عت

کشکشہ بنواسد کا ف کو یا شین بیں تبدیل کردیتے ہیں اور یا کا من کے بعد فیمن بڑھا دیتے ہیں۔ مثلاً علیائے کی بجائے علیث یا علیکشی ہے ہیں کسکت ، بنور سبید کا ف کو یا سین سے بدل دیتے ہیں باکا ف کے بعد سین بڑھا دیتے ہیں مثلاً علیک کی بجائے علیس یا علیکس کتے ہیں۔

(الصاحبي. ص٥١٥ - ٥٧)

بیرسب مذہوم نفات کہلاتی ہیں اور لغات کی ان نام نباحتوں سے النسنے فریش ہجدکہ باک رکھا۔ اور سے این سے پکال اور این انجد کہ باک رکھا۔ اور سے بکال اور اپنی آخری بنی صلعم پراسی زبان ہیں نازل فرمائی۔

قرآن سندلین کی زبان بھی بھینیت علم کے معجز و سے عرب کے متام ادیبوں ادرعلماکد جب یہ کھلا جیلنے دیا گیاکہ سورہ کوٹر کی طرح صرف ایک آیت ہی بیش کردیں توبا دجود دماغی کوشنش ادر فہنی کا دش کے ان ا دیبوں کو یہ کہنا پھا

> لبب هدخ اکلامرا لبشس اوراس طسده قرآن مجیم نے اپنی زبان وائی کا لویا منوالیا۔

النسائ الوراسكامقام وسروساله المخطوب فلسفرولي المحافظ مين علاته محتميان وكاللهي

اسان کبیر یا دو کے رفظوں بن انسانیت کا طبعی تقاضہ تو بہت کہ ہرانسان بن البحی اظلاق بیدا ہوں اور دہ برے اخلاق سے اجتناب کرے ، اس جینیت سے فوظ النا کی کا ہر جینے الفطرت انسان عدل انصاف، رحملی، حیا وغیرہ کو اچھا ہے گا اور جوری ظلم اور بے حیائی اور دور سے بہت اخلاق کو برانصور کرے گا۔ خلاباک کی عبادت اور اس کی نافر ان کو بھی اسی پر نیاس کریں۔ لیکن جب انسان عالم شہا دت یا عالم عنامیں آتا ہے نواس کے ساتھ حیوانیت کا انتفا بھی لاحق ہوجلتے ہیں بھروہ ابنی استعداد کی استعداد کو این استان کو برفراد رکھنے کا دھیا استعداد کی استعداد کی استعداد کی کا نام خیرا۔ انتقاد کی کو اعتدال پر رکھنا السانی فطرت اخترابی اسی کا طست الندانی فطرت اخترابی الندانی فطرت اخترابی استان کو اعتدال پر رکھنا السانی فطرت اخترابی استان کو اعتدال پر رکھنا کا نام خیرا۔ استان کو اعتدال پر رکھنا کا نام خیرا۔ استان کو اعتدال پر رکھنا کا نام خیرا۔

قرب اہی ماصل کرنے کا نام افتراب ہے اور بہ شوق انسان کے رومانی نقطہ کا نقامت ہون ماصل کرنا ارتفاق کہلاتا ہے سیک اس کے

ضردری ہے کہ معاش کی الماش میں کسسی پرطلم اور تعدی نہ کیا جائے۔ یہ اللہ کی جم کا تقاصر ہے جو کہ جوانیت اور ملکیت وونوں نو توں کا متحل ہے اگر حرف حیوانیت کا تقاصا و میکیس تواس میں بہ سب صفات روبلہ آ جاتی میں کمز دروں پرظلم وزبردی افتعام است سے ملوث ہونا، قامی و با طنی بخاست سے ملوث ہونا، قباست اور عمال کی جزاد سندے قافل ہونا، اور لقائے اہی جورو مانی حیات کا تقاصا ہے اس کو باکی میملادینا، حیوان خصلت ہوگوں کے ساتھ اعمال عیارہ و

مكيست اورجيوا بنيت دونول نونول بس نوازن برترار ركمنا اوران كوا فراط اور تفريطِست بچا ناالشانى ندى كا تفاصله ، اگردونوں ا قتضادک بسسے ايك كوكم كمرو كاتوانسانيت كى تكبيل نه موسك كى- ابك بات يادر كفف كة فابل سع كدائ فيديت كاميلان حيوانيت كى طرف زياده موناهد، اس ك ضرورى مدى كم مكيت كو حیوا بنید پرغالب رکها ملے، حس کی طرف زیادہ ہوتاہد، اس لئے صردری بفے کہ مکیت کو جیوانیت پرغالب دکھا جائے ، جس کی یہ صورت ہے کہ جوانیت کونیکی ادراچھے کاموں میں رنگایا جائے۔ شاہ صاحب کی دلیے میں ہرجاندلی تقدیر ملى جواس كى صورت نوعيد بين اس كوعطا بوى بعد مثلاً اونط كى نقدير به سعك اس کوصورت نوعیہ دے کرا ہام کیا گبلہے کہ اپنی تندرستی کو قائم سکھنے کے لئے برچيزيں كھائے ادربرن كھائے ، مثلاً الكر كھوڑسے كو كوشت كھائے كى عاوست برسے تدوہ بہار بوجائے گا، اس طرح الشان کدمی صورت نوعیہ عطابوی اوراسے برالهام بمواكه وه حيوابيت اور لمكبت وونون تذنون كابابمي توازن فائم رسكم اور حیوا بنیت بر ملکیت اورعفل کو غلبه دیسے سوچ سمجه کمرا قتراب د خلاپر کستی) اور ارتفاق (انسان ددستنی) جیسے کاموں ، کوماصل کمیے اوا پی سوسائٹی میں عزست کے ساتھ زندگی بسرکیسے، ووسسے رکے حقونی بیں وسنت ولازی نہ کیسے امدا پی تمام مسنت ادرعقل سے اس بات برغور کرے کہ اللہ نعلے نے مجھے کس کام کے لئے بیدا كيلبع اوكس العُ بِجِهِ اس ان في سوساتي بين ركاب ، يا ووسي لفظون بين

یہ تو ٹا ہرہے کہ اسان اپنے ہم مبنی جیوانات کے ساتھ جیوا نیت کے کاموں میں شرکی رہتا ہے جیاکہ بھوک ، پیاس ، سنتہوت، حرص، وشمن سے لڑ نا وغیر پر ایک اسان اور عاوات ہیں کہ اسان ، ان خصائل ہیں باتی جوانات کے ساتھ شرکی ہائی اسان کو اس کے علاوہ وہ بڑے ہو ہی عطا ہوئے ہیں جن ہیں وہ منفروہ پہلا جوہر لفائے اہی کا است نیان اور عجدت اہی ہے ہواس کے دوج کے اند دولیت رکھا گیا ہے، ووسط جوہر عفل ہے جواس کے دواغ ہیں ود بعت ہے۔ پھراس کوجم کیف و دے کہ اس عالم شہا دت یا عالم اجباد ہیں بھیجا گیا تاکہ بہال نعاب کی ترآ خرت کے آنے والے منازل کے لئے نیاری کرے اوراس اخروی عالم بی جوانام واکرام ہیں ان سے حظا تھا نے وہ جہال اگر جیہ سطیعت ہیں۔ الفایات اس کشھت ہیں۔

امنان کو جاہیے کہ ان کو جو بہ اعلی درجے کے جو ہر عطا ہوئے ہیں ان کی مفا کسک اپنی حیوابیت کو عقل کے مانخت رکھ کر روجے کے اندر وللے جو ہر کی پرورش کرے ، کیونکہ اس نول نی نقط کی پردرش اسل مفھو وہے ، عالم جمانی کثیف ہے اس کا اپنی جمانی زندگ کی طرف میلان زیاوہ ہو ناہے اور بھر شیطان کی بہ خرارت جاری رہنی ہے کہ دہ حیوا بنت کے وربیجے سے وسوسہ ڈالتا رہے ناکدان ان ابنی النا بنیت سے گرجائے، اس سے النان کو ہر و ذنت بچنا چاہیے۔

ادنان کا ندرنین اعمنائے رمبیہ ہیں ۔ دماغ ، ول اور جگر ، جگران فیدن کا فادم ہت دہ جمانی عفر درنوں کے کے دماغ کو جزو نیار کر ناہے ، مجراس فرقت کے پولکرینے کا است نہ سوبتاہے ادراس کو دل کے ساسنے پیش کرد نیاہے ۔ اگر قلب نے اس راست کو بیندکر بیانو دہ اپنے مشکر بعنی اعمنا رکو حکم ویتاہے کہ اس ضرورت کو جگر کی طرف سے سو ہے ہوئے لاسنہ سے پداکر ہیں ۔ اگریہ بینوں اعضائے رہیہ آواب شرعیہ سے ، یاکسی اہل کی صبت یاریا صنت سے مہدب ہوگ اوران کا ملکیت کی طرف سے رجو کہ انسان کی ملکی توت کے فاوم ہیں) ابہام ہونا شروع ہوجا تاہے اورانسان کے جبوا نیت کے تقاضے بینی جگرے تقاضے عقل اور فلاب کے ذریعے مفہورا ورمفلوب ہوجاتے ہیں اوراس سے حگرے تقاضے عقل اور فلاب کے ذریعے مفہورا ورمفلوب ہوجاتے ہیں اوراس سے سوسائٹی کے فوائن کی پابندی کا درجان بھی پیا ہوتا ہے۔

فلسفة الهنیات بین بی بات سلم بے کہ عالم عناصرادرجو بین دومخفی طاقیق موجود بین، وانی طور بران دونول بین کوئ سفتر نہیں ہے، البتہ نوع انسان کے لیاظ سے جد بھی مخفی طاقت انسان کے لئے ضرر رساں اور نفصان وہ ہوگی ادرانیا نیت کی تکمیل بین رکاوط بنے گی توہم اس کو مفرادر نقصان وہ ہج بین کی تکمیل بین رکاوط بنے گی توہم اس کو مفرادر نقصان وہ ہج بین کی جب انسان کے اندر بہ بین اعدن کے رہیے بیلا ہوجاتے ہیں تو غذک ہمنم درہمنم سے خون صالح بیا ہوتا ہے اور قلب کے زور سے تام بدن بین بھیل ورم بیا اس کو موزن صالح بیا ہوتا ہے اور قلب کے زور سے تام بدن بین بھیل جا تا ہے اور دورہ کرتا ہے تاکہ ہرا کے عضو کو اس کو روح جوانی کئے ہیں ، اطبار اور رہے اس کو روح جوانی کئے ہیں ، اطبار اور جبوانی ہوتا ہے ۔ اہل دھوان لینی ادلیائے کرام نے اپنی وبطان اور ووق سلیم جبوانی ہوتا ہے ۔ اہل دھوان لینی ادلیائے کرام نے اپنی وبطان اور ووق سلیم سے بینا بین کیا ہے کہ عرش عظیم کے بینی بینا بین کیا ہے کہ عرش کے اوبرا کیا ایس کی اعظم فائم ہے عرش عظیم کے بینی بینا بین کیا ماغلم خاتم ہے عرش عظیم کے بینی ایک منام ہے عرش عظیم کے بینی ایس کیا ماغلم نام ہے عرش عظیم کے بینی ایک منام ہے عرش عظیم کے بینی ایک منام ہے عرش کیا جو کی ایس کیا ماغلم کیا ہوتا ہے ۔

رسال گنج الاسترار دساله معطفاخان انداکش غلام مصطفاخان

سنده بونیورسٹی، حیدرآبادیں ایک مخطوطہ ہے حبی کا نام سسر درق اسطرے آتا ہے۔ "رسا کمشینے الاسلام فریدالمین والدین قدس الندستر والعنزیند"

مخطوط کے اغاز واختام کی عبارتوں میں بہ صراحت ہے کہ اس رسالہ کا نام گنج الاسرار ہے ا مداس کے معنون حضن و بدالدین مسعود ابن سلبان ابن ابی بحرابن عمر مسلاح در جمع اللہ، بین اس نام سے معالیہ خیال آنا ہے کہ یہ معنون غالباً حضن یا بافرید گنج سنکمہ رحمت اللہ علیہ دم سلال ہے ایونکہ ان کا اسم گرامی بھی مسعود ابن سلبان ہے لیکن عام تذکروں بین ان کا شب نامہ اس طسوع آتا ہے۔

سینے فریدالدین معودابن جال الدین سلیان ابن شیری ابن احدیثا نهراده ابن خواجه بوست شنهراده این شیری ابن شاه احدفرخ شاه ریا دشاو کابل ... بید بینی معلوم جواکه با باصاحب علیه الرحمہ کے اسلاف ہمارے نخطوسطے مصنعت کے اجلاد

له سینی شعیب رفاره قی کے صاحبرادے عینی عبداللّٰدی اولادی فرت مجددالعن تانی فدس مروی سال کا بی مسیسکتین لا مور که به سنب نامسدخنر نینه الاصفیاء جوا مرفر بد به اور اور میل کا بی مسیسکتین لا مور (فردری سال کی می مدرج سع -

رساله باری در بیان وسنده معرفت دل و ما میت آن ا

اورمعنّف کے نام کے آخسہ بیں بخآری لفظ کا اضافہ ہے۔ اس لئے بہ بان اور واضی ہوجاتی ہے کہ با بان اور واضی ہوجاتی ہے کہ با با فنسہ یہ گئی شکر علیہ المرحمہ اس رسالے کے مصنف نہیں ہیں۔
اسی رسالے کا ایک اور ننجہ برطنت میں ہوجہ دہ جے اور وہاں کی فہست ر طود دوم (معنی ۱۹۸۸ ب - نمبر کے) بین اس طرح فرکر آتاہے کہ بہ رسالہ دراصل اس مدین کے سفہ دع میں ہے۔

کی بست کے طالات سوائے ان ببندناموں کے ادر بجد معلوم بنیں ۔ البند کنے الاسرار۔
کنے العرش جین نرکییں (کہ ایک لفظ فارسی کا اور ایک عربی کا بست کی گیار ہوی صدی ہجری
سے پہلے ہارے ملک یں نظر بنیں آئیں ۔ بھرمعنعت نے ما سینہ قاب اور ذکر ففی کا جی
انداز سے ذکر کیا ہے وہ زیا وہ نرنف بند بہ ہے اس لئے خیال ہوتا ہے کہ مصنف کا زمانہ
غیر منف مندوستان ہیں گیار ہویں صدی ہجری کے بعد ہی دیا ہوگا۔ بہر عال یہ مفید اور
نایا ب رسالہ ہدیا ناظرین کیا جا تا ہے ساتھ ہی اردو نرجمہ بھی بینی کیا جا تاہے۔

رساكن خالاسلام فربالى والدن فس الديس العسر العسنير الحدد لله سرب العلمين والحساقية للمنقبين والعسلاة على سرولم عسمة والم اجمعين وسلم شيما عشراً حشراً درويش فريد سعود سلمان ابد بحرع معلاح عفرالله له داوالديه كه إبر دياله بنج الاسار فارسى دربيان سفره معرفت ول والبيت آن درفلم ودو بريها دفعل بنا بناد-فعل اقل در معرفت ول . فعل دوم درباس انفاس - فعل سوم درمشوره دل نعل جارم دوا كما دومانيت وآفرنيش منه سرآدم صفى صلواة عليه - فسل اول درمعرفت دل - قال رسول الدُعليه وسلم حكايت عن الله نعالى لا ليسعنى الممنى ولا

سمائی ولکن لیسعنی قبلب علیدی الموثمن ـ

اني مراد وسعت دل بنده مومن است . معنى چنال باشدكري تعالى محتسطيد نيست ورخسنا في قدرت من مذا ندرزين ومذا ندرآسان من مكراً نكه در فراني قدرت من دل بندهٔ مومن است ـ اکنو*ں عسنریز*من اگرگویندول باره گوشیت اسیت بدین فاخی آسان وزبين بين وسوت ول موس جول راست آيد كفت بركاه كه ول مومن يصلح آبد-تال مليدالسلام ان فى جسد بنى أدم لمفغذة ا خاصلىت صلح بهاسا توالجسه الاوهى القلب وا ذا حشدهت مشد بها ائرًا لجسد - بينى بردرستى كه درد بير بنيآوم باره كوشت است جول اوصلاح بافته بال جدصلاح بابدوجول اومناويا فت بدان جله حبد وناديا بدوآن دل است وصلاح دل عاصل نفرشدة نكة نركيه ونفسيه وتجليسه نه كند تنركيه بإى نفسس است، ازادصاف وسيمه دبس يقين بايد والنت كه نفس باك نەشود سىگراز غابىت رباحنىت دىما بىرت دىلاعىت، ئاگەشنىها دخوپھاكم بەشود داذكار بمغسنه إستخوال رسد ومغنزاستنوال نبسنه مكبلاز دآل كاونفس بإك شود - بعلازال تجسكم صريث ريول عليدال للهم كاركروه ستودر الخسبون الجنته مسوالهن الغنم فشوا لمله لن منندخلوها اسبداً حنى شكونوا كالسيروة الغنى شننرل من لسأ دذالك إصابالنومية اوبالعفوا وبمضى حذة العذاب بقدرا لجشابة واصل ابر كم خوارى وشب ببدارى است وكم خوارى وشب بيدارى وست مذومدنا ختك نه خورد که بر حیند که خشک می خورد نفسس می کا بر دیون کم خواری بفد دنیم سیررسدگوشت ا ندام بهد بريز د وخوبها كم شود عسه زيز من محمله ني جوارج وسلمت اندا بها در طاعت ناما مم اسٹ كە كوشت ا ندام كم نە شدارى - برگاه كە كوشى دخون كم شدىبدانال جوارى ورطاعت سبك آيد - آن گاه اين مين كم خواري وشب بيلدي عاصل كرود - ويمسكي طاقت بشري ورنوا فل بسيار صرف كند خاصته درشب جنا نخب حق نفالي ورقرار مجيد

جولائ أكست مثاتريم

مى نسرايد - ومن الليل فستحجرب ناخلة لك عسى ان يبعثك ربات مقاماً محموداً - چول کاربراننقاست ندیرونفسس پاک شودنزکیدای است . ایر با جذب صفا ما ل آيد وصول مقصود ورتصفية ول است تاازان كوبرول يدا آيد وول مات منشودتا یاس انفاس نه کنید-

فعل دوم - در پاس انفاس مرنفس كه برآبد و فرونت نيد مربد را بايد كه واكر باست. قالَ عليه السلام مكلّ شي مصقلٌ ومعقل القلب وكوالله نعّالي - اكنول عسنير من پاس انفاس بروونوع است مه نوط ازّل وکرملی . نوع دوم وکرخی . نسیس مربدیل با بدكه ورا بنداست مال ورپاس انفاس بذكرجلى سنغول با شدر وكرملى وكرزبان اسست ورد كفتن زبان مدا كلبت منابد تاحفنورهاصل شود واصل حفنورا نست كدزمان ومكان فنس حاصل آید زمان برآمدن نفسس اسریت ومیکان فروآمدن نفش اسریت بایدکربرآ مدن و فروآمدن نفس از وكرالله تعالى مالى باشد- آنكاه اركثرت وكرجلى دوكر خفى ماصل آيدس لك لا فكر خلائ عزوج النت كه دري بيت وجبارسا عن كه دربرسا عن بزارنف است مهدول عن گذارند- آنگاه سالک راهِ خدائ نغال باشد اکنون عزیزمن طاعست بر وونوط است طاعت كالهروط عست بأطن ادُّل حالٍ مريدان طاعت ظاهرى درياس انفاس وبصوم وصلوة وكم فورون دكم گفتن وكم خفتن دذكرزبان كردن است. فسأمّا ط*اعیت باطن در پاس الفاس ، وکرخفی است' - ساعن*ے ازاں ساعیخا ببیت وچهارسا لفس رانگاه واردتا مدّ شكى نفسس رسدووراويم ذاكر باشد جول كاران مدّ تنكى نفسس بگذرد و طاقت بشری محوشود و ازی جین اشتغال از ننگی انفاس باطن یک ساعت است كدوران ساعت شكى نفسس مخل خطرات نيست ايس ميت وجهارساعت د ببیت و چهار نبرادنفس که شال روزاست و درین ساعت دری آید جنایجه درخبرا مده قال البتى عليه السلام الدنياساعنة فاجعلها طاعند وابس طاعن باطن ورباس انفاس بذكر خفى داست كداي ساعت بهترين ساعتها است ودرخبس آمده است نال عليهالسلام تفكرساعة خيرك من عبادة سننن سننه - اے عزيزمن مراوايس لفكر

حکایت عن الله نعالی - یا عبدی انا عند ظنک و انا صعل ا ف ا دعوشنی ا دعو کے ربیق اے ہندہ من در دیک گان توام - مال اینست کهن با توام پول مرا بخوانی من ترا بخوانی - لین بندہ از خدائے ہم خدائے داخوا ہداکنوں عسنے بنری طاعت باطن اینست . لیس مرید را با ببرکہ برائے تصفیہ دل دم بدم اذیا دحق تق الل و خافل بی بناشد - زیراج ایں دم بائے حیواۃ را دایں تالب فانی شاہدے ہا دہ است ہر بیک نفسس کہی رود از عمر گوہر ب ناند کال داخرے ملک ، ہردد عالم بہا بود میں میں خوالی تا دری بخالی ہی دست و بے نوا میں خری کی دست و بے نوا

نتمه الفاس خلاصه دریا دحق صرف تاآل دم سپس که ایمان برلستند آل دم است د تا ایمان از در مرگ ببلامت برد - زیراچه دجود شخص در عمر گذشتند سالها با بی دمها جواة بمجهتائ فانی الفت گرفت به بود از براست قطع مجبهائ فانی دم به دم از یا دحق تعالی فالی نباستد دیا و داشت حق درا و به ذاکر بودن ست در پاس انفاسس قالی الله نقالی ، - فنا و کس دنی ا و کس دنی او داشت من شود خود دافانی بنیم د - مفرت عزت داباتی - زمیم باقی که در قالب فانی جول سالک شود خود دافانی بنیم برا باید تا در دل با دو در در است در بالا و دوم فرود برآمدن انفاس بذکر جلی به مهرا بالله در ایمان در بالا در دل با دو در در است بی بالا و دوم فرود برآمدن انفاس از در بالا در ایمان شود بالا در در مگرا در کشرت و کرجلی -

ا نا معك اذا دعوتى فكراً كنيراً ابس جا ماصل شود من احب سنويينيا

اكثرذكمة ومعهم واكرلود- بإيهاالذين أحنواا ذكروالله ذكوا كسنتوا- بيت

باش اے فاکرمعام از تفسرتہ دور ان انتوی بنکرظ اہم خسرور نفس مدل دروج تا نگردند بیکے ما مدنثود ذاکر و ذکر و مذکور

نیت . خدائے ننائی روشن کنده آسا بها و زیبهااست - اسع دیر من ادبی مراد دهنی است و نبین البی مراد دهنی است و نبین انفلق است و خرت عزّت مل ملاله بیش انفلق سفل دا صد و معددی دنبوم او دو بست والادت و مشت نواست که دا صدیت خود لآشکا کند ...

ادّل ندروج عسد اصلى الدّعليه وسلم بيا فريد - پس نور مل را بيا فريد واي نويد ول نور بدواي نويد ول نور در المؤمنون ول نور در المؤمنون من ربي من چان برفرمود صلى الدّعليه دسلم اخاص من دبي من چان با شركين از نور فا كم دومنال از نورين و آفريش اي نود على سه كسم شتا و من د الله من المؤمن -

يك ناديمزادبل، دوم الدركندم بعدا زال ابن اورول ندم مد بزارسال جول جمنع ميكشت

دا جزائے نورول درہ دره می سفدر بعداناں اجرا دلازی نوردل الحضرت عرب سنتم

گروا ببدر

تسمافل سرنا آفرید - دانظم دوم جانها آفرید دانظم سوم نودیا آفرید - بعلال نوده ل دانشم سوم نودیا آفرید - بعلال نوده ل دانشک گردانید - انا عند منکسر ق انقلوب لا جلی - حفرت عزت جل وعسلامی فرماید که من نزدیک شکت د دلانم . بعدازان من نقائل بقید اجزائ ندگوبردل را ندم مند نهرادسال دیگر منظر حکمت بر درش داد بعدازان از بقید اجزائ نودگوبردل بی مه گوبر دا آفرید - اقل گربر آسانها دزمینها - دوم گوبرع ش . سوم گوبر کرسی چهادم گوبر بر موقی می بیخ گوبر نقلم سخت گوبر بیت المعود - مفتم گو بر بهخت سختم گوهسردل نده می بر بهخت سختم گوهسردل نهم گوبر نشیم گوبر نقلم سندن بخانچه درخبر آمده است - نقلب المومن اکرمن العرش دا وسع الکمک معنی جنان با شد که دل مومن بزرگ ترا زعرش و فراخ ننراذ کرسی است آن گوبر دل از جبت قوم من اکب مدخوانند بیک آنکه این ده گوبر ناز کرسی است آن گوبر دل از جبت قوم من اکب دوم آنکه این ده گوبر نشیم گوبر دل اند - دوم آنکه می مفت گریم مفت گریم است و دربر مفرت عزید داست دورین گریم مفت گریم است و دربر

ا مل گوم عنق - دوم گوم مجست - سوم گوم رسر جهارم گوم ردوع - بینم گوم ر معرفت بششتم گوم رفقر مفتم گوم و کواست عن جل و علاای گنے ول الجند نبادل در عالم عنیب نها ده است ناکه فاک آ دم صلوات الله علیه جی گردایندوخبر کرد جنانج در خرآ مده است که خریت طبینتم آ دم میدتی ار دجین صباحاً-

من نفائی خمیر کردگل آدم لابید فدرت خود جهسل مبای بعدادان ترکیب فالب بحوت و طان سینه بهاو وایس کنع در طاق سینه واشت وجله اسمار ادرامعلوم گوایند مدان سینه به مراکلات کم کاشده کا حکمت کا حکمت

ورساله گنجالاشرار

الحد للتدرب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة على رسولم محدد المهمين وسلم نسليماً كثيراً كثيراً

فارسی کابر رسالد گیخ الاسدار ول کی معد فت اوراس کی نا ہیدت کی شرھ کے بیان بیں، ورولیش فر بیسعو وسلیمان ابد بکر عمد مسلاح، عفر الله له ولا الدید نے قلم بنکیا اور چار فعلوں پراس کی بنیادر کھی۔ بیلی فعل ول کی معدرفت کے فوکر میں دوسسری فعل پاس انفاس کے بیان میں تبیسری فعل ول کی تشریح بیں چوشھی فقل وصلانیت اور حفرت آدم صفی اللہ علیم اللہ علیہ الصلوة والتلیم کی پیلائف کے بارے بیں۔ فعل اقل معن ول کے بارے بیں۔ فعل اقل معن ول کے بارے بیں۔

رسول النّرصل الدّعليه وسلم نے مدیث فدی میں النّد تعالیٰ کا بہ فول نقل نسریا پہے کہلا بیسعنی ارضی ولا سمائی و لکن بیسعی قبلب عبدی الموصی -

میری سائ کے لئے میری زبن اور میرے آسان کی وسعت کافی ہیں البع میرے موت بناتے کا ول میرے سائے کے لئے کا فی ہیں البع مقددوس بندے ول کی وسعت جنا تلہ مطلب بہ ہے کہ اللّٰہ نغائے فنریا تلہ کہ آسان وزیبن بیں اتنی فراخی ہیں ہے جننی کہ بندہ مومن کے ول بیں ہے ۔ اے میرے عزیمز اللّٰہ بہر کہ زمین وآسان کی آس بندہ مومن کے ول بیں ہے ۔ اے میرے عزیمز الله بہری کہ زمین وآسان کی آس بندہ با یا بی کے مقابلے بیں ول کو شت کا ایک طرح الله بندی قلب مومن کی وسعت کی مقابلے بی دل کو شت کا ایک طرح الله بیا بی کے میج نکہ مومن کا ول مالے ہوتا ہے گئے تو اس کا جواب یہ ہے کہ جد نکہ مومن کا ول مالے ہوتا ہے گئے ہوتا میں اللہ علیہ وسلم نے فنہ رایا ۔ بنی آوم کے جم بیں ایک او نصال ہے جب وہ مقبلہ ہوتا ہے تو اس کی وجہ سے بوراجم طوبات لہے آگاہ کہ وہ بہی ول ہے اور وجب وہ بگڑ جا تا ہے تو اس کی وجہ سے بوراجم مجواتا تاہیے ؟

مطلب بدکہ بنی آدم کے وجود بیں گوشن کا ایک ملکھ اسے حب بک وہ تھیک رہنا جم بعی معیک رہناہے ، جب وہ خواب ہوجا تاہے توجیم بھی خواب ہوجا تاہے اور عالم کھ

بے روکھاسوکھا کھانے سے روکھاسوکھا کھانے سے نفسٹ کمزود ہوجا ناہے اور جب کم تحد بقدرنیم سیری (آوھا بیبٹ) رہ جانی ہے توجیم کا گوشت کل جا ناہے اورخون کم ہوجا تاہ اے میرے عزینر! اطاعت اورعہا دیت ہیں بدن ادراعضا وجوارے کی سسنتی اس دفنت

ك فائم منى عرب لك كدم كاكوت كم منين موجا نا-

گوشت اورخون گفت جائے کے بعدا عضاوجاً رے اطاعت بیں جبت ہوجاتے بین اس وفدت اس فقدر کم خودی اور شب بیلاری حاصل ہوجاتی ہے کہ تام الثانی طافت کثرت نوا فل بیں صرف کی جائے۔ خاص کر رات میں، جیسا کہ حق تعالیٰ سی انہ فت رآن مجیر سیں فراتے ہیں۔

العدل ما حد بنيس موتا جب كك كه پاس الفاس فركيا جائد

فعل دوم بإس الفاس كے وكر بيل-

برسانس جوكه بابرا تا سب الداندما تاست اس مي مريدكو بلهيئ كه وكريس آ تخفود صلى الشعليد والمهدي فرايا- برحيسندكي ميقل ك جاتى بدادرول كامينفل كرى الشد تعلي كا وكركرة اب ا ے میرے عزید ! پاس افغاس کی دونسیس ہیں بہلی قسم وکر جلی اور دوسری قسم وکر حقی رئیس مرید کوچلسیت کدا تداست حال بیں پاس افاس کے دفت وکرجلی بیں مشغول رسے - وکرجلی زبان کا وكربع زبان ست وكركر في ست مداومت ركھ تاكه حفورعاصل ہو۔ ا دراصل حفود بہے كركنان كازمان دمكان (ماسل مو) زمان سائس كابام آناسه ادرمكان سائس كااندرآنلهد وباست كم سائن کابابرآنا امداندرآناکوی مین وکرالی سے فالی نه بهداس وفنت وکرملی کی کثرت سے وکم خفی ماصل ہوگا۔ بیں سالک کے سلے خدائے بزرگ دبر ترکا ذکر وہ ہے کہ ان کے ہرگفتہ میں نہارات بين تمام ك تمام اطاعت ين كزاسه اس وقت ده الندنة الى كى ده كاسالك كهلاك كا اب اے عزیم سن ! ا لهاعت کی وقسیں میں - دا، ظاہری ا لهاعت اور (۲) با طنی ا طاعت مريد كم من يبيع الماعن فامرى ب كه پاس انفاس بس صوم وصلواة كى پابندى كم كه نار كم إلى كم سونا- (درزبان سيخ كركرنا بدر ربى ياس الفاس بين اطاعت باطنى توق و وكرخ في بيع س اس کی ایک گھڑی چوہیں گھنٹے نفس کی حفاظت کرتی ہے یہاں تک کہ ننگی نفس کی منزل آجائے ا واس بس بھی ذاکمرد ہذا چلہیتے۔ا ورجب معاملہ ننگی نفس کی حدسے آگے نکل جلئے اور بشری کما محد ہوجائے توانفاس بالمنی کی تنگی کے باعث ابک ایس گھڑی آنی ہے کہ اس بین ننگی نفس کوکسی قسم اخطرو لاحق بنيس بوتا- اوروه وساوس سع محفوظ ربتى بع يدج بيس كمعريان اعدي بين با سالنين جوكه دن كى مما فظ بين اس گفترى بين آنى بين -

چنانچه مدیث بن آیاب که بی صل الدُعلیه وسلم نے فرایا - الدینا ساعة فاجعله اطاعة دریا گرای بهری بدے سواس کوا طاعت بنالی ادریا س انعاس بین یدا طاعت باطن وکرفنی به بی کار بهترین گرای بهترین گرای بهترین گرای بهترین گرای بهترین گرای بهترین گرای بهترین من عبادی سنن سنن (ایک گرای کاغورون کرسان سان عبادی باست به است به ساعت مندو من عبادی سنن سنن (ایک گرای کاغورون کرسان سان کی عباست به

ا ميرس عزيز إس ايك گھوي كعود فكرست مراد باس انغاس بن إس انغاس بن اگرايك ساعت تفكر كرست قواس بن اگرايك ساعت تفكر كرست قواس بن به و جائد اس ساعت تفكر كرين المان المان كرين المان المان كرين المد به به المدول صاحت بنيس به و تا "ما و فينك اس بن وكرين به

چاہیے کہ فنس کو ہا ندھ دکھ اس سے کہ نگی نفس کی منزل آگ سے نیا دہ دنوارہ نے کیونکہ نگی نفس کی آگ سے دل کے گردی چربی بجھنی ہے اور چربی کے قربیب جو پر دسے ہیں دہ فنگ ہوجا کمیں اور فیطان تنکے کے مانند فشک ہوجا تاہے اور پر بیٹھا ہوا ہے۔ جیبا کہ اللہ تمانی نظے کہ نشتہ گا ہوا ہے۔ جیبا کہ اللہ تمانی نے فرایا الخناس الذی یوسوس فی العدور الناس من الجنة والناس (فیبطان جو کہ لوگوں کے دلوں ہیں بڑے فیالات ڈالت المسالات کے ساتھ وکر ہیں سنعول رہے یہ فیلی اور ایک کہ کہ دور کرنے کے لئے ہمدونت یاس الفاس کے داکم کل کے ساتھ وکر ہیں سنعول رہے یہ فیلی اور ایک سنگراور نواخس فنس کے فلاف جنگ کرنا ہے۔ کے ساتھ وکر ہیں سنعول رہے یہ فیلی اور ایک سنگراور نواخس فنس کے فلاف جنگ کرنا ہے۔ اس میرے عزیز اسب سے بڑا جہا دوہ ہے جس کا وکر عدیث غرایت میں آبلہے۔ دیول النہ صالی علیہ وسلم نے فرایا۔ ہم جھوٹے جا دسے بڑے جہاد سے بڑا ہادہ کی طرف لوٹ آئے۔ اس سے باس الف اس مرادے جو ذکر خفی کے ساتھ ہو۔

بن المران اور تام مران کا کرد کیا گیا ہے ان میں سے ایک ساعت سائن کورد کے ادر با ندہنے کا صوف کرے یہاں نک کرد کی نفسس کی عدا جلئے۔ ادراس میں بھی ذاکررہے اللہ نفا لانے نسط ادعوا دمبیکم فض عام و خفیننہ راپنے پرورد گار کو کر گرا گرا کرا ور تجب کر لیکا مدی جب منگی نفسس کی منزل مے ہوجائے تواسسے طاقت بشری محو ہوجاتی ہے۔ اس کے بعد صف مند ندس کے نور کی ایک لئیسہ بندہ کے باطن میں وافل ہوتی ہے ۔ اس مقام پر مند ب فات الی فاصل ہوتا ہے نفن دل کی صفت بیا ہوجاتی ہے اس مقام پر مند ب فات الی ماصل ہوتا ہے نفن دل کی صفت افنیا رکر لیتا ہے اور دل میں روح کی صفت بیا ہوجاتی ہے اس دوج سے مراد دل کا خزانہ ہے اس خزانے میں سان خزانے ہیں اور ہرخزانے ہیں موتی ہیں۔ نور نجی ان موتیوں کو جذب کرنا ہے اور ان کو تابندہ کرتا ہے ۔ خناس (شیطان) برے خیالات وظرات اور تام مذموم اوصاف دور جانے ہیں۔ اللہ نفالے سے شقول ہے یا عبدی انا عند ظنک و خریب ہوں

مال بہدے کریں نیرے الفہوں جب توجھے بکار تلبے یں مجھے آواندر بتا ہوں ۔ لعنی بندہ فداسے بھی فداہی کو یا ہتاہے۔

اب اے میرے عزیمذ! طاعت باطن بھی ہے بس مرید کو جاہیے کہ اپنے دل کی صفائ د تصفیہ کے لیے کسی کمی ہوت تا لے کی یاوستے غافل نہ ہو۔ اسی لئے زندگی کے ان سائنوں کو اس فائی جسم میں اہمیت عاصل ہے۔ ہرسالش اپنے ساتھ عمر کا موتی لے جا تاہے۔ جس کی قیمت دونوں جہان کی خواج ہی ہو سک ہے۔

اس خسندانے کو رائیگاں من دے جب کہ جانا ہے تنجھ کوشیا لی مانخھ

انفاس کی تکیل فاصکر یا وحق یں آخری سالان کک اسی دفت ممکن ہے جب تک ایمان اس کے ساتھ ہے اورجب کہ ایمان مون کے درواندے سے صبح سلامت تکل جل کے ۔ چونکہ شخص کا وجود گرشت تدعمر بیں سالها سال ندندگی کے وموں کے ساتھ فافئ کی میدت بین گرفتاً رہ چکا ہوناہے اس سلے فافی کی مجت کوفتم کمنے کے لئے چاہیے کہ کوئ کم حسر یا وحق سے فالی ندیہ اورالیڈی یا ویاس انفاس بین واکر دہناہے اللّٰہ نفائے نے فریایا "لیں ہجے یا وکر و میں نم کو یا ویاس انفاس بین واکر دہناہے اللّٰہ نفائے نے فریایا "لیں ہجے یا وکر و بین نم کو ہوجائے تو فودکو فافی شار کرتا ہے۔ بین نم کو ہوجائے تو فودکو فافی شار کرتا ہے۔ اور مین نفائی کہ فافی کے فالب بین جاگریں ہوناہے ۔ جب سالک شکی نفس کی منزل بین فدم رکھناہے تو زبان اول المادہ ہے ۔ واکر نفس کی آ مددشہ کے ساتھ مداور ن افرا بین ندم رکھناہے یہاں تک دل کا دروازہ کھل جا تاہے ۔ اور ورازہ ذکم بین ایک بالاووس یا نہیں ہوتا ہے اور یہ دروازہ ذکم بین ایک بالاووس یا نہیں ہوتا ۔

تىبىرى نفل دل كى شىرى كى بارىي _

میری، مزیند اول کی شکا کل نبلوندک ما ندست بسری و در خ بین اور برود رخ نبیعان و خناس کی فرودگائیں شیاطان نے اس کے گروسکٹری کی طرح جالاین رکھلہے اور برو چھوڑ رکھے ہیں۔ اور شیطان کی کمین گاہ اہی پردول کے شیجے ہے۔ اور ول کے بھی پردے ہیں۔ گل نبلوفرکے پردوں کی طسیرہ - اہنی پردوں ہیں ختاس رہناہے بیں اللہ تعالیٰ کی اوک سالک کو سائن باہر آنے کے وقت بیاہیئے کہ وکر جلی ہیں منتول رہے - وکر جلی کی کثرت حدل کا بالای دروازہ کشادہ ہوجا تلہے - (در دل کا اندونی حصد ہفت بہلوہ ادر ہر بیا لا میں ایک موق ہوت ، چوتھا موتی دارس میں ایک موقی ہے۔ بیلاموتی وکر ہے - دوسراموتی عثق تبسراموتی محبت، چوتھا موتی دارس میں ایک موقی موجہ میں ایک معرونت ہے ادر ساتواں موتی فقر سے دل کوای کی اظ سے بانچواں موتی دل کوای کی اظ کا ط

میرے عزیر اول کا ندرونی حصة گذه مع جو بنید ریاس انفاس کے باک منیں ہوناالم باس انفاس معفسم برب ابك وكرجلى دوم وكرفنى - ولكا ندرا ورب بربهن بى الاكتوب سے گندہ ہو چکا ہے ۔ نا پاک غذایس اور فالی اسٹیاری محنت اسے غلیظ کر دبنی ہے ختا کی شکل از دسے کی ما نندہے جس کے خرطوم دسونڈ) ہے اور سونڈ کاسرانہ ہرسے معرا ہوا لانک بعص وفنت كدمريد نا باك كها ناكها تاب فناس مزے لينا بے۔ ابنى نيش دارسوندول كے كمدد كھرا تابيد اور نبرفارى كرنام والسيد وساوس، فانى استيبارى محمت اور تام بريك ا دصاحت وہیں سے بیدا ہوتے ہیں ۔ بس میسے عزیز اول کی صفائ کم کھانے سے ماصل ہونی سے ادركم كعاف كى اصل فتك چيزين كهانا ورياس انقاس سنة ناكه فياس كاتبم كمزد و بهوجائ ادرموقي چردنی پھل جائے اور جد بردے کر بخلے حصریں ہیں خٹک برد جائیں ، ادرجا بینے کہ یاس انفاس ہیں وكرملى كسانفه شفول رست - اس كے بعدول كے بالائ جھے كا دروازہ كا دہ ہوجائے كا. پاس انفاس کی دؤسسری خیم وکرخفی ہے جو کہ نفس کو با ندھنا سے اوراس بیں جی دا کہا چا ہیے تاکینکی نفس کا مفام حاصل ہوجائے دل کےبددے کشادہ ہوجایس اورول کے اندکی كندگ خنم همهائ ادرده سات كوشيروك دل كاندرموتى كى بيردرش كاه بن ناباك غدا ادر نفس کی عملداری کے سبب ان کے مونی بیلے ا درسیاہ ہو جانتے ہیں ا درا بنی خوبی کھو بیٹھتے ہیں۔ سالک وکر خفی کے ساتھ ہاس انفاس کرے ادرسائس کو باندہ عربان مک کہ شکی نفس کی حار سے سات گوشوں کے اندر جمع سبعدہ میل صاحت ہوجلے ادردہ صادت و نی اپنی اپنی صفات بحال كملين - فرودينه دول كے اندرونی حقتے) بن سخت اگلیت اور فردد بند كے بروول

یں سوئ کے ناکے میسا ہاریک سوانے ہے نفش کواس مدتک ننگ کرنا چاہیئے کہ دہ اس سوارے کے داشتے باہر نیکل آئے۔ اللہ نفائی نے فرمایا۔

حتی بیج الجمل فی سستم النیاط (بیان تک که اونظ سوی کے فاکے میں واقل ہوجائے) فردویشہ کا بسورا نے اختاد نا النیا نا در بیان تک کا بیس کھلے گا۔ تاریک کے تاریک کھلے گا، نہیں کھلے گا۔ تاریک ترکیہ اور تسفید اور تجلیہ نہ کیا جائے گا۔ میرے عزیز ا بیع عمر بین ورجوں کے مصول کے لئے ہے شریدین، طریقیت، حقیقت، مصول شریدیت کی بنی تنزکیہ نفس بین ہے جو کم کھانے 'احد کرنے نوا فل میں خصوصاً ہنگام شب، سے ماصل ہوتا ہے۔ ایر مصول طریقیت کی بنی تنفینہ دل بین ہے جو روزہ اور فکر جلی کے ساتھ باس انفاس سے ماصل ہوتا ہے اور مصول خیز تا ہے اور تصول خیز تا ہے اور تعلیل کی تجاری کا میں میں انفاس میں کا اور قال کی میں اس نخس کا مرت بین اور جو نے یا دکر تا ہے۔ اس مقام کے لئے معادی آتا اور اس کے واحث کی وجہ سے ہوتا ہے اور وصفت کا مطلب ہوتا ہے۔ اور خود کا وسون برین یوشن ہو جا بین ۔ پہنے آئر کیا وصفت کا مطلب بہت کہ وہ سات موتی جو فرا نے کا اندر بین یوشن ہو جا بین ۔ پہنے آئر کیا وصف کا مطلب بہت کہ وہ سے بری بیت کہ وہ سے بری کے میں میں بیا ہوتا ہے۔ اور وہ کا وسون برین یوشن ہو جا بین ۔ پہنے کہ وہ مات موتی کو وہ کا وسون برین یوشن ہو جا بین ۔ پہنے آئر کیا وصف کا مطلب بہت کہ وہ سے ۔ گوہ رف کم کے کہ وہ کے دی وہ کا وسون بیا بین ۔ پہنے کہ وہ سات موتی جو دکا وسون برین یوشن ہو جو دین بیات ہیں ۔ کوہ رف کم کے دو حود کا وسون بیا بین ۔ کوہ رف کی کھوٹ کیا ہوت ہود کا وسون بین بیا ہیں ۔ گوہ رف کی کی کھوٹ کیا ہوت ہود کا وسون بیا ہوت کی دو بین بیات کیا ہوت ہود کا وسون بیا ہیں کے کہ کوہ کیا ہوت ک

یا عبدی از عند المناه که از وعوانی وکه کشیر (اے میرے بندے یں نیرے الن کے قریب ہوں اور یں نیرے الن کے قریب ہوں اور یں تیرے سائھ ہوتا ہوں حب توجیے بہت بہت بیکا مالہ مے) اسی مقام برحاصل ہوتا ہے۔

جد جیر مجدب ہونی ہے اس کا و کر کٹرت سے کیا جا تاہے، اس مال میں بھی واکر رہا جا ہے۔ یا ایجاالذین آ مناا و کرواللہ و کر کٹیرا۔ (اے وہ لوگ کرایان لاے اللہ کو بہت بہت یا و کرو

باش اے واکر معلم از نفرق دور بان نشوی بذکر ظام ریخ سهد لفس دول دروج تا تکردد یک دا مذاشود و اکرو و کرد مندکور

داے ذاکرنفر قدسے معددہ ۔ اور فکر ظاہری بھرسے مغرور نہ ہو۔ جب کک نفس مل اور روج ایک نہ ہوجائیں فاکر اوکر فکرا عدمذکور ایک نہیں ہوسکتے ۔) اس کے بعدگوہ عشق کا وصف ظاہر ہونا ہے ۔ ادرگوہ عشق کا دصف یہ ہے کہ شوق واست بیاق دردوعم ادرجوا نی آ قاکی طلب ہیں د نفت ہوں ۔ اس کے بعد گوہر مجبت کا دصف ظاہر ہوتا ہوں ۔ اس کے بعد گوہر مجبت کا دصف ظاہر ہوتا ہوتا ہوں ۔ مس کے بعد گوہر مجبت کا وصف یہ ہے کہ دل بیکو ہو کہ مہر مال ہیں اس کی رضا جوئ کہ ہے اور خلا نے خو دمبل میں بندہ سے داملے بعد گوہر سرکا وصف ظاہر ہوتا ہے اورگوہر سرکا وصف طائ بید ہے کہ داروات و عطبات اہمی سے بندہ کو آگاہ کمیرے اس کے بعد گوہر روح کا وصف طائ ہوتا ہے ۔ اورگوہر روح کا وصف بیا ہوتا ہے ۔ اورگوہر روح کا وصف بیہ ہے کہ جن کمات کا وَاکَدِیکی گیاہے ان بیں سے کوئ کمیر حق تنا لی کی اطاعت و فرا نبر داری سے فالی نہ ہو۔ اسے بعد گوہر معرفت کا دصف ظاہر ہوتا ہوتا ہوتا ہو کہ ہر خور فر انہ روادی سے فالی نہ ہو۔ اسے بعد گوہر معرفت کا دصف ظاہر ہوتا کے اورج کہ ہوئے ہے کہ جو کہ ہے حق سے کو ہر خور فقر کا دصف ہے۔ کے اورج کہ ہوئے میں ہے کہ ہوئے اس کے بعد گوہر فقر کا دصف ہے۔ اس کے بعد گوہر فقر کا دصف ہیں ہیا ہوتا اور کو ہر فقر کا دصف ہیں ہے کہ ہا۔ اس کے بعد گوہر فقر کا دصف ہیں ہیا ہوتا اور کو ہر فقر کا دصف ہیں ہے کہ ہما دا شیار سے ہے نیان ہوجائے ۔

فقل جمارم - افهاد وعداينت اور عفرت آدم عليدالسلام كي بيلاكش كم باريدين -

طن كوبيد كيف يسيل واحدادرا حدادر در در در مدا درحى ادر تيوم مقادرس شیبت مفتضی به دی که اپنی ما مدیت کوآ شکارا کرسے - ا ول دوج محدصلی الدّعلیہ وسلم كالور بيداكيا يعيم ول كے وركو بيلاكيا - اوربه لورول نورونداس بيغيرصلى الدعليه ولم نے فرمایا (بیں الٹ کے تورسے ہوں ادرمومنین میرے نورسے بیں) مطلب بہ ہوگا میں اللّٰذك لذرست به در ا ودمومن بيريت نورست - اس نورول كي بيدائش لمول بيس تين الم كھ اسی ہزارسال اور عرص میں نین لاکھاس ہزارسال کومحیطہے۔ الله نفالی سے روابیت ہے لابسىنى ارمنى ولاسائى ولكن بسعنى فلب عبدى الموصف (بين نهزين بس - اسكتا موں نه آسان بس البتذ بنده مومن كا ول ميرے سانے كے كا فى ہے) اس سے مقصع ویزول کی وسعت بتانا ہے چنا بخد حتی تعالی فراتے ہیں میری تعددت کی فراخی کومندمیری زبین بینی سکتی سے مذمیرا آسمان البته بنده مومن کاول فراخی میں میری قدر ك برابرس . ا دروه نور دل ب الله جل شاند في اس نوردل كونوسو برارسال و والكه) ا بنے بنبضهٔ ندرن میں به کھوکه بیرورنش کیا۔ اور به کلمه محبت اس کے کان میں میجون کا۔ آ میرے بندے نومیراعنی تومیری محبت اور میں بنرسدا عنی اندر سے کے محبت ہوں۔ مراد بیکہ اے میرے بندے تومیرا عافتق ہے تومیرا محب ہے اور میں بھی تیرا عانتن ہوں، نبرا محب ہوں ۔ا دران نوسو ہزارسالوں میں نظرکھما درا نوارجال کاکشعٹ پر ندا نگن ریاراس کے بدنوسو مزارسال قبعند ندرت سے جدار کھا ۔ نورول نے النجاکی ميري مبود مبريد آنا غلام كوفران كى طاقت بنيس انتض برادسال توسف عشق ومجدت ستے پرورش کیا۔ اب میں عبدا نہیں رہ سکتا۔ فرمان خدادندی صاور ہوا اسے میرے بند بخص خدا کی مرضی بیں کوی دخل نہیں۔ ہمنے تم کو اپنی و معاینت کے انہا دیکے لئے پیداکییا ہے اس کے بعد تورول نوسو ہزارسال مزید درد جدائ کا ماراعا لم نحیر میں دو بارہا۔ اس کے بعد در د جدائ سے اور رحمدت ضاوندی سے آنکھ نے اتنا بانی برسا یا کہ در بابہہ نکلا۔ اس كديجر جوان كين بير - الله نن لا جل شاند في قبركا تا زياد نور دل كوارا فهرك غلبه سے ہمااور آگ بیدا ہوی۔ اور نہے تا زیانہ کی سخت مدا تثین نور نکے۔ ایک نور

عزازبا و دوم وزرگندم و اسك بعدید نودول نوسو بزارسال چرخ كی ما نند چكر كانتار وا

اور نوردل کے اجزا ذروں میں بندیل ہوگئے۔

اس کے بعداللہ تعالے نے نورول کے اجرار کونین قسم میں یا نمط ویا۔ پہلی قسم سے سر پیدا کئے دوسے میں جا ہیں پیدا کئے دوسے میں جا ہیں پیدا کیں اور نیسری قسم سے نور پیدا کئے ۔ اس کے بعد اور دل کوشکسر بنا دیا۔ اناعذ منکسرۃ انقلوب لاجلی حفزت جل شانہ فرائے ہیں ہیں گوٹے ہوئے دلاں کے فریب ہوں۔ اس کے بعد حق تعالی گوہرول کے نور کے نقیہ اجزا کو نوسو نہادسال مزید نظر حکمت کے ساتھ برورش کیا۔ اس کے بعد گوہرول کے نور کے بیا ہے۔

ا دل زمینوں اور آسانوں کا گوہر دوم گوہرع ش - سوم گوہر کریسی، پہادم گوہرلوچ پنجم گوہرفلم - سنستم گو ہر بیت المعمور - سفنم گوہر بہشت - شتم گوہر ووزوج نہم گوہرشس - وہم گوہر تمریبیا کیا -

حق نفالے لئے یہ دس گوہرول کے گوہرسے بیدا کئے میں چنا بخرصہ بین بین بین میں است بیں بین ہے۔ خوصہ بین بین اللہ می خلب المومن اکبر من العرش وا دسع من الکرسی ۔ مومن کا ول عرش سے بھا ہے کہ کہرسی سے کشاوہ اس گوہرول کو دولحا کا کسے بڑا کہنے ہیں ۔

ایک بیرکہ بددس گوہر گوہرول کا نتیجہ ہیں۔ دوسرے بیرکہ اللہ نفالے نے ان وس گوہر کودل بناویا۔ اس کئے ہیں سات گئے ہیں ا درہر گئے ہیں گوہر دیکھے ہیں - اول گوہرعثق دوم گوہر مجدت، سوم گوہرسد، چہارم گوہردو تا۔ پینم گوہر معرفت سنسٹم گوہز فقر منفت گوہر ذکرہے۔

الله أنه لا في اس مجنع ول كوكى بزارسال عالم عينب بين بوست بده دكه الكرة ومعالبه سلام كى منى كوجيع كريد اورخمير بنائے - جنا پنه صديت بين آبا ہد - خمرت طنينة آدم بيدى اليبين عبا ما - الله ننا كا دم كى منى كوابين وست فدرت سے جاليس مبيع الك خميركيا اسك بعد عبين ادر بيك كا ان منا كاب كو تر تنب و با - ادرا مس كنى كو طاق مبينه بين د كها اوركام اسكوبنا و سين الد منا و سين و سين الد منا و سين و سين و سين الد منا و سين و

لمحات

شاه ولی الله کی حکمت الهی کی به بنیا دی کتاب ہے اس میں وجودسے کا نتات کے ظہور تدلی اور تنجلیات پر بحش سے به کتاب عرصہ سے نابید تھی ۔ مولانا غلام مصطفے تناسمی نے ایک قلمی سنخ کی تصبیح اور تشریحی عواستی اور مقدم کے ساتھ شاکع کیا ہے ۔

ر المام ا

اننان کی نفتی نکیل دنرنی کے لئے حضرت نناہ ولی الدُصاحب نے جوطربن سلوک مندین فرایل بنا اس کی وضاحت ہے ایک نرتی یا فتد دماغ سلوک کے در بعہ جس طرح حظرة القدس سے انفال بیدا کم تناہے سطعلت بیں اسے بیان کیا گیام فیرمن طرح حظرة القدس سے انفال بیدا کم تناہے سطعلت بیں اسے بیان کیا گیام نیست :۔ ایک روبیہ بچاسس بیسے

شاه ولی النه اکیرهی مدرحید رکیدر

مناه می میدگیری اغراض ومقاصد

- شناه دلیانتد کی سنیفات اُن کی سلی زبانون بین اوراُن کے تراجم مختلف ربانون بین ثنائع کی مشاه دلیانتد کی تعلیمات اوران کی طباب مشاه دلیانت اوران کی طباب دا تناه دلیانت کا منظام کرنا به داشاعت کا منظام کرنا به

-اسلامی علوم اور بالنصوص وه اسلامی علوم جن کاشاه ولی الله اوران کے محتب کرسے متاق ہے، اُک جو کتا ہیں دستیا ہے، اُک جو کتا ہیں دستیا ہے، اُک جو کتا ہیں دستیا ہے، اُنہیں جبع کرنا، تا کہ شاہ صاحب اوران کی فکری و انجاعی نحر کیہ بربالا کہ سکے ۔ کے لیئہ اکبیر می ایک علمی مرکز بن سکے ۔

﴾ - تحریک ولی اللّهی سیمنسلک شهو را صحاب علم کی تصنیفات نتا یع کرنا ، اوراً ن بر دوست را از قلم . محمد ایمی مکعوا یا اوراُن کی انساعت کا انتظام کرنا -

ا - شاہ ولی اللہ اوران کے محتب فکر کی نصنیفات بڑھیتی کام کسنے کے لئے علمی مرکز فائم کرنا۔

ا - حکمت ولی اللہ اوراک کے محتب کی نشروا شاعت کے لئے مختلف زبانوں میں رسائل کو است ولی اللہ کے اصول و مفاصد کی نشروا شاعت اوراک کے سامنے جو مفاصد نفے انہیں فروغ ہیتہ است اوراک کے سامنے جو مفاصد نفے انہیں فروغ ہیتہ فرض سے ابسے موضوعات برجن سے شاہ ولی لٹر کا خصوصی نعتن ہے ، دومرے مضنفوں کی کتا بین انہ کا خصوصی نعتن ہے ، دومرے مضنفوں کی کتا بین انہ کا



Monthly "AR-RAHHMTFAI Hyderabad NEW FILES

تالف الدهام ولم النه الدهاوي

شاه ولى اقد لى يسته وركناب آج سنده م سال بين يحد توره من ولانا مبيدا تدسيري مروم ك زراهنما من اي اي يا بالمعمل المرافئ المرافئ المرافئ المرافئ ولي المدين من الموقف المنافئ المرافئ المرافئ المائي الموقف من المرافئ المائي الموقف من المرافئ المائي المدين المرافئ المائي المدين المدين





نگاه و این بر کے فعسفانسٹون کی بر میار کی منا سام سے ایا سامنی مورزا مدرم مصطفی آدم کی و سی و ایسا پرانا تعلی شور این سام می منت سے اس کی تیمنی کی دورت و سام سیال و سائی آنایوں کی میں است میں واقعید میں واقعیت بلاکیا ر اور وضامت علی امور پرنشر بھی مواشی محفی کیا ہے شاہد و تا بیسا مورزا، والدی بہوا مقدمہ ہے ۔ آباست وقدر و بیا

شبیر احمد قریسی منیعر سعید آرگ پریش نے پیم یا اور محمد سرور پیلسر شاہ ولی اللہ آکششی عامع مسحد صدر حدراتا داسے شایع کیا